

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №45 «Волчок»

**СОГЛАСОВАНО**

на заседании педагогического совета  
МБДОУ №45 «Волчок»  
Протокол №3 от 08.02.2022

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ №ДС45-11-85/2 от 08.02.2022  
Заведующий МБДОУ №45 «Волчок»  
С.Б. Гарипова

**Подписано электронной подписью**

Сертификат:

56F7273BB8015824CAFD92CDD0D413266CA8D7

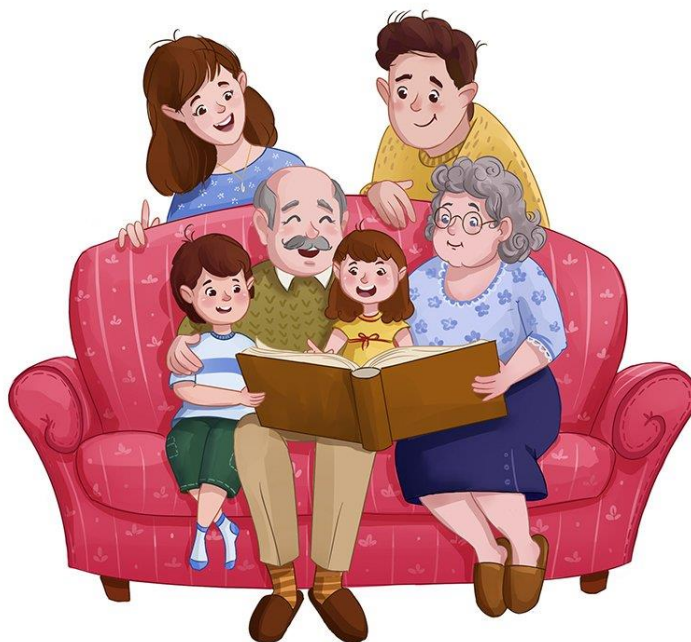
Владелец:

Гарипова Светлана Борисовна

Действителен: с 10.11.2021 по 10.02.2023

**ПАМЯТКИ**

для родителей (законных представителей) по развитию речи детей  
с ограниченными возможностями здоровья  
(методические рекомендации)



**Составитель:**  
учитель-логопед  
Токарева Н.Г.

г. Сургут

**Рекомендовано к использованию педагогическим советом МБДОУ №45 «Волчок» (протокол № 3 от 08.02. 2022г.)**

Методические рекомендации (памятки) предназначены для родителей, воспитывающих детей ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с недостатками речевого развития.

## Содержание:

1. «Комплексная диагностика специалистов»
2. «Психокоррекционная работа с семьями, имеющими детей инвалидов»
3. «Роль семьи в развитии речи ребенка»
4. «Роль семьи в воспитании особого ребёнка»
5. «Мама – главный воспитатель и главный педагог»
6. «Роль отца в воспитании особого ребёнка»
7. «Эмоциональный контакт и ласковое воспитание особого ребёнка»
8. «Родительский авторитет и родительская любовь – основа воспитания ребёнка»
9. «Как общаться с ребёнком, имеющим нарушения в развитии?»
10. «Как научить ребёнка общаться, если он не говорит?»
11. «Речевая среда»
12. «Правила игры взрослого с ребенком»
13. «Наказание ребёнка»
14. «Играя – обучаюсь, развиваюсь»
15. «Как выбрать игрушку для ребёнка»
16. «Игрушки для детей от 0 до 7 лет»
17. «Как найти время для игр с ребёнком»
18. «Как помочь ребёнку организовать игру»
19. «Каким должен быть игровой уголок ребёнка»
20. «Как организовать предметно-развивающую среду в семье»
21. «Как заниматься с особым ребёнком в домашних условиях»
22. «Как научить ребёнка слушать, смотреть и реагировать на окружающих»
23. «Речевые игры»
24. «Развивающие игры и правила их проведения»
25. «Развитие зрительного и слухового восприятия у ребёнка с нарушениями в развитии»
26. «Игры на развитие слухового внимания и восприятия у детей, имеющих задержку речевого развития»
27. «Игры на кухне»
28. «Игры - скороговорки»
29. «Пальчиковые игры»
30. «Развитие тонких движений пальцев рук у детей»
31. «Самомассаж рук при помощи карандаша»
32. «Упражнения для развития мелкой моторики и речи»
33. «Упражнения для контроля и координации движений»
34. «Игры на коленях»
35. «Народные игрушки»
36. «Использование сенсорных игр для развития речи»

37. «Развитие общей артикуляторной моторики у дошкольников со стёртой дизартрией»

38. «Речевое развитие трехлетних детей»

39. «Детские ошибки. Не обращать внимания или поправлять?»

40. «Что такое детское словотворчество?»

41. «Как программировать ребёнка на удачу?»

42. «Как помочь особому ребёнку войти в мир социальных отношений»

43. «Что нужно знать родителям за год до поступления в школу»

44. «Готов ли ваш ребёнок к поступлению в школу?»

45. «Как помочь своему ребёнку учиться»

46. «Готовим руку к письму»

47. «Как приобщить ребёнка к чтению?»

48. «Обогащение словарного запаса дошкольников»

49. «Где живут 140 почему, или о вопросах, дающих интересные ответы»

50. «Сила слова»

51. «Симптоматика дисграфии»

52. «Как вырастить маленького гения»

53. «Проблема речевой агрессии в педагогическом развитии»

54. «Заикание»

55. «Что нужно знать родителям о правах ребёнка»

## **Общие положения**

Настоящие методические рекомендации разработаны:

- для обеспечения взаимодействия с семьей в процессе развития речи детей с ОВЗ с недостатками речевого развития;
- для ознакомления родителей с основными принципами коррекционной педагогики и психологии через практический материал;
- для обучения родителей методам и приемам коррекции речи детей в домашних условиях;
- для создания необходимых условий коррекции и развития речи детей с ОВЗ в семье.

Внедрение методических рекомендаций должно способствовать:

- повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечению преемственности в работе учреждения и семьи;
- достижению стабильности в динамике коррекционного процесса;
- поддержке родительской мотивации к участию в коррекционном процессе по развитию речи своих детей.

## **Концептуальная основа**

При разработке данных методических рекомендаций я руководствовалась тем положением, что реализация планов коррекционной работы с детьми с различными нарушениями речевого и психофизического развития может быть достигнута только при тесном сотрудничестве логопеда с родителями такого ребёнка.

Включение родителей в коррекционную работу с ребёнком позволяет сформировать адекватные способы их взаимодействия со своими детьми. Использование в семейном воспитании методов коррекционной педагогики не только оказывает помощь ребёнку, но и делает здоровыми внутрисемейные отношения; помогает родителям непрерывно совершенствоваться в воспитании своего ребёнка.

Методические рекомендации разработаны на основе индивидуально-дифференцированного подхода, учитывающего такие социальные характеристики, как образование родителей, педагогическая компетентность, материальное положение, стиль их взаимоотношений с ребёнком и т.д.

При использовании методических рекомендаций необходимо учитывать речевые, психофизические, возрастные особенности ребёнка, его интересы, потребности и возможности.

Известно, что семья играет важную роль в формировании физически и психически здоровой личности ребёнка. Однако, полноценное развитие ребёнка возможно в том случае, если родители стремятся повышать свою педагогическую компетентность, правильно организовывать жизнь ребёнка, владеют некоторыми коррекционными приёмами и методами работы.

В настоящее время отмечается всё возрастающее количество детей с различными речевыми нарушениями. Зачастую, успех коррекционно-развивающего воздействия зависит не только от степени участия родителей и их осознанного отношения к данному процессу, но и от умения педагогов, логопедов сотрудничать с семьями, воспитывающими детей с ОВЗ разного возраста.

Правильно спланированные и организованные консультации логопеда с родителями позволяют раскрыть некоторые вопросы процессов воспитания, коррекции и развития детей с ОВЗ

## Памятка № 1

### Тема: «Комплексная диагностика специалистов»

В каких случаях желательна комплексная диагностика специалистов для определения особенностей развития ребенка? Это те случаи, когда какое-либо очевидное неблагополучие может влиять на развитие в целом, сопровождаться другими нарушениями, до поры до времени неочевидными для людей, не компетентных в специальной психологии и педагогике. Далеко не всегда они являются проявлениями отставания в психическом развитии или указывают на душевное заболевание, однако могут привести к стойким учебным трудностям и поэтому должны быть поводом для комплексной диагностики особенностей развития. Это те случаи, когда:

- ✓ ребёнок появился на свет в результате неблагополучных беременности и родов (тяжёлые заболевания или стрессовые ситуации у мамы во время беременности, родовые травмы, удушье в родах);
- ✓ имеет (имел) много проблем в первые годы жизни (серьезные заболевания, крики, беспокойство, плохой сон и т.д.);
- ✓ в настоящее время имеет нарушения в состоянии здоровья, которые влияют на его общее состояние;
- ✓ поздно начал сидеть, стоять, говорить и его речевое и двигательное развитие беспокоит вас и сейчас;
- ✓ у него выявлено снижение слуха или выраженное нарушение зрения;
- ✓ он наблюдался и получал лечение в связи с нарушенным состоянием нервной системы (детский церебральный паралич, парезы и параличи рук или ног, судорожные проявления);
- ✓ не может следовать инструкции (не может сосредоточиться на своей деятельности, не понимает, с чего начать, как продолжать, быстро отвлекается);
- ✓ импульсивен (сначала делает, потом думает);
- ✓ склонен к чрезмерной, не всегда целенаправленной двигательной активности;
- ✓ неловок, у него плохо развиты движения руки, не любит рисовать, лепить, не справляется с мелкими деталями конструктора;
- ✓ медленно двигается, говорит, ест, пассивен;
- ✓ неуютно чувствует себя в обществе сверстников, склонен замыкаться или, наоборот, агрессивен;
- ✓ быстро устает, пресыщается даже той деятельностью, которая привлекает его;
- ✓ плаксив, часто пребывает в сниженном настроении, не проявляет интереса к окружающему;
- ✓ у ребенка появились новые, не свойственные ему до этого особенности поведения или внезапно усилились какие-то особенности характера, его поведение стало странным, непонятным.

Эти проявления, а тем более их сочетание, могут оказаться тревожным сигналом неблагополучия. Конечно, многое проходит по мере взросления, но чем раньше будут приняты меры, тем лучше будут достигнутые результаты.

## Памятка № 2

### Тема: «Психокоррекционная работа с семьями, имеющими детей инвалидов»

Рождение ребёнка с ограниченными возможностями действует на родителей по-разному, но в большинстве своём проявляется как сильнейший психологический стресс, последствием которого зачастую становится возникновение так называемого травматического невроза. Симптомы этого нервного расстройства могут быть разными, но суть его одна – нарушение функционирования психики в результате пережитого шока. Выделяется несколько схем поведения родителей на появление ребёнка, имеющего тот или иной дефект:

#### **1. *Принятие ребёнка и его дефекта.***

Родители принимают дефект своего ребёнка, объективно его воспринимают, адекватно оценивают и проявляют по отношению к нему настоящую преданность. Главным девизом считается: «Необходимо достигнуть как можно больше там, где возможно».

#### **2. *Реакция отрицания.***

Отрицается, что ребёнок страдает дефектом, что его дефект оказывает эмоциональное воздействие на родителей. Ребёнка воспитывают в духе чрезвычайного честолюбия, и родители настаивают на высокой успешности его деятельности.

#### **3. *Реакция чрезмерной защиты, опеки.***

Родители наполнены чрезмерным чувством жалости и сочувствия. Они стараются сделать все за своего ребёнка, и т.о. ребёнок может долго, а иногда всю жизнь находиться на инфантильном уровне.

#### **4. *Скрытое отречение, отвержение ребёнка.***

Дефект считается позором. Отрицательное отношение и отвращение скрываются за чрезмерно заботливым, предупредительным воспитанием.

#### **5. *Открытое отречение, отвержение ребёнка.***

Ребёнок открыто принимается с отвращением, и родители полностью осознают свои враждебные чувства. Однако для обоснования этих чувств родители обращаются к определенной защите. Общество, врачи или учителя оказываются виноваты в возникновении дефекта.

У семьи, в которой растёт ребёнок с отклонениями в развитии, множество проблем: незнание родителями проявлений различных отклонений в развитии, перспектив развития ребёнка, страх за его судьбу, когда они не смогут уже его опекать; психологическая дезадаптация родителей; попытки найти ответ на вопрос: «Кто виноват в рождении такого ребёнка?» и др.

Немало вопросов возникает у родителей в связи с организацией жизни и воспитания ребёнка с учетом дефекта. Трудность этой проблемы состоит в том, что супруги, ожидая здорового ребёнка, оказываются и психологически, и практически неподготовленными к тому, чтобы воспитывать ребёнка, не знают особенностей его развития. Пройдёт время, они отойдут от первоначального шока и начнут осваивать науку воспитания такого ребёнка, перенимать опыт других семей, у которых есть дети с аналогичными дефектами, накапливать свой опыт.

Семейное воспитание и обучение ребёнка с отклонениями в развитии является коррекционным, т.е. оно направлено на преодоление уже имеющихся нарушений и на предупреждение возможности их возникновения в дальнейшем. Обучение ребёнка с отклонениями в развитии требует от родителей большого терпения. Родители играют исключительную роль в жизни ребёнка, и на них ложится основная ответственность за его развитие.

Необходимым звеном всей системы коррекционно–педагогической работы должно стать активное участие в ней семьи, поэтому задача специалистов обучить родителей способом и приёмам проведения коррекционных занятий с ребёнком, помочь им выбрать оптимальное направление работы и познакомить их с её содержанием. Необходимым условием достижения коррекционных целей является активное взаимодействие педагогов с близкими ребёнку взрослыми, позиции которых в отношении к ребёнку должны быть скорректированы, а сами они обучены адекватным способом коммуникации и осведомлены о возможностях развития ребёнка и о способах их активизации.

В числе очень важных и трудных проблем родителями были названы такие проблемы, как: невозможность обучения детей в обычной школе, трудности в организации летнего отдыха, трудности в организации общения со сверстниками. Наибольшее беспокойство у них проявилось в связи с будущим их больного ребёнка.

Как видим, появление ребёнка с ограниченными возможностями действует на семью по – разному, но в большинстве случаев – негативно. Поэтому одна из основных задач нашей работы состоит в том, чтобы создать благоприятный психоэмоциональный климат в семьях с детьми с ограниченными возможностями.

### Памятка № 3

#### Тема: «Роль семьи в развитии речи ребёнка»

Физическое и психическое воспитание ребёнка начинается в раннем детстве. Все навыки приобретаются в семье, в том числе и навык правильной речи. Речь ребенка формируется на примере речи родных и близких ему людей: матери, отца, бабушки, дедушки, старших сестёр и братьев. Бытует глубоко неправильное мнение о том, что звукопроизносительная сторона речи ребёнка развивается самостоятельно, без специального воздействия и помощи взрослых, будто бы ребёнок сам, постепенно, овладевает правильным произношением.

В действительности же невмешательство в процесс формирования детской речи почти всегда влечёт за собой отставание в развитии. Речевые недостатки, закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы. Разумная семья всегда старается воздействовать на формирование детской речи, начиная с самых ранних лет жизни. Очень важно, чтобы ребёнок с раннего возраста слышал речь правильную, отчётливую, на примере которой формируется его собственная речь. Родители просто обязаны знать, какое огромное значение для ребёнка имеет речь взрослых, и как именно нужно разговаривать с маленькими детьми.

***Взрослые должны говорить правильно, не искажая слов, чётко произнося каждый звук, не торопиться, не «съедать» слогов и окончаний слов.*** Совершенно неуместна «подделка» под детский язык, которая нередко тормозит развитие речи. Если взрослые не следят за своей речью, то до уха ребенка многие слова долетают искаженно («смори» вместо «смотри», «не бежи» вместо «не беги», «ваще» вместо «вообще» и т.д.). Особенно чётко нужно произносить незнакомые, новые для ребёнка и длинные слова.

Обращаясь непосредственно к сыну или дочери, вы побуждаете их отвечать, а они имеют возможность внимательно прислушиваться к вашей речи.

Вы должны приучить малыша смотреть прямо на говорящего, тогда он легче перенимает артикуляцию взрослых. Опытный педагог, присмотревшись к вновь поступившим детям, очень быстро составит мнение о том, что дала ребёнку его семья



(общее развитие, интеллект, развитие речи). Говорю это, опираясь на собственный многолетний опыт работы.

Передо мной два малыша. Один из них очень разумно и ясно ответит на вопросы, расскажет сказку, осмысленно, выразительно прочтет стихотворение, споёт песенку (он их знает немало: мама ему пела). И второй. Обратитесь к нему с теми же вопросами, и ваши попытки кончатся ничем. Это не значит, что второй малыш глупее, или менее любознателен. Нет. У него понятливые глазки, он адекватно реагирует на происходящее вокруг. Разница в том, что первому очень много внимания и заботы уделяла мать.

Если бы все родители понимали это, они, наверняка, находили бы больше времени для занятий со своими детьми.

#### Памятка № 4

##### Тема: «Роль семьи в воспитании особого ребёнка»

Семья - один из древнейших социальных институтов, переживших разные формы своего развития. Долговечность семейного института основана на том, что семья позволяет человеку во все времена более уверенно чувствовать себя в обществе. Она формирует в человеке чувство Родины, патриотизма.

По признанию учёных, семья - одна из величайших социокультурных ценностей, которую человечество создало за всю историю своего существования. Ни одна нация, ни одна культурная общность не обошлась без семьи. В её позитивном развитии, сохранении, укреплении заинтересованы общество, государство. В прочной надёжной семье нуждается каждый человек, независимо от возраста.

Родителям необходимо уяснить для себя, что нет ничего важнее, чем воспитание ребёнка, и только в семейной домашней обстановке можно достигнуть успешных результатов в этом благородном деле.

Гармоничной атмосферы в семье нельзя создать лишь материнскими усилиями, отец должен стать настоящим другом ребёнка и помощником в его воспитании.

Важно знать, что воспитание ребенка начинается с самого рождения и нельзя терять ни минуты в таком трудном и длительном процессе.

Семья, в которой есть ребёнок с ограниченными возможностями здоровья, - это особый объект внимания специалистов и педагогов, которые могут оказать специализированную помощь родителям.

**Помните:** ребёнок беззащитен перед взрослыми, он безгранично верит вам, ждёт от вас поддержки, защиты, опоры и понимания.

Особенно трудно воспитание **ребенка, имеющего нарушения в развитии.**

Помимо обычных повседневных забот, такие дети требуют особого внимания и ответственности родителей по уходу за малышом. Это дети с тяжелыми заболеваниями - ДЦП, эпилепсией, анемией, гидроцефалией.

Дети с нарушениями в развитии часто развиваются гораздо медленнее, чем обычные дети, поэтому нуждаются в особой специализированной помощи со стороны государства, дошкольных и школьных учреждений, социальной защиты и прежде всего в психологической поддержке семьи.

В большинстве случаев родители изолируют своего малыша от посторонних людей, не понимая, что ребёнка необходимо вводить в окружающий мир, включать в жизнь социума.

Однако необходимо знать, что для таких детей открыты группы кратковременного пребывания в детских садах, специальные центры, где им помогут приобрести необходимые навыки и умения.

И семья также должна принять активное участие в такой комплексной помощи особым детям интегрироваться в мир сверстников и взрослых.

✓ Не ожидайте от ребёнка, имеющего нарушения в развитии, того, что он не может сделать в силу объективных причин, но приучайте его к выносливости, выполнению несложной работы по дому, других реально возможных действий.

✓ Ежедневно терпеливо и кропотливо формируйте у своего ребёнка самые необходимые навыки и умения, окружите его заботой и вниманием со стороны всех членов семьи, чтобы он чувствовал их любовь и поддержку.

Родителям следует учитывать, что если проблемный ребёнок освобождается от всех домашних поручений и ему всё разрешается и прощается, а к другим детям в семье - отношение строгое, то это может привести к негативным взаимоотношениям детей в семье, снижению сочувствия (эмпатии) к их особому брату или сестре.

✓ Приучить ребёнка к строгому соблюдению режима дня: питание, сон, прогулка, занятия должны проводиться в определенное время, что способствует снижению капризов малыша, организует его, формирует личностные качества.

✓ Развивайте добрые, дружеские взаимоотношения в семье, укрепляйте уверенность ребёнка в том, что все члены семьи - это самые близкие и родные люди, принимающие его таким, каков он есть, независимо от состояния его здоровья и развития.

✓ Поймите сами и внушайте ребёнку, что его болезнь - лишь одна из сторон его личности, что у него есть другие достоинства и качества, которые необходимо развивать.

✓ Ни в коем случае не стыдитесь своего особого ребёнка, не допускайте, чтобы он уходил в себя и погружался в своё одиночество.

✓ Трезво оценивайте возможности малыша, поощряйте его успехи и первые практические достижения.

✓ Постарайтесь подобрать доступные для ребёнка методы и приемы воспитания и обучения, опираясь на личный опыт, интересы и развитие малыша, и у вас все получится.

**Помните:** судьба особого ребёнка в ваших руках; семья является для него маленьким миром, в котором он преодолевает жизненные трудности и добивается успехов.

## Памятка № 5

### Тема: «Мама – главный воспитатель и главный педагог»

Став мамой, вы подарили миру человека, принесли в мир любовь и радость новой жизни.

Но появление в семье ребёнка с нарушениями в развитии - не всегда радость, а для некоторых родителей - это беда.

Для матери - это огромный удар, она испытывает чувство вины, растерянности, подавленности и страха.

**Помните:** малыш ни в чём не виноват, этому крошечному и беззащитному существу необходимы ваши ласка, нежность и общение.

ЕСЛИ малышу недостаёт ласкового, тёплого отношения к нему, он начинает нервничать, капризничать, грубить. Такое поведение - своеобразное требование материнского тепла, внимания и заботы.

✓ Смягчите свой нрав, подавите раздражение и гнев, так как именно от матери зависят покой в доме, ровные отношения между родителями. Переборите

боль и страх в общении с больным ребенком и вы заметите, что вам и малышу станет намного легче.

✓ Подарите малышу добрый взгляд, ласковую улыбку, нежные прикосновения, ощущение которых ему важнее всяких слов, причём важно не количество времени, проведённого с ребёнком, а качество общения с ним.

Как утверждал великий педагог В.А. Сухомлинский, «любовь к детям воспитывается только любовью, как огонь зажигается от огня».

На первом году жизни ребёнок особенно тесно связан со своими родителями, прежде всего с матерью, причём связь эта психологически необходима для малыша. И врачам известны случаи, когда от недостатка общения малыша с матерью деформируется его психологическое развитие. Это происходит, когда мать редко берет ребенка на руки, нечасто ласкает его, мало разговаривает с малышом.

✓ Не считайте, что время, проведённое вами с ребёнком, потрачено даром, что он должен расти сам по себе и не мешать жить своим родителям.

**Помните:** недостаток внимания и любви матери, особенно в первый год жизни, способствует замедлению развития малыша, отрицательно сказывается на формировании его характера в будущем.

✓ Гордитесь своим материнством, не стесняйтесь гулять с вашим малышом, дружить и общаться с другими мамами.

✓ Не опускайте руки в постоянных занятиях с ребёнком, которые не только пойдут ему на пользу, но и облегчат ваши заботы о нем.

Мама - самое прекрасное слово на земле!

Это первое слово, которое произносит ребёнок.

Каждого человека на протяжении всей его жизни спасает, хранит и бережёт великое чувство - материнская любовь.

Жизнь ребёнка, его настроение, здоровье зависят от отношения, внимания, заботы и ласки матери!

➤ Будьте для своего ребенка хорошим примером для подражания, ведь всё лучшее человеку достается от матери!

Психологи выделяют несколько типов матерей:

- «*профессиональная мама*» - живет для детей, полностью посвящает себя домашнему хозяйству: готовит, убирает, содержит дом в полном порядке;

- «*мама-подруга*» - вникает во все нужды и заботы своих детей, забывая об их воспитании;

- «*ревнивая мать*» - полностью контролирует поступки и дела своих детей, особенно когда они вырастают; ей кажется, что она стала не нужна им, ведь они уже большие, упрекает их за неблагодарность.

- «*временная мать*» - та, у которой карьера, работа стоят на первом плане; пытается компенсировать недостаток внимания, балуя ребёнка, исполняя все его желания, покупая ему всё, что он захочет.

Вот некоторые материнские заповеди, которые подскажут, как лучше воспитать ребенка:

➤ Люби своё дитя, но не балуй!

➤ Будь другом ребёнку, но не приятельницей!

➤ Будь рядом с ним, но выше! Будь доброй, но не добренькой!

➤ Учи ребёнка думать не о вещах, а о делах!

**Помни:** всё исходит от матери, всё подчиняется матери!

➤ Отдавай все лучшее детям, но не забывай и о себе!

## Памятка № 6

### Тема: «Роль отца в воспитании особого ребёнка»

Для ребёнка важно, чтобы рядом с доброй и нежной матерью был мужественный отец, роль которого значительна в воспитании особого малыша.

В семье для детей необходимо как женское, так и мужское влияние.

Стресс, страх и чувство вины при рождении долгожданного малыша, но не такого, как у всех, испытывает не только мать, но и отец.

Отец в такой ситуации проявляет большую озабоченность и решает практические задачи: как жить? что делать? каким ребёнок вырастет? что его ждёт?

✓ Соберитесь и возьмите себя в руки, постарайтесь преодолеть чёрную полосу переживаний, боритесь за счастье своего малыша и благополучие всей семьи.

Отец сможет здраво оценить ситуацию, взяв её под контроль, и быть помощником, наставником для близких и любимых людей.

Задача отца - не винить себя и мать в случившемся, не замыкаться на своём несчастье.

✓ Старайтесь, несмотря на занятость, усталость на работе, уделять внимание вашему малышу, принимать участие в процессе его воспитания.

**Помните:** ваша роль важна в воспитании особого ребёнка.

✓ Стремитесь к тому, чтобы у вас с малышом сложились добрые, доверительные и тёплые отношения, будьте для него примером и авторитетом, с уважением относитесь ко всем членам семьи, станьте опорой и поддержкой для матери ребёнка.

✓ Завоюйте любовь и доверие вашего сложного ребёнка, относитесь к нему, как к личности; говорите правду о его проблемах, учите развивать его возможности и преодолевать существующие в его положении трудности.

✓ Обучайте малыша практическим навыкам и умениям.

✓ Подключайтесь к общению с особым ребёнком с самого рождения, будь то мальчик или девочка, отцовское внимание так же, как и материнское, важно для малыша.

✓ Проявляйте свою любовь и заботу о новорождённом, старайтесь завоевать его ответную любовь, чтобы он узнавал вас и радовался вашему появлению.

Девочке нужны теплые, дружеские отношения с отцом. Преданный семье отец, обладающий добрым сердцем, становится старшим другом и наставником дочери. Мальчику требуются дружба и пример отца. В нём он хочет видеть образец для подражания, благодаря отцовскому примеру мальчик начинает чувствовать себя мужчиной и вести себя, как мужчина.

✓ Оказывайте отцовское внимание и мальчику, и девочке, они одинаково нуждаются в обществе отца и в отцовской любви.

Матери проще и быстрее наладить контакт с беззащитным малышом, ведь нежные чувства к нему появились еще в утробе. А отцу нужно время, чтобы свыкнуться с мыслью об отцовстве и принять больного ребёнка как собственного.

✓ Не бойтесь общаться с особым малышом, берите его на руки, напевайте ему колыбельные песни, и ваши чувства обретут родительский уровень: «Я - отец!». Это звучит гордо!

✓ Учитесь смело принимать решения в вопросах оказания необходимой помощи ребёнку и нести ответственность за них.

✓ Не скрывайте и не прячьте своих чувств, будьте отзывчивым и заботливым отцом для своего ребёнка, интересуйтесь его развитием, учитесь

ухаживать за ним, вникайте в его проблемы.

ПСИХОЛОГИ утверждают, что чем раньше начнёт устанавливаться контакт между отцом и ребёнком, тем лучше.

Если мальчик в детстве имел хороший контакт с отцом, то он и сам в дальнейшем становится настоящим мужчиной, нормально адаптируется среди мужчин (мальчиков), вежливо и благородно ведёт себя с женщинами (девочками).

Девочка, имевшая добрые, доверительные, уважительные отношения с отцом, вырастает уверенной в себе и по-доброму, с доверием относится к мужчинам, естественно ведёт себя с ними.

✓ Старайтесь быть ответственным в своих делах и поступках, имейте всегда твёрдую и непоколебимую позицию в решении принципиальных вопросов.

**Помните:** добрые, стабильные отношения отца с матерью повышают у ребёнка чувство семейной защищённости и надёжности, что благотворно сказывается на самочувствии и поведении малыша, вселяет в него спокойствие и уверенность в себе.

### Памятка № 7

#### **Тема: «Эмоциональный контакт и ласковое воспитание особого ребёнка»**

С самых первых дней жизни между ребёнком и матерью устанавливается тесный контакт, а при благоприятных условиях он может сохраниться и на долгие годы.

**Помните:** соприкосновение тел матери и ребёнка, ласковые поглаживания малыша, улыбка и добрый взгляд - это залог доверительных, дружеских отношений, создающих гармонию и покой.

По мнению психологов, материнские прикосновения необходимы ребёнку 6-12 раз в день. Для ребёнка с нарушениями в развитии такой контакт особенно значим, так как он является связующей ниточкой между родителями и ребёнком.

✓ При пробуждении малыша подарите ему своё тепло, пожелайте ему доброго утра. Начало нового дня будет определять психологический настрой малыша на целый день.

Первое, что он должен увидеть - это ваше доброе лицо, улыбку, нежный взгляд. Для ребёнка это лучшее подтверждение того, что всё хорошо, рядом с ним его близкие люди.

✓ Старайтесь, чтобы малыш нашёл защиту и чувствовал себя комфортно среди родных людей.

✓ Эмоциональный контакт с ребёнком, имеющим проблемы развития, выстраивайте постепенно: сначала старайтесь привлечь к себе внимание малыша, затем с помощью разных предметов и действий вызвать его эмоциональный отклик - улыбку, смех, ответный взгляд.

✓ Для полноценного развития ребёнка организуйте совместные игры, предполагающие тесное эмоциональное взаимодействие малыша с родителями, в первую очередь с мамой, так как она была долгое время в контакте с ребёнком ещё до его рождения и этот контакт надо беречь и развивать.

✓ Окружите малыша любовью и нежностью, создайте для него атмосферу эмоционального комфорта, побуждайте к исследованию предметов, комментируйте совместные действия, используя различные потешки и стишки, способствующие познавательному и речевому развитию ребёнка.

✓ Постоянно устанавливайте контакт с малышом: при одевании, кормлении, купании, на прогулках, перед сном; старайтесь в это время забывать о своих проблемах и заботах, чтобы ребёнку, тонко чувствующему родительское настроение, не

передавались ваши отрицательные эмоции.

✓ Закрепляйте эмоциональный контакт взрослого с ребенком, так как это составляет основу вашего сотрудничества и взаимопонимания.

✓ Ласковое внимание родителей может выражаться различными способами контакта с ребенком.

**В контакте глаз** малыш нуждается с самого рождения и на протяжении всей жизни. Взгляд мамы или отца может поддержать, успокоить, простить, развеселить и даже наказать.

**Потребность в физическом контакте** - поглаживании, нежных объятиях с родителями появляется у малыша с младенческого возраста. Со временем форма его проявления меняется. Когда ребенок подрастает, ему нужны объятия, поцелуи.

Все дети проявляют живые эмоциональные реакции, но у каждого ребенка они индивидуальны.

✓ Наблюдайте, изучайте эмоциональное развитие вашего ребёнка, обращайтесь внимание на характер чувств, которые он переживает.

✓ Обратите внимание на эмоциональные реакции вашего ребёнка: бурное, безудержное проявление чувств наравне со слишком слабой эмоциональностью должно вызывать беспокойство родителей.

✓ При склонности ребёнка к отрицательным эмоциям постарайтесь понять и выявить породившие их причины, устранить или смягчить их действие.

**Помните:** ласковое, нестрогое отношение к ребёнку - залог его правильного воспитания и развития.

Если малыш не получает положенной «дозы» ласки, он становится раздражительным, чувствует себя одиноким.

Взрослея, становясь самостоятельными, дети несут в себе заряд родительского внимания, ласки и любви.

✓ Дарите особому ребёнку любовь, радость, воспитывайте в нём доверие к миру. Это будет питать душу малыша, формировать в нём позитивное отношение к окружающим людям, жизнеутверждающее настроение.

Эмоциональный контакт и ласковое воспитание облегчат психологическое состояние особого ребёнка, будут способствовать улучшению его настроения и дружескому общению с близкими людьми и другими детьми.

## **Памятка № 8**

### **Тема: «Родительский авторитет и родительская любовь – основа воспитания ребёнка»**

Родители всегда, что бы они ни делали, являются авторитетом для своих детей.

Это жизненная потребность ребёнка - воспринимать и любить своих родителей как хороших, добрых, всё знающих и умеющих.

Если родители добрые, ласковые, заботливые люди, живут общими интересами и обязанностями, то такая семья положительно влияет на воспитание ребёнка.

✓ Старайтесь никогда не повышать голос на малыша, не угрожайте постоянно наказанием, а спокойно, терпеливо проанализируйте и обдумайте ситуацию и предъявите требования ребёнку, сделайте наставление в мягкой форме.

✓ Поддерживайте духовное общение с детьми, которое особенно развивает и укрепляет родительский авторитет в семье, проявляйте чуткость в отношении с

особым ребёнком.

✓ Приобретение авторитета в глазах ребёнка - кропотливый труд отца и матери.

✓ Показывайте ребёнку примеры правильного поведения: умейте прощать его сами просите прощение, если вы его чем-то обидели; всегда говорите ему правду, никогда не обманывайте, так как это снижает ваш авторитет.

✓ Если вы не хотите посвящать ребёнка во что-то, постарайтесь уйти от ответа или переключить его внимание на другое.

✓ Всегда выполняйте обещание, данное вашему ребёнку (что-то купить, куда-то сходить с ним).

✓ В общении с ребёнком, имеющим проблемы развития, проявляйте тактичность, терпение, взаимное уважение; соблюдайте культурное обращение в семье, поддерживайте друг друга, старайтесь быть мягкими и справедливыми.

✓ Обеспечивайте ребёнку эмоциональный комфорт, доверяйте ему, соблюдайте в семье единые требования к его поведению и воспитанию.

✓ Авторитет родителей должен сопровождаться родительской любовью, которая даёт ребёнку чувство защищённости, опоры, комфорта и уюта.

**Помните:** настоящая родительская любовь - разумная и требовательная, научит ребёнка самостоятельности, уважению, доверию, прощению, отзывчивости и помощи близким.

Дефицит родительской любви, недостаток внимания и заботы сказываются на развитии и воспитании малыша. Но и чрезмерная забота, и слепая любовь к ребёнку негативно отражаются на его воспитании и наносят только вред: малыш находится в постоянной зависимости от воли родителей, не уверен в себе, не самостоятелен в решении своих проблем.

✓ Старайтесь создать малышу наилучшие, жизненные условия, развивайте его достоинства, прививайте ему необходимые умения и навыки, способствуйте формированию его личностных качеств, необходимых для вхождения в мир социальных отношений.

✓ Контролируйте своё поведение, чрезмерные эмоции, соблюдайте разумную меру в отношениях с ребёнком и не давите на него своим авторитетом.

✓ Не делайте особого ребёнка центром внимания в семье, не потакайте без необходимости его прихотям, не развивайте его эгоизм.

✓ Поддерживайте в нём уверенность в том, что он равноправный член семьи, где его все любят и всегда придут ему на помощь.

✓ Облегчайте жизнь своего ребёнка, помогайте ему преодолевать физические трудности, но не решайте все его проблемы, пусть он учится делать, что может, самостоятельно, без посторонней помощи.

✓ Любите ребёнка не из чувства жалости к нему, а просто потому, что он ваш ребёнок. Любя своего малыша, вы учите его любить вас и окружающих людей.

Родительский авторитет и родительская любовь играют основную роль в воспитании любого ребёнка, в том числе и особого малыша.

В любви к ребёнку родители должны занять определенную, единую позицию по отношению к сыну или дочери, направленную на их взросление и ознакомление с окружающим миром.

Разумная родительская любовь поможет ребёнку относиться к себе как к личности, которая формируется, по словам А.С.Макаренко, «общим тоном семьи».

## Памятка № 9

### Тема: «Как общаться с ребёнком, имеющим нарушения в развитии?»

К сожалению, рутина повседневной жизни лишает малыша и мать радости общения. Ежедневные заботы, бесконечная работа, бытовые дела отдаляют родителей от ребёнка.

Вместо душевного общения, тёплой беседы мать и отец часто обмениваются друг с другом и с малышом простыми, безэмоциональными фразами. Между тем для ребёнка, имеющего нарушения в развитии, общение со взрослым очень важно, причём для них обоих.

✓ Для общения с малышом используйте утреннее время, нежно разбудите его, шепните на ушко ласковое слово, чтобы у него улучшилось настроение и он проснулся бодрым и веселым.

✓ Разговаривайте с ребёнком по дороге в детский сад, если он его посещает, расспросите о его планах, что-то посоветуйте и т.д.

✓ Вечером после трудового дня, когда вы устали для общения, проведите с ребёнком время в спокойной семейной обстановке, устанавливайте с ним контакт с помощью взгляда, улыбки, ласкового приветствия.

**Помните:** ребёнок от рождения наделён способностью общаться со взрослым, всегда отвечайте на желание малыша пообщаться с родителями.

У детей с нарушениями в развитии, так же как и у здоровых малышей, возникает желание общаться с родителями и другими взрослыми, но гораздо медленнее и позднее, чем у нормально развивающегося ребёнка.

✓ Создавайте специальные игровые ситуации, в процессе которых у ребёнка возникают ответные голосовые реакции.

✓ Обучайте ребёнка первоначальным знаниям и умениям, необходимым для овладения речью, а в дальнейшем - для обмена информацией.

Основой вашего общения с особым ребёнком должна стать игра, так как это наиболее привлекательный вид детской деятельности в дошкольном возрасте.

Именно игра позволяет ребёнку раскрыться, побуждает его к общению с участниками игры.

✓ Систематически играйте с ребёнком, озвучивайте при этом всё, что делаете, чем занимаетесь. Это благоприятно воздействует на атмосферу общения, создаёт у малыша комфортное состояние.

✓ Рассматривайте и читайте ребёнку книжки с картинками, объясняйте ему связь изображений с прочитанным текстом.

✓ Способствуйте развитию общения с особым ребёнком, используя для этого разные приемы и способы, вызывающие его ответные реакции.

✓ При общении обязательно называйте малыша по имени.

✓ Поощряйте его любую попытку что-то вам рассказать, обратиться за помощью; побуждайте желание ребёнка общаться с другими членами семьи.

✓ Старайтесь расширять круг общения ребёнка со взрослыми, разнообразить средства их взаимодействия; передавайте ему свою радостную, положительную энергетику.

✓ Организуйте предметно-игровые действия, привлекательные для ребёнка, с использованием мимики, жестов, слов, картинок и предметов.

При общении с ребёнком старайтесь соблюдать **правила хорошего тона:**

- разговаривайте с малышом ровным, спокойным, уравновешенным тоном;
- при разговоре повернитесь к ребёнку лицом и смотрите ему в глаза;



– не перебивайте малыша на полуслове, выслушайте его до конца; постарайтесь быть внимательным, заинтересованным слушателем, не отвлекайтесь во время разговора с ребёнком на домашние дела;

– не разглашайте детские секреты, которые ребёнок вам доверяет.

✓ Обращайте внимание ребёнка на правильность произношения звуков и слов при разговоре; контролируйте процесс речевого общения, постепенно побуждайте ребенка к речевой деятельности.

Общение особого ребенка со взрослым способствует появлению у него предпосылок для возникновения звуков, слов, речи.

Только при систематическом общении с проблемным ребёнком можно получить положительный результат: научить его правильно произносить звуки, определенные слова, фразы, а в дальнейшем пользоваться речью.

### Памятка № 10

#### Тема: «Как научить ребёнка общаться, если он не говорит?»

Как известно, общение - одна из главных человеческих потребностей. Ребёнку с раннего возраста необходимо осваивать навык выражать свои желания, нужды, просить о помощи, устанавливать связь с окружающим миром, хотя до первых слов ему еще далеко.

Однако известно, что родители начинают общаться с малышом с самого рождения, задолго до развития его речи, и этот период очень важен для последующего развития ребёнка.

Родителям, воспитывающим особого ребёнка, важно понимать, что, общение - понятие более широкое, чем просто устная речь.

Оно включает в себя: восприятие и понимание речи окружающих; реакцию на речь других людей, в том числе на невербальное общение; умение соблюдать очередность в диалоге.

Полноценное общение должно естественным образом сопровождать все повседневные жизненные ситуации ребёнка, даже если он не имеет возможности говорить.

**Помните:** продолжительность довербального (дословесного) периода общения для каждого ребёнка индивидуальна, особенно для детей с нарушениями в развитии.

✓ Старайтесь в это время обучать малыша умению концентрировать внимание и реагировать на окружающих людей, предметы, овладевать игровыми навыками, соблюдать очередность в диалоге, подражать взрослому, применять навыки общения в повседневной жизни.

✓ Выработывайте у ребёнка навыки невербального общения, которые необходимы ему для удовлетворения социальных, эмоциональных и материальных потребностей.

Для особого ребенка такой вид общения может быть единственно доступным для него средством взаимодействия с окружающим миром.

Сформированность невербального общения позволяет ему использовать разные жесты, ассоциирующиеся с языковыми понятиями.

Прежде всего, для успешной коммуникации установите с малышом зрительный контакт, побуждайте его своим поведением к общению.

✓ Научите ребенка точно выражать свои потребности, используя для этого все доступные ему средства общения, не спешите предугадывать его желание, пусть он постарается самостоятельно донести до вас свою просьбу или о чём-то сообщить.

✓ Покажите, что вы не понимаете его незрелые или не подходящие к случаю звуки и жесты, терпеливо ждите ответной реакции, дайте малышу время на ответ.

✓ При обучении навыкам общения учитывайте прежде всего интересы ребёнка; совершайте по очереди с малышом различные действия, мимические движения, используйте жесты, произносите звуки; копируйте голосовые реакции малыша и побуждайте его копировать звуки, которые произносите вы.

✓ Чаще играйте с ребёнком в звучащие и музыкальные игрушки, предлагайте ему имитировать их звуки.

✓ В довербальный период общения проводите планомерную работу по формированию «предсловаря» ребёнка, включающего в себя вокализации и жесты, которыми он может выражать свои чувства и потребности.

✓ Организуйте с ребёнком совместные игры с использованием разных жестов: например, находясь с малышом перед зеркалом, указательным пальцем обратите его внимание на отражение; словами побуждайте его посмотреть на себя, на маму; жестом покажите на себя, затем попросите ребёнка показать на себя и на вас.

В разговоре с ребёнком используйте жесты и естественные интонации, выражающие различные эмоциональные состояния, например междометия (аи, ой, эй), воспроизведение которых сопровождайте различными движениями и мимическими реакциями:

*аи* - руки прижать к себе, на лице отобразить выражение испуга;

*ай-я-яй* - угроженно покачать головой и погрозить пальцем.

*ой* - на лице радость, всплеснуть руками и поднести их к лицу;

*эй* - радостный окрик, руки вытянуть вверх.

При высокой сформированности невербального общения, ребёнок способен использовать разные жесты, которые ассоциируются с языковыми понятиями.

Каждый жест ребёнок должен применять в соответствующей ситуации, подавая определенные сигналы о состоянии голода, дискомфорта и удовольствия, которые взрослый должен понимать и соответственно реагировать.

Таким образом, невербальные навыки общения помогают особому ребёнку ориентироваться в окружающей действительности, способствуют его вхождению в мир близких людей.

## Памятка № 11

### Тема: «Речевая среда»

Ребёнок не рождается со сложившейся речью. Овладение речью - это сложный психический процесс. Речь начинает формироваться лишь тогда, когда головной мозг, артикуляционный аппарат и слух малыша достигнут определенного уровня развития.

Однако без речевого окружения ребёнок никогда не заговорит. Чтобы у него появилась, а в дальнейшем и правильно развивалась речь, нужна речевая среда.

Основным фактором своевременного формирования правильной речи у ребенка является грамотная и чёткая речь родителей, бабушек, дедушек, других, близких ему людей.

Основная трудность для родителей - нежелание ребёнка заниматься.

✓ Не усаживайте малыша за стол! Уютно расположитесь с ним на ковре или на диване. Помните, что основная деятельность детей - игровая. Все занятия должны строиться по правилам игры! Можно «отправиться в путешествие» в Сказочное королевство или пойти в гости к Незнайке. Плюшевый мишка или кукла тоже могут «побеседовать» с малышом.

Редкий ребёнок будет сидеть на месте и впитывать знания. Возможно, вам придется ходить за малышом по комнате, показывать ему картинки, в то время как он будет сидеть под столом или качаться на своей любимой качалке-лошадке.

Не переживайте! Ваши старания не пройдут даром, и результат занятий обязательно проявится.

✓ С детьми, имеющими отклонения в речевом развитии, необходимо заниматься каждый день.

К занятиям по формированию лексико-грамматических категорий необходимо добавить игры на развитие мелкой моторики, артикуляционную гимнастику, игры на развитие фонематического восприятия, а позже - на развитие связной речи. Такая система упражнений (кроме заданий на формирование связной речи) подробно описана в книге автора «Логопедия. Логопедические занятия с детьми младшего и среднего возраста».

✓ Детям с хорошим уровнем речевого развития достаточно нескольких занятий в неделю.

✓ Не переутомляйте малыша! Не перегружайте информацией!

Начинайте занятия с 3 - 5 минут в день, постепенно увеличивая время. Длительность занятия без перерыва не должна превышать 15 - 20 минут.

Через 15 - 20 минут внимание ребёнка рассеется и он не будет способен воспринимать никакую информацию. Некоторые дети не могут сконцентрироваться и на это время, ведь каждый ребёнок индивидуален. Если вы увидите, что взгляд вашего ребёнка блуждает, что он уже совершенно никак не реагирует на вашу речь, как бы вы ни старались и не привлекали все знакомые вам игровые моменты, значит, занятие необходимо прекратить или прервать на некоторое время.

✓ Лучшее время для занятий - утром после завтрака или во второй половине дня после сна.

✓ Отложите занятия, если ребёнок болен или плохо себя чувствует.

✓ Пользуйтесь наглядным материалом!

Детям трудно воспринимать слова, оторванные от изображения. Например, при изучении темы «Фрукты», покажите их в натуральном виде или воспользуйтесь муляжами, картинками.

✓ Говорите чётко, повернувшись лицом к ребёнку. Пусть он видит движения ваших губ, запоминает их.

✓ Не употребляйте слово «неправильно»!

Поддерживайте все начинания малыша, хвалите даже за незначительные успехи. Не требуйте от него правильного произношения слова сразу. Если он назвал поезд «ту-ту», подтвердите его ответ двумя вариантами слова: «Да, это поезд, ту-ту».

Если же вы строго скажете, что это не «ту-ту», а поезд, возможно, в следующий раз малыш больше не захочет с вами общаться.

✓ Во время занятий с неговорящими детьми пользуйтесь просьбой «Покажи!».

Например, при изучении темы «Одежда» попросите ребёнка показать платье, пальто, брюки, шубу и т.д. На платье попросите показать рукава, карманы, пуговицы, воротник, пояс, юбку. Пассивный словарь (словарь в памяти, не используемый в речи) малыша будет расширяться и накапливаться. Когда он заговорит, эти слова появятся в его активе.

✓ Не забывайте поощрять ребёнка!

Угостите малыша в конце занятия конфетой или фруктами («Передал мишка или кукла, которые были на занятии»). Можно придумать свою систему оценивания.

Например, кружок из красной бумаги означает, что ребёнок очень хорошо занимался. Розовый кружок означает посредственные успехи. Когда ребёнок набирает, например, 5 красных кружков, он получает поощрительный приз - игрушку или шоколадку.

Не используйте при оценивании деятельности ребенка слово «плохо». Пользуйтесь выражениями «не очень внимательно», «недостаточно старался» и т. п.

➤ Не бойтесь начинать!

Заведите тетрадь для своих заметок. Там вы сможете отмечать те упражнения и игры, которые вызвали трудности у ребёнка. Эти задания рекомендуется повторить позже или во время следующего занятия.

➤ Не бойтесь экспериментировать!

Не стремитесь пройти весь материал занятия, если он с трудом усваивается ребёнком. Пусть вы разучите одну игру, но все ее цели будут достигнуты. Остальные упражнения оставьте на другой день.

Можно адаптировать (упрощать) сложные игры, если ребёнок не воспринимает их в том виде, в каком они представлены в пособии. Например, если целью задания ставится ответ целым предложением, а малыш пока еще не имеет фразовой речи, пусть отвечает одним словом или упрощённой фразой. Взрослый же дает ему правильный образец предложения, который останется у ребёнка в пассиве.

Игры можно придумывать самим, все зависит от вашей фантазии.

➤ Пользуйтесь дополнительной литературой!

*Для домашних занятий по развитию речи понадобятся:*

- альбом для рисования и наклеивания картинок;
- простые и цветные карандаши;
- тетрадь для заметок;
- детские ножницы с тупыми концами;
- клеящий карандаш;
- «Лото» различной тематики (зоологическое, биологическое, «Посуда», «Мебель» и т.д.)
- разрезные картинки из двух и более частей;
- настольные игры типа «Четвёртый лишний»;
- старые журналы, плакаты, каталоги, красочные упаковки от продуктов (для вырезания предметных картинок различной тематики).

Хорошо также приобрести муляжи фруктов, овощей, наборы небольших пластмассовых игрушечных животных, насекомых, транспортных средств, кукольную посуду и т. д.

## Памятка № 12

### Тема: «Правила игры взрослого с ребёнком»

**Правило первое.** Ребёнок хочет быть героем. Он хочет быть благородным и отважным, добрым и сильным, справедливым и умным. Он хочет творить добро: спасать, оказывать помощь. Играя в игры, старайтесь предоставить ему такую возможность. Придумывайте сюжеты, которые позволяют ребёнку почувствовать себя необходимым и значимым для героев игры или для её участников. Чем пассивнее ребёнок, тем более значимо для него иметь такую возможность. **Дайте возможность ребёнку почувствовать свою значимость.**

**Правило второе.** Ребёнок желает, чтобы его положительные действия были замечены и оценены значимыми взрослыми или другими детьми. Для этого его нужно хвалить. Хвалить сначала за то, что вообще включился в игру, не испугался, не

поленился. Хвалить даже тогда, когда в игре ничего не получается. Хвалить, когда начинает соблюдать правила, когда выполняет задания, за то, как играет. Не важно, что результат беспомощен и неоригинален.

Сам же результат можно оценивать только на более поздних этапах, когда уже нет страха перед неуспешностью, и очень аккуратно, осторожно: сначала только явно положительный результат.

Важно не столько оценить ребёнка, сколько научить его оценивать себя. Мы должны предоставить ему возможность для развития самооценки, предлагая ребёнку оценить свою работу, свой результат, своё сотрудничество, своё отношение к работе и к товарищам, не навязывая ему своей точки зрения. «Тогда суди сам себя. Это самое трудное. Себя судить куда трудней, чем других. Если ты сумеешь правильно судить себя, значит, ты поистине мудр». **Дайте возможность ребёнку почувствовать свою успешность, оцените его старания.**

**Правило третье.** Ребёнок нуждается в поддержке. Он хочет чувствовать, что он не одинок, что ему помогут, если это понадобится. Иногда достаточно присесть на корточки, чтобы оказаться с ребёнком на одном уровне. Иногда – взять за руку и сказать: «Давай попробуем вместе!» Иногда необходимо обнять ребёнка и попросить его: «А на ухо мне скажешь? Пусть это будет наш секрет!». Иногда просто начать игру, и ребёнок, сначала робко и тихо, присоединится к ней. Способов столько же, сколько детей. **Дайте ребёнку возможность почувствовать вашу веру в него, найдите способ оказать ему поддержку, включить его в игру.**

**Правило четвёртое.** Ребёнок иногда может больше, чем мы от него ожидаем, иногда меньше... предлагайте ему задания чуть сложнее, чем он, на ваш взгляд, может выполнить, сокращая разрыв постепенно между известным и неизвестным, до тех пор, пока он сам не сможет его преодолеть. **Старайтесь работать в зоне ближайшего развития ребёнка.**

### Памятка № 13

#### Тема: «Наказание ребёнка»

Иногда нам приходится наблюдать, как за шалости или провинности родители телесно наказывают ребёнка - шлепают по ягодицам или ставят его в угол. Тот, кто не согласен с такими методами воспитания, абсолютно прав. И связано это в первую очередь с анатомо-физиологическими особенностями организма малыша.

Известно, что полное окостенение скелета наступает не ранее 22-25-летнего возраста. У ребёнка-дошкольника структура костной ткани позвонков еще не завершена, позвоночный столб очень эластичен, он состоит в основном из хрящевой ткани. Суставы детей этого возраста очень подвижны, связочный аппарат легко растягивается, сухожилия короче, слабее, чем у взрослых. Мышцы дошкольника развиты относительно слабо и составляют лишь 20-22% массы тела, причём мышцы-сгибатели развиты несколько больше, чем разгибатели. Поэтому многие из ребят, особенно в возрасте 3-4 лет, довольно часто принимают неправильные позы - голова опущена, плечи сведены, спина сутулая. Это сужает грудную клетку и не способствует полноценному дыханию.

Ребёнку нужны движения. Динамическая работа способствует активному притоку крови не только к мышцам, но и к костям, что обеспечивает их интенсивный рост. Статические усилия - удержание тела или отдельных его частей в определённом фиксированном положении (длительное состояние или сидение) - всегда утомительны для детей.

Если взрослый может довольно долго стоять, не касаясь какой-либо опоры, то

ребёнку, чтобы удержаться в прямом положении, необходимо применять довольно большую мышечную силу и пытаться выпрямить туловище напряжением мышц. Поэтому с виду простое наказание, когда ребёнка ставят к стене или в угол, запрещая ему прислоняться, на самом деле, по словам известного педагога, врача и анатома П. Ф. Лесгафта, «может оказаться пыткой, требующей от молодого субъекта огромнейшей затраты сил и причиняющей ему очень неприятные ощущения и боль».

Хочется верить, что вид наказания, о котором говорится дальше, в современном семейном воспитании является анахронизмом. Тем не менее, приведу высказывание П. Ф. Лесгафта. Он писал: «Ставить ребёнка на колени и требовать, чтобы он держался прямо, — еще большая пытка. В этом случае мы устанавливаем организм на совершенно несоответственную подпорку, мы заставляем упираться на концы еще не окрепших и недоразвитых костей, где между средней частью кости и концами находится хрящ и где между ними и костью совершается деятельный процесс, не терпящий какого бы то ни было насилия процесс так называемого окостенения».

И еще об одном очень распространенном виде наказания - шлепках. Говоря о детском онанизме, П.Ф. Лесгафт обратил внимание, что «появляющиеся у ребёнка пороки составляют большей частью результат нашего неумения обращаться с ним, наших ошибок, нашего незнания постройки и отправления его организма. Вместо спокойного разбора причины замечаемой ненормальности мы часто разгорячаемся, прибегаем к различным механическим мерам наказания действуем бессознательно - рефлекторно и этим, не исправляя недуга, можем даже содействовать появлению новых, более вредных пороков или болезненному расстройству молодого организма. Телесными наказаниями мы обыкновенно производим сильное раздражение ягодичных областей. Но кровеносные сосуды этой области происходят из одного общего ствола с сосудами детородных органов главный приводящий сосуд которых даже проходит через эту область (*arteria pudenda communis*), раздражением мы производим усиленный прилив как к этой области, так и к самим органам и этим развиваем или поддерживаем порок».

Дорогие родители, если вы хотите, чтобы ваш ребёнок рос здоровым и крепким, не огорчал вас прислушайтесь к этим словам и найдите другие способы показать ребёнку, что иногда вы бываете недовольны его действиями, поступками. И побольше с ним играйте!

#### **Памятка № 14**

##### **Тема: «Играя – обучаюсь, развиваюсь»**

Игра для ребёнка - источник радости и счастья. На лице малыша отражается неосознанное чувство радости. Он счастливо улыбается встрече с новой игрушкой, яркой, цветной книжкой. Родителям важно знать, во что и как играет их малыш с другими детьми, так как в игре он живет и выражает себя в ней.

Игра необходима малышу, это естественная среда обитания ребёнка, в которой он ощущает себя свободно и радостно.

Следите за тем, как ваш малыш играет. Если вас что-то обеспокоило при наблюдении за детской игрой, не упускайте время, а обязательно обратитесь к врачу, так как нередко это сигнализирует об отклонении в нервно-психическом развитии ребенка.

Игра - среда общения ребёнка не только с родителями или другими взрослыми, а главное - с его сверстниками. Благодаря игре малыш становится коммуникабельным, постепенно адаптируется в окружающем мире.

Игра - второй язык ребенка, которым он владеет лучше, чем словами. В игровых символах он передаёт свои желания, надежды, внутреннее беспокойство, решает свои

проблемы. Жизнь в игре приобретает яркие краски, малыш испытывает просветленность и радость. Детство улыбается ему!

Предлагаем ряд советов, **как надо** вести себя родителям с ребенком, который играет.

✓ Учите играть ребёнка и придавайте значение игре не меньше, чем питанию, прогулкам и воспитанию детей.

✓ Старайтесь учитывать возраст ребёнка при подборе игр для него, подбирайте для этих игр специальные игрушки.

✓ Следите за тем, с кем малыш играет, коммуникабелен ли он со сверстниками, воспитывайте в нём это качество.

✓ Старайтесь поощрять фантазию и творчество в игре.

✓ Не прерывайте игру в самом разгаре.

✓ Попробуйте разгадать символику игры, заложенную в ней информацию об эмоциональном состоянии ребёнка, о его фантазиях.

✓ Поняв символику игры, помогите малышу в решении его проблем.

✓ Перед поступлением ребёнка в школу старайтесь моделировать в сюжетах игр его обучение в 1 классе. Помните, что родоначальником учебной деятельности является игра.

✓ Если игра не соответствует возрастным особенностям ребёнка и он в играх отстаёт от сверстников, проконсультируйтесь с педиатром или психоневрологом.

В поведении с играющим малышом родители **не должны:**

➤ относиться к играм ребенка, как к «баловству», наказывать его за чрезмерную увлечённость;

➤ насмехаться над его фантазиями, творческими выдумками в игре;

➤ покупать лишние игрушки, в которые он не играет;

➤ вмешиваться в выбор партнеров по игре;

➤ поощрять его замкнутость и эгоизм в игре;

➤ допускать жёстких, агрессивных игр с детьми старшего возраста.

Не лишайте ребенка радости игры, пусть он счастливо проживет своё детство - самоценный период в жизни человека.

Играя, ребёнок практически всегда испытывает чувства восхищения и удовольствия, которые освобождают его от эмоционального дискомфорта, положительно воздействуют на психическое развитие дошкольника.

## Памятка № 15

### Тема: «Как выбрать игрушку для ребёнка»

При выборе игрушки для ребёнка необходимо учитывать общие требования и правила.

Игрушка должна быть **простой** и **доступной**.

Иногда взрослые считают, что чем больше разных свойств и качеств имеет игрушка, тем лучше, но подобное «разнообразие» лишь дезориентирует малыша.

Игрушка должна **стимулировать активные действия** ребёнка.

«Полезность» - далеко не единственный критерий оценки игрового материала, в котором обычно пересекаются задачи взрослого и интересы ребёнка. Но игрушка обязательно должна приносить малышу радость и удовольствие.

**Соответствие интересам самого ребёнка** - важнейшее требование к игрушке, которое, собственно, и делает её игрушкой.

Игровые действия ребенка должны быть **самостоятельными**.

Игрушка помогает малышу ощутить уверенность в своих силах, она служит опорой для его самостоятельных действий, делает его компетентным и независимым от мира взрослых. Игрушки должны способствовать самостоятельной постановке и решению все более сложных задач. Наличие в игрушке не только «загадки», но и подсказки вызовет интерес у ребёнка и желание действовать.

В игрушке должны быть заложены **этика, эстетика, культура**.

Её цель - вызывать добрые, гуманные чувства, недопустимо наличие в ней качеств, стимулирующих асоциальные действия, насилие, жестокость, агрессивность, безразличное отношение ко всему живому.

При выборе игрушек всегда учитывайте их **художественность, эстетичность**.

Старайтесь выбрать для ребёнка **современную** игрушку, в том смысле, чтобы в ней были отражены черты времени, связь с окружающей общественной жизнью.

Выбирая игрушку, учитывайте возрастные особенности ребёнка.

**Для детей грудного возраста** приобретайте подвесные, красочные шарики, кольца, погремушки.

Ребёнок тянется к игрушке, протягивает руки, хватает, бросает, у него развивается двигательная активность. Чем звонче звенит погремушка, чем красивее и ярче раскрашено кольцо, тем сильнее привлекают они внимание малыша.

**Для детей 3-4 лет** выбирайте игрушки, координирующие движение при ходьбе и беге; мячи, каталки, лошадки на колесиках, машины и т.п.

Все это должно быть устойчивым, нетяжелым, удобным для малыша.

**Шести-семилетним детям** покупайте набор образных игрушек на интересные для них темы: *Зоопарк, Город, Железная дорога, Космос*.

Некоторые игрушки специально разработаны для того, чтобы научить ребёнка распознавать цвет, величину и форму предметов.

Учитывайте, что старшим дошкольникам и младшим школьникам интересны настольно-печатные игры на развитие памяти, счета, определение количества.

Игрушка хороша для определенного возраста. Вне возраста, сложная и недоступная, она лишена смысла.

Характерно, что игрушки каждого поколения детей существенно различаются, особенно куклы, бытовая утварь, виды транспорта.

Способность игрушки воплотить в себе и передать детям «дух своего времени» повышает ее воспитательно-познавательную ценность.

Пользуясь такими игрушками, ребёнок осваивает различные модели общественной жизни, получает представление о связи времен.

Помните, что важным достоинством игрушки является её **связь с народными культурными традициями**.

«Традиционность» игрушки не только имеет этнографическое или историко-культурное значение, но и является незаменимым средством воспитания и развития детей.

И, конечно же, при выборе игрушки важно оценивать её технические качества, прежде всего **прочность и безопасность**.

Выбор игрушки для ребёнка - непростая задача для родителей.

Вдумчиво и ответственно подходите к приобретению детских игрушек, старайтесь, чтобы они не только приносили малышу радость, но и способствовали его развитию, пробуждали интерес к познанию, раскрывали творческие способности ребёнка.



## Памятка № 16

### Тема: «Игрушки для детей от 0 до 7 лет»

Игрушки для детей следует подбирать в соответствии с возрастом ребенка и задачами развития малыша.

#### **Игрушки для самых маленьких**

Игрушки, прежде всего, должны развивать органы чувств: глаза, уши, руки.

Обеспечьте малыша первыми игрушками, которые должны быть мягкими и тёплыми, так как в этот период он стремится все познать через осязание, хочет чувствовать тепло, часто берёт игрушки в рот, поэтому позаботьтесь об их гигиенической безопасности; они должны быть лёгкими и хорошо мыться.

**Для игр годовалого малыша** используйте полезные для развития пластмассовые пирамидки из 3 - 4 составляющих разноцветных колец, мисочки разных размеров, разноцветные кубики, игрушки-каталки и неваляшки, доставляющие ребёнку радость.

**Для 2-летних ребятишек** приобретите большой разноцветный мяч; 7 - 8-составные пирамидки; мягкие, пушистые игрушки, с которыми дети хорошо засыпают.

Приучайте ребёнка с этого возраста складывать игрушки после игры в одно место: в большую пластмассовую машину или коробку, что будет приучать его к аккуратности и самостоятельности.

Расширяйте набор игрушек **для трёхлетних детей**: к ярким, разноцветным, с чёткой формой игрушкам прибавьте простейшие конструкторы, которые малыши собирают вместе со взрослыми; приобретайте «бытовые игрушки», которые должны быть похожи на оригинал и отличаться прочностью.

На этом возрастном этапе ребёнок начинает активно включаться в мир реальных жизненных ситуаций, узнает, что люди заняты работой и имеют разные профессии. Поэтому чаще всего дети выбирают сюжеты для ролевых игр из той жизни, которая их окружает: играют в «дочки-матери», «магазин», «доктора», «детский сад» и т.п. Игрушки должны быть больших размеров и отображать различные стороны реальности (чайные и столовые сервизы, парикмахерские наборы, мебель и др.). Всё это свидетельствует о новом этапе социально-эмоционального развития ребёнка.

**К четырём годам** основным видом детской деятельности становятся ролевые игры. Усложняется содержание игры, многие игрушки становятся ненужными, так как детская фантазия способна превратить конкретные предметы в воображаемые.

Старайтесь не покупать ребёнку в этом возрасте дорогие игрушки, большую пользу ему принесут игрушки, сделанные своими руками вместе со взрослыми.

**Пятилетнего ребёнка** постепенно перестают занимать крупные игрушки, его интерес и эмоции завоевывают наборы зверушек, солдатиков, кукольных семей.

Проигрывайте с детьми разные варианты с одними и теми же игрушками, развивайте их фантазию и воображение, так как в этот период детское мышление перестает быть конкретным, а эмоциональный мир обогащается.

**Для шестилетнего ребёнка** приобретите более полезные и интересные для него не статичные и конкретные игрушки, а необычный конструктор, модели кораблей и самолетов, красивые фломастеры или занимательную настольную игру, разборный робот-трансформер, набор для шитья и вязания.

➤ Поощряйте любое желание малыша что-то смастерить, сшить, склеить и кому-то подарить игрушки, сделанные своими руками. Это вызывает в ребенке радость и гордость за свой труд.

➤ Развивайте в детях трудолюбие, усидчивость. Это подготовит их к новому виду деятельности - школьному обучению.

➤ Помните, что у старших дошкольников наибольший интерес вызывают канцелярские принадлежности, строительные материалы, нитки, пуговицы. Ребёнок сам готовит себя к смене игровой деятельности на обучение в школе.

➤ Не заставляйте ребёнка выкидывать его сломанные или устаревшие игрушки, так как с каждой из них у него связаны положительные эмоции и переживания, детские воспоминания, друзья; подарите их другим детям, детскому саду или ребёнку, у которого мало игрушек, и он будет рад такому подарку.

Как писал В.А.Сухомлинский, «духовная жизнь ребёнка полноценна лишь тогда, когда он живёт в мире игры, сказки, фантазии. Без этого он - засушенный цветок».

## Памятка № 17

### Тема: «Как найти время для игр с ребёнком»

Вам, наверное, не раз случалось на просьбу ребёнка: «Давай поиграем!» - отвечать: «Подожди, не сейчас, закончу свои дела, тогда поиграем».

В наш стремительный век катастрофически всем не хватает времени, в том числе не остается его и у родителей для игры с детьми.

**Помните:** если вы не уделяете ребенку должного внимания, общаясь с ним только тогда, когда остается время, малыш может чувствовать необъяснимое беспокойство, ему кажется, что все на свете гораздо важнее его самого.

У многих детей складывается впечатление, что для мамы важнее всего - хозяйственные дела, а для папы - то, как идут дела на работе.

✓ Показывайте ребёнку, что он для вас много значит, что вы его любите и с удовольствием поиграете с ним.

✓ Помните о важности детской игровой деятельности, не относитесь равнодушно, пассивно к играм вашего малыша, выбирайте минутку времени для общения с ребёнком в играх-упражнениях в ходе домашних дел.

✓ Играйте с ребёнком, даже если вы заняты приготовлением для семьи обеда или ужина.

### Игры на кухне

Многие из вас часто замечали, что ваши дочка или сын внимательно наблюдают за тем, как вы готовите обед или ужин. А ведь на вашей кухне всегда найдется дело для ловких детских пальчиков.

#### Попросите ребёнка помочь вам:

– пересыпать аккуратно крупу из одной банки в другую ёмкость и при этом посчитать, сколько уместилось полных столовых ложек;

– отмерить чашками и вылить нужное количество воды в кастрюлю для варки картофеля, пока вы его чистите;

– отсчитать нужное количество ягод для пирога;

– поиграйте с ребёнком в слова;

– предложите ему *искать на кухне слова*. Какие слова можно «вынуть» из борща, винегрета, кухонного шкафа, плиты и пр.?

– вспомните «вкусные» слова и «угостите» друг друга чем-нибудь вкусненьким.

Ребёнок называет «вкусное» слово и «кладёт» маме на ладошку, затем вы - ему, и так до тех пор, пока все не «съедите». Можно поиграть в «сладкие», «кислые», «соленые», «горькие» слова.

### Игры в ванной

Проводите игры в ванной комнате во время купания ребенка:

- пускайте мыльные пузыри;
- черпайте воду ситом;
- устраивайте «бурное море» и др.;
- организуйте игру «Сколько воды в губке?»;
- возьмите кастрюлю, губку, чашку, стакан, ложку, в кастрюлю налейте

немного воды, пусть ребёнок положит в неё губку и выскажет свое предположение о том, сколько воды впитает губка;

- предложите затем достать губку, отжать её в емкость для измерения объема и убедиться в правильности ответа.

ПСИХОЛОГИ доказали, что в игре у дошкольника интенсивно развивается психика, формируются память, мышление, восприятие; больше проявляется произвольности, он лучше запоминает, дальше и выше прыгает, быстрее бежит, чем в ситуации обучения.

**Помните:** в игре дошкольнику обязательно нужны сюжет и тема. Именно поэтому ваш малыш часто задает вопрос: «Папа, во что мы будем играть?»

Не жалейте времени на игру с ребёнком, придумывайте сюжет, роли, подыгрывайте малышу, будите его воображение, развивайте личность дошкольника, расширяйте сферу его интересов.

Не отвлекаясь от собственных домашних дел, вы можете уделить внимание своему ребёнку и поиграть с ним.

При этом у малыша формируются соответствующие умения и навыки, и заодно он получает удовольствие и положительные эмоции от общения с родителями.

## Памятка № 18

### Тема: «Как помочь ребёнку организовать игру»

Как писал В.А.Сухомлинский, «игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра - это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности».

Детство без игры и вне игры ненормально. Отсутствие у ребёнка игровой практики - это лишение его главного источника развития: импульсов творчества, социальных навыков, богатства и микроклимата коллективных отношений, активизации процесса познания мира.

✓ Позаботьтесь о том, чтобы у ребёнка было как можно больше разнообразных игр и игрушек, которые надо осознанно выбирать, а не беспорядочно накапливать.

✓ Заранее согласовывайте с ребёнком требования к хранению и уборке игрушек; продумайте, как можно временно сохранять детские постройки, конструкции.

✓ Вспоминайте своё детство и рассказывайте ребёнку о том, как вы играли сами и со своими друзьями; по желанию ребёнка показывайте известные вам детские игры.

✓ Наблюдайте за играми ребёнка дома и знакомьте с его интересами воспитателей в детском саду, проявляйте уважение к детским играм.

✓ Выражайте одобрение и восхищение по поводу того, что дети самостоятельны и инициативны в своих играх (*Какой ты молодец!*), (*Как тебе удалось всё это самому придумать!*)).

✓ Тактично, ненавязчиво предлагайте ребёнку помощь в создании игровой среды («А хочешь, я помогу тебе сделать гараж для твоей машинки?»), отказ ребенка воспринимайте как должное («Конечно, тебе виднее, но если тебе что-то понадобится, то я буду рад(а) тебе помочь»).

✓ Проявляйте инициативу и выражайте искреннее желание участвовать в игре; получив согласие ребёнка на ваше участие, поинтересуйтесь своей ролью («А я кем буду?») и безоговорочно примите её; уточните характеристику своего героя, его поведение и т.п. («А какой я буду лисой - доброй или злой?»).

✓ Действуя в роли, проявляйте инициативу и самостоятельность, старайтесь мотивировать поступки своего персонажа, не прекращайте игру, если чего-то не поняли, спрашивайте у ребёнка, как вам следует поступить.

✓ Всегда соглашайтесь со своим малышом! Это вселяет в него уверенность в своих силах и порождает инициативу и творчество.

✓ Сопереживайте чувствам детей в играх - умейте видеть смешное в том, что им кажется смешным, грустить по поводу того, что им кажется грустным.

✓ Если вы заметили, что ребёнок «не может найти себе занятие», а на ваше предложение «пойди, поиграй» вяло перебирает игрушки, значит, нужна подсказка. Ребёнок часто ждет таких «подсказок».

✓ Предложите малышу совместно придумать сюжет. Например: «А давай поиграем в первобытных людей!». При этом вы должны принять активное участие в организации игры и включиться в нее.

В таких играх вы сможете многое рассказать ему и многому научить, а он легко запомнит и усвоит новое.

✓ По окончании игры выразите ребенку удовлетворение и выскажите надежду на то, что и в следующий раз он пригласит вас участвовать в ней.

Совместные игры сближают и объединяют родителей и детей.

✓ Привлекайте внимание ребёнка к педагогически ценным и эстетичным играм и игрушкам.

✓ Советуйтесь с педагогами и психологами при выборе игрушек для подарка ребёнку, при формировании домашней игротки.

✓ Изготавливайте некоторые игрушки для ребёнка своими руками - машинки, куклы и наряды для них, мягкие игрушки.

**Помните:** игра - это практика развития ребёнка. Она даёт ему свободу творчества, самостоятельность выбора, приучает к порядку, соблюдению установленных правил, развивает воображение.

В процессе игры со сверстниками создается и сплавивается коллектив, формируется умение ребёнка ориентироваться в реальных жизненных ситуациях, которые он проигрывает в своем вымышленном мире.

В игре вырабатываются психологическая устойчивость, активность, целеустремленность в выполнении поставленной цели - качества, необходимые во взрослой жизни.

## Памятка № 19

### Тема: «Каким должен быть игровой уголок ребёнка»

Среда, окружающая ребёнка в детском саду и дома, должна обеспечивать безопасность его жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма.

При оборудовании детской комнаты или игрового уголка необходимо создание

такой предметно-развивающей среды, которая была бы нацелена на личностно ориентированное воспитание ребёнка в игре, позволяющей ему проявить собственную активность и наиболее полно реализовать себя.

➤ Старайтесь, чтобы организованное игровое пространство предоставляло малышу возможность для многовариантных игр, в которых он мог бы реализовать свои фантазии и творческое воображение, становиться героем придуманных им сюжетов.

➤ Комната или игровой уголок могут нести в себе черты загадочности, таинственности, фантастичности, здесь возможна смена красок, предметов, игрушек.

➤ Продумайте световое освещение, особенно стола, за которым ребёнок будет рисовать, лепить, играть в настольные игры или рассматривать книгу.

➤ Для ребёнка, склонного к творчеству, приобретите ширму для кукольного театра, организуйте детский спектакль; постепенно сам ребёнок с удовольствием будет показывать кукольные представления.

Игровой уголок - это индивидуальное место каждого ребенка. Оно может быть украшено детскими рисунками по сюжету любимой сказки.

Обустроенный в домашних условиях игровой уголок создает условия для гармоничного развития личности ребёнка.

➤ Продумайте, как будут храниться игрушки; соорудите полочки, ящики на колесиках или выделите большие коробки.

От подбора игрового материала и его расположения в игровом уголке во многом зависят характер детской игры и её продолжительность.

➤ Научите ребёнка убирать игрушки, объясните ему, что, если у каждой игрушки будет определенное место хранения, он всегда быстро её найдет в нужный момент.

➤ Выделите особое место для детских книжек; воспитывайте любовь и бережное отношение к книгам с ранних лет жизни ребёнка.

➤ Старайтесь, чтобы оборудованный вами игровой уголок для детей был оптимально насыщенным и многофункциональным.

➤ Располагайте игрушки в этом уголке удобно и компактно, чтобы ребенок мог легко найти нужную ему игрушку.

➤ При выборе игрушек для детей старше четырех лет учитывайте их полоролеву специфику для девочек и мальчиков.

Предлагаем родителям воспользоваться некоторыми советами при выборе игрушек для игрового уголка дошкольника.

✓ Обучайте ребёнка в соответствии с возрастом и имеющимся игровым опытом объединять игрушки в несложный самостоятельно придуманный сюжет, разворачивать его в соответствии с игровым замыслом, подбирая необходимые игрушки и оборудование; вносить в ходе игры изменения в игровую обстановку, наполняя её разнообразными предметами и игрушками или убирая лишние.

✓ Играйте вместе с ребёнком, выполняйте игровые действия, поясняя их смысл малышу.

✓ Научите ребёнка переносить знакомые действия с игрушками на новые игровые ситуации.

✓ Обучайте ребёнка ролевым взаимодействиям: в сюжетной игре - с несколькими действующими лицами; в индивидуальной игре - с партнерами-игрушками (проигрывать роль и за себя, и за игрушку).

**Помните:** игрушка не должна утомлять и перегружать ребёнка, она должна

его радовать, вызывать положительные эмоции, соответствовать возрастным особенностям малыша и учитывать его индивидуальные потребности в игре.

✓ Старайтесь выбрать для ребёнка игрушку, вызывающую его интерес, обладающую игровой динамикой, стимулирующую к активному действию.

✓ В домашнем игровом уголке должны быть игрушки, расширяющие кругозор и познавательно-исследовательскую деятельность ребёнка, воспитывающие его художественный вкус.

Как считала известный итальянский педагог Мария Монтессори, детям с самого рождения должна быть предоставлена возможность для всестороннего раскрытия их внутреннего потенциала в процессе свободной самостоятельной игровой деятельности.

Игра - это особая школа, необходимая для нормального развития ребёнка, самое серьезное для дошкольников занятие, в котором они многому учатся.

Если ваш малыш увлеченно и подолгу играет, можете быть спокойны: он развивается нормально!

## Памятка № 20

### Тема: «Как организовать предметно-развивающую среду в семье»

К сожалению, родители не всегда учитывают образовательные, физические и индивидуальные потребности как здорового ребёнка, так и ребенка с проблемами развития.

Для полноценного развития и воспитания детей необходимо создание вокруг них предметно-развивающей среды, которая позволила бы им свободно играть, двигаться, самостоятельно пользоваться необходимыми предметами и игрушками, собранными в отведенном для них месте.

✓ Старайтесь окружить ребёнка «умными», развивающими, здоровьесберегающими игрушками, создайте для него игровой уголок или оборудуйте отдельную детскую комнату, где ему будет легче сохранять порядок и он будет чувствовать себя хозяином, самостоятельной личностью.

✓ Приучайте ребёнка к порядку в детской комнате, воспитывайте у него ответственное отношение к своим вещам, предметам, игрушкам, поступкам.

✓ При создании рациональной развивающей среды учитывайте индивидуальные возможности и способности ребёнка, его интересы в различных видах детской деятельности.

✓ Подбирайте для особого ребёнка гармонично сочетающиеся материалы и предметы так, чтобы предметный мир реализовывал его потребности.

При выборе игрушек обращайте внимание на то, чтобы функционально они соответствовали следующим требованиям:

- радовали малыша и вызвали у него положительные эмоции;
- не утомляли и не перегружали ребёнка;
- вызвали интерес, обладали игровой динамикой, стимулировали к активному действию;
- расширяли кругозор ребёнка, побуждали к познавательно-исследовательской деятельности;
- были гигиенически безопасными, воспитывали художественный вкус.

✓ Учитывайте необходимость коррекционного обучения ребёнка с нарушениями развития при организации для него специальной предметно-развивающей среды.

Специалисты рекомендуют при подборе игрушек, в том числе и для домашнего игрового уголка, учитывать психолого-педагогические требования к игрушке.

**Игрушка вредна**, если она провоцирует ребёнка на агрессию и жестокость; вызывает страх и тревогу; отличается грубой натуралистичностью; унижает человеческое достоинство; вызывает психическую зависимость в ущерб полноценному развитию ребёнка.

**Игрушка полезна**, если она безопасна; привлекательна и эстетична; соответствует возрастным и индивидуальным возможностям малыша; полифункциональна (предоставляет возможность для развития разных способностей ребёнка); выполнена из экологически чистых материалов.

✓ С особой ответственностью продумайте создание отдельных зон развития: игровой зоны, зоны для занятий, релаксирующей зоны (зоны отдыха).

✓ Оформите детскую комнату или уголок в соответствии с пожеланиями и интересами ребёнка, его индивидуальными способностями и возможностями, сделайте ящики для игрушек, полки для книг. Стены комнаты украсьте насыщенными, но не слишком броскими изображениями: комната или специально обустроенный детский уголок должны быть светлыми, тёплыми, легкопроветриваемыми; кровать поставьте подальше от окна; удобную парту (стол) и стул, где бы он мог сидеть, рисовать и лепить, расположите в самой светлой части комнаты.

✓ Необходимые выдвижные ящики в шкафу с одеждой должны быть доступны ребёнку. На стену можно прикрепить магнитную доску для занятий, повесить часы с большим циферблатом.

✓ В ванной комнате при необходимости соорудите для ребёнка подставки под ноги возле раковины, чтобы он мог включить воду и взять гигиенические принадлежности.

✓ Храните ложки, вилки, ножи на кухне в недоступном для ребёнка месте, продукты - в небьющейся посуде.

✓ Привлекайте малыша к совместному труду по дому, так как это не только способствует формированию у него практических умений и навыков, но и делает его активным членом семьи, развивает личностные качества.

Особый ребёнок должен всегда находиться под присмотром взрослого. При правильном подходе к малышу он с удовольствием будет выполнять все родительские просьбы и поручения, сознавать себя полноценным участником семейной жизни.

## **Памятка № 21**

### **Тема: «Как заниматься с особым ребёнком в домашних условиях»**

Все родители хотят, чтобы их дети росли и развивались, постоянно приобретая новые полезные навыки. Но для развития и обучения особого ребенка, так же как и для любого другого, необходима специально организованная предметно-развивающая среда, которую можно создать в домашних условиях.

Успешнее всего ребенок с нарушениями в развитии приобретает новые навыки в интересной игре, где он может проявить самостоятельность и инициативу.

✓ При организации домашних занятий с особым ребёнком тщательно продумывайте каждый шаг и творчески подходите к выбору упражнений, выстраивая их в игровой, доступной для него форме, при необходимости оказывая помощь малышу.

✓ Несколько раз в день, по 10 - 15 мин, играйте с ребёнком дома, в специально отведенном месте, оборудованном в соответствии с проблемами и

нуждами малыша, где в поле его зрения будет ограниченное число игрушек.

- ✓ Определите для себя цели и задачи, которые вы ставите в данной игре для формирования у ребёнка определенных умений и навыков.

- ✓ Начинайте занятие с тех заданий, которыми малыш уже овладел, и постепенно вводите новые упражнения, но не больше одного.

- ✓ Не забывайте поощрять старательность ребенка, даже если его попытки справиться с заданием были неудачными, показывайте, как вы радуетесь, когда он правильно выполняет упражнение.

- ✓ Демонстрируйте малышу свою уверенность в том, что он справится с заданием, не торопите его действия, дайте ему время на обдумывание ответа.

- ✓ Делайте ребёнку простые короткие указания, содержащие не более 10 слов, избегайте многословия.

- ✓ Для одних и тех же событий или действий используйте одинаковые слова, что поможет ребёнку научиться выполнять простые указания.

- ✓ При успешном выполнении задания предложите малышу применить полученные навыки в домашней обстановке, планируйте для него такие виды деятельности, в которых он мог бы закрепить приобретенные умения.

- ✓ Всегда доводите до конца выполнение упражнения или задания, не прерывайте занятия.

- ✓ На одном занятии ограничьтесь выполнением одного нового упражнения или задания.

- ✓ Старайтесь приучать ребёнка к самостоятельным действиям в играх и на занятиях, что поможет ему в обыденной жизни быть более независимым от помощи взрослого.

**Помните:** ваше регулярное общение с особым ребёнком будет способствовать развитию у него познавательных интересов, формированию новых, необходимых умений и навыков.

В домашних занятиях с малышом главной предпосылкой и основой успеха становится непосредственное регулярное общение его с матерью, роль которой в обучающем процессе высока.

- ✓ Всегда выполняйте предварительно сами все действия, которым вы хотите научить ребёнка, повторяя их несколько раз.

- ✓ Описывайте словами каждое действие, необходимое для выполнения поставленной задачи, пусть ребёнок внимательно наблюдает за вами.

- ✓ Постарайтесь выстраивать домашние занятия в удобном для обучения порядке - от простого к сложному.

- ✓ По мере освоения ребёнком новых навыков постепенно уменьшайте свою помощь, предлагайте ему более сложные задания, побуждая к освоению более трудных действий.

- ✓ Создавайте благоприятные условия для развития инициативы и игровой активности малыша.

- ✓ Занимаясь с особым ребёнком, всегда помните о вреде перегрузки во время занятий, которая может отрицательно сказаться на его нервной системе; старайтесь, чтобы домашние занятия приносили детям радость и пользу для их дальнейшего развития.

Как считают специалисты, семья не должна становиться «отделением» школы, не следует уделять слишком много времени обучению детей в ущерб детским играм. Это может привести к умственной пассивности ребёнка.



Ребёнок с нарушениями в развитии, так же как и здоровый, обучается в самостоятельной игре.

## Памятка № 22

### Тема: «Как научить ребёнка слушать, смотреть и реагировать на окружающих»

Внимание - необходимый компонент обучения и развития ребёнка с самого раннего возраста. Оно способствует установлению его контакта со взрослым, а также обеспечивает успешное усвоение умений и навыков, развивает подражание взрослому, учит действовать по образцу, выполнять словесную инструкцию.

✓ Формируйте внимание ребёнка в играх, используйте задания, стимулирующие рассматривание игрушки, раскрытие её свойств и качеств.

✓ Если вы не можете привлечь внимание ребёнка голосом, дотроньтесь до него, обратив на себя его внимание прикосновением.

✓ Показывайте ребёнку, как вы радуетесь, когда он смотрит на вас и реагирует на ваши слова, старайтесь, чтобы он понял: общение с ним приносит вам радость и удовлетворение.

✓ Отзывайтесь на любые звуки, произносимые ребёнком, даже если они были случайными, всегда отвечайте ему подражательными звуками.

✓ Постоянно побуждайте ребёнка слушать, смотреть и реагировать на все происходящее вокруг.

✓ Для обозначения одинаковых событий или действий используйте одни и те же слова, которые помогут ребёнку сосредоточиться. Со временем это сформирует у него навык выполнять простые указания.

✓ Помещайте в поле зрения ребёнка разнообразные яркие предметы, игрушки, которые привлекут внимание малыша и развлекут его, когда вас не будет рядом.

✓ Во время занятий с малышом уберите из поля зрения всё, что отвлекает его внимание.

✓ Начинайте формировать внимание малыша с развития **зрительного сосредоточения**, используйте для занятий большие и яркие предметы, отражающие окружающее (например, блестящий елочный шар и др.)

Сформированность зрительного сосредоточения определяется по следующему критерию: ребёнок может смотреть на предмет в течение 3 сек. Совершенствуйте этот навык до тех пор, пока ребёнок не будет реагировать на несколько предметов.

На следующем этапе тренируйте навык **зрительного прослеживания** за перемещением предмета, показывайте ребёнку крупные яркие игрушки, старайтесь удержать его внимание на предмете в течение 2 - 3 мин и вызвать прослеживание за перемещающимся предметом.

Если ребенок совсем не следит за перемещением предмета, используйте следующие приемы:

- изменяйте расстояние от предмета до глаз и скорость его перемещения;
- потрясите игрушку, стараясь привлечь внимание малыша;
- используйте «звучащие» игрушки;
- изменяйте освещенность комнаты и яркость предмета.

После того как у ребенка сформируется навык прослеживать за предметом, переходите к следующему этапу: учите малыша продолжать смотреть в сторону, куда скрылся предмет или человек.

Поиграйте в простую игру «Куку» (накройте себя или игрушку платком и спрашивайте: «А где же ...?»).

Не забывайте также формировать **слуховое восприятие и внимание** малыша, которое помогает ему наблюдать и реагировать на окружающую действительность, усиливает восприимчивость.

Периодически повторяйте этот прием, продолжая игру «*Звенит - не звенит*» на подражание ребёнка действиям взрослого.

Хорошо развитая наблюдательность облегчает процесс познания мира, помогает ориентироваться в различных ситуациях с помощью органов чувств.

Проведите игру «*Звенит колокольчик!*»: сначала покажите ребёнку, как он звенит, затем пусть малыш сам позвонит в него, подражая вашему показу. Положите колокольчик на ладонь, фиксируя действие: «*Так не звенит!*».

Способность внимательно наблюдать - одно из важных качеств личности ребёнка.

Развитие слухового и зрительного восприятия способствует появлению у ребёнка понятий о предметах, формированию **памяти и внимания** - важнейших элементов познавательного развития дошкольника.

### Памятка № 23

#### Тема: «Речевые игры»

Известный врач и педагог Е.А. Аркин обращал внимание на большое значение детских игр для успешного физического воспитания дошкольников.

Подвижная игра - одно из самых любимых занятий людей - не только детей, но и многих взрослых.

Даже самые простые подвижные игры воспитывают у ребят чувство локтя, развивают силу, выносливость, сообразительность, смекалку, ловкость, вырабатывают волю к победе.

Такие игры подходят малышам еще и потому, что в них не ставится перед ребенком невыполнимых задач, и вместе с тем такая игра требует от него всегда некоторого напряжения сил, бодрого, жизнерадостного самочувствия, а бодрость и радость - это залог здоровья.

Предлагайте детям простые подвижные игры с определенными правилами, которые ребёнок может легко запомнить и действовать в рамках этих правил.

Следите за тем, чтобы в процессе игры он контролировал свои и чужие действия, усваивал способы регуляции совместной деятельности (например, выбор очередности в игре с помощью считалки, жеребьёвки и т.п.), учился адекватно переживать удачу и неудачу.

**Помните:** в совместных играх с правилами дети усваивают многие социальные представления о справедливости и несправедливости, формируется адекватная самооценка ребёнка.

Если ребенок беспокойный, расторможенный, ему будут полезны игры по правилам, причём такие, в которых двигательная активность контролируется игровой ролью или сюжетами (бежать только по сигналу, некоторое время стоять неподвижно).

Подчиняясь правилу в сюжетной игре, ребёнок ведет себя так, как персонаж, которого он изображает: волк ловит гусей; наседка спасает цыплят; птички убегают от автомобиля.

Используя умения **трехлетних детей** бегать и прыгать, организуйте для них специальные игры, основанные на различной последовательности этих движений,

их постепенном усложнении и главное - на новом содержании и осмыслении.

Старайтесь, чтобы ребёнок не просто бегал и прыгал, а совершал эти действия в воображаемой ситуации: прыгал по кочкам на болоте; бежал от кота или лисицы, которые якобы гонятся за ним.

Малыш бегаёт, высоко поднимая колени, подражая лошадке, прыгает, как зайчик, идет, как уточка. В таких играх дети очень непосредственны, они беспрестанно могут повторять разные движения.

**С детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)** проводите игры-соревнования, в которых для них наиболее привлекательным становится выигрыш или успех и они изо всех сил стремятся к победе. Именно в таких играх формируется и закрепляется у детей дошкольного возраста мотивация достижения успеха.

Всегда отмечайте успехи и достижения ребёнка в игре, даже незначительные: *«Смотри, каким ты стал ловким, как у тебя хорошо получается!»*.

Проводите **игры на дифференциацию звуков:**

**«Найди место для своей картинки».**

Сделайте прокол в воздушном шаре. Когда из него выходит воздух со звуком *«ш-ш-ш...»*, под картинку с изображением **шара** предложите складывать картинки, если в их названии есть звук «ш»; под картинку с изображением **жука** (когда он летит, то жужжит *«ж-ж-ж»*) - складывать картинки, в названии которых есть звук «ж». При этом ребёнок должен четко произносить эти звуки.

Попробуйте провести **игры на развитие длительного плавного выдоха и активизацию мышц губ:**

**«Чья птичка дальше улетит?»**

Вырежьте из тонкой бумаги фигурки птичек и расположите их у края стола. Ребенок садится напротив птички и продвигает её на одном выдохе. Дуть несколько раз подряд нельзя.

**«Одуванчики».**

Сорвите для ребёнка на поляне одуванчик, и пусть он дует на него до тех пор, пока не слетят все пушинки (хороший результат - с одного - трех раз).

Используйте специальные **игры на обогащение словаря ребенка:**

**«Доскажи словечко».**

Вы начинаете фразу, а ребенок заканчивает ее. Например: «Ворона каркает, а воробей...» (*чирикает*). «Сова летает, а заяц...» (*бегает, прыгает*).

Учитывая трудности дошкольника в развитии активной речи, правильном произношении звуков, родители наряду с использованием методов прямого педагогического воздействия (*«повтори за мной»* и др.) могут помочь ребёнку в становлении речевой способности, применяя игровые формы общения с малышом в домашней обстановке.

## Памятка № 24

### Тема: «Развивающие игры и правила их проведения»

Развивающие игры представляют собой совместную деятельность детей со взрослым.

В развивающих играх ребёнок, активно экспериментируя с элементами игровой ситуации, ставит перед собой новые цели (не всегда осознанно) и часто достигает их в процессе активного поиска.

Особенный интерес представляют разнообразные настольно-печатные игры, которые проводятся по чётко сформулированным правилам. Выполнение этих

правил организует ребёнка, формирует его волевые усилия.

✓ Вызывайте у детей интерес к развивающей игре, побуждайте их к активным действиям, без которых игра невозможна, показывайте образец выполнения игровых действий.

✓ Руководите ходом игры - организуйте игровое пространство, подберите игровой материал, следите за выполнением правил.

✓ Помните, что в любой игре, в том числе и развивающей, содержатся два типа правил: правила действия и правила общения с партнёрами; объясните это детям.

Правилами действия устанавливаются способы действий с предметами, общий характер движений в пространстве (темп, последовательность и т.д.).

Правила общения определяют характер взаимоотношений участников игры (очередность выполнения наиболее привлекательных ролей, последовательность действий детей, их согласованность и т.д.).

**Помните:** коллективные игры, где все дети действуют одновременно и одинаково, сближают участников, объединяют их, учат доброжелательному партнерству; в других играх, где малыши действуют по очереди, небольшими группами, ребёнок учится наблюдать за сверстниками, сравнивать их умение со своим.

✓ Старайтесь организовать такие развивающие игры, в которых ответственная, привлекательная роль выполнялась бы детьми по очереди, что будет способствовать формированию смелости, ответственности ребёнка, приучит его соперничать партнеру по игре, радоваться успехам сверстников.

✓ Следите за тем, чтобы дети выполняли эти два правила, так как они в простой и доступной для них форме, без назидательности и навязывания роли со стороны взрослого приучают малышей к организованности, ответственности, самоограничению, воспитывают умение соперничать, внимательно относиться к окружающим.

**Помните:** развивающие игры способствуют полноценному развитию личности ребёнка, объединяя в себе познавательное и эмоциональное начала, внешние и внутренние действия, коллективную и индивидуальную активность детей.

В процессе развивающих игр реализуются воспитательно-образовательные задачи, каждая игра должна приносить ребёнку новые эмоции, формировать умения, расширять опыт общения, развивать совместную и индивидуальную активность.

✓ Используйте игру как вид детской деятельности, а также как форму организации деятельности; например, при обучении ребенка, когда он в игре овладевает её содержанием, и она становится особой формой организации учебной деятельности.

**Помните:** развивающая игра - ценный педагогический приём, который следует использовать взрослым при обучении детей.

✓ При организации развивающих игр учитывайте возрастные особенности, возможности ребёнка.

**Малышам 3-4 лет** предложите составление разрезных картинок, наклеенных на кубики.

При этом ребёнку необходимо взглядеться в изображение на карточке и отыскать кубик с изображением определенного предмета или детали. Это требует особой сосредоточенности и внимания детей, учит различать черты и признаки отдельных предметов, знакомит со способами их изображения. **Для детей старшего дошкольного возраста** организуйте настольные игры для упражнения в счёте, определения формы предметов, развития речи.

Участники игры передвигают фигурки на то число очков, которое им выпало.

Детям предлагается назвать знакомые предметы, например, круглой, квадратной, треугольной, овальной формы.

Использование развивающих игр, адекватных возрастным особенностям детей, способствует формированию психологической готовности ребёнка к школьному обучению, развитию новых форм общения, более осмысленному отношению к окружающему миру.

### Памятка № 25

#### Тема: «Развитие зрительного и слухового восприятия у ребёнка с нарушениями в развитии»

Как только малыш рождается, он реагирует на свет.

Считается, что из всех органов чувств **зрение** особенно важно для развития ребенка. Доказано, что движение глаз у младенца присутствует с первых дней его жизни.

Уже на 10-й день младенец способен кратковременно удерживать движущийся предмет блуждающим взором в поле его зрения, а в один месяц подвижным взором следить за плавно движущейся яркой игрушкой или модулем.

К 3- 4 месяцам младенец может активно искать предмет движением глаз в полном объёме.

✓ Постарайтесь, чтобы в поле зрения ребёнка находилось много объемных, красочных движущихся игрушек, что необходимо для быстрого и качественного развития остроты зрения.

✓ Играйте с ребёнком, совершая различные действия с игрушками, используя в общении жесты, эмоциональное выражение лица.

В 5 месяцев младенец может узнавать близких людей и знакомых, а малыш с нарушениями в развитии - только в 8 месяцев.

Начиная с 1,5 до 2,5 лет ребёнок способен различать цвет, форму предметов.

Уже с рождения младенец различает тембр голоса, громкость, высоту звуков. Произвольное внимание к тонам появляется у него к 1 году, к двум годам он способен воспроизводить мелодию и даже произносить по-своему слова или звуки, которые он слышит вокруг.

✓ С первого месяца жизни у ребёнка можно развивать слух.

Начиная со 2-го месяца жизни знакомьте малыша с музыкой, включайте ему записи плавных и мелодичных мелодий, звуков моря и природы, поиграйте с ним в музыкальные инструменты и погремушки.

**Помните:** звуки не должны доставлять ребёнку неприятных ощущений, быть громкими и резкими, иначе малыш может испугаться.

✓ Знакомьте малыша с окружающими звуками, объясняя, откуда они исходят (часы, вода в кране, звонок в двери, телефон и др.).

**Помните:** ребёнок с нарушениями в развитии начинает реагировать на источник звука и света и искать его к 6 - 7 месяцам (здоровый - к 2,5 месяцам).

У детей с проблемами развития часто отмечаются нарушения слухового восприятия, в частности мерцающие нарушения слуха, слабость слухового внимания, памяти, трудности локализации звука.

У особого ребёнка наблюдается также недостаточность зрительного восприятия. Он не всегда может определить форму предмета, различать цвета.

✓ Для развития и формирования зрения и слуха используйте простые и

эффективные упражнения и игры, показывайте красочные иллюстрации, проговаривая то, что на них изображено.

**Для развития зрения:**

- попросите малыша посмотреть на небольшую, но красочную игрушку, не поворачивая головы, только глазами;
- повесьте над кроваткой ребёнка мобиль с яркими игрушками, что бы они были хорошо видны ему и доступны для ощупывания;
- собирайте с ребёнком пирамидку, матрёшку, стаканчики с опорой на цвет и величину.

**Для развития слуха:**

- попросите малыша закрыть глаза и погребите одним из двух звучащих предметов, затем пусть он откроет глаза и постарается угадать, что звучало;
- наполните пустые коробки или киндер-сюрпризы различными крупами и предложите ребёнку угадать по звуку два одинаковых; предложите ребёнку угадать по звуку два одинаковых;
- побуждайте ребёнка имитировать знакомые звуки: гудок машины, тиканье часов; различать тихие и громкие звуки.

Сочетание зрительных, слуховых и двигательных расстройств оказывает отрицательное влияние на формирование личности ребёнка в целом.

Развитие зрения и слуха вызывает у ребёнка положительные эмоции - радость и восторг, обогащает его знакомство с окружающим миром.

## Памятка № 26

### **Тема: «Игры на развитие слухового внимания и восприятия у детей, имеющих задержку речевого развития»**

Различение звуков речи - **фонематический слух** - является основой для понимания смысла сказанного. При несформированности речевого звукоразличения ребёнок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал - что-то точно, а что-то очень приблизительно. «Игла» превращается в «мглу», «лес» в «лист» или в «лису», «Мишина машина» в «мыши на машине». Ребёнок как будто становится немного иностранцем.

Формирование речевого восприятия **начинается с узнавания природных, бытовых и музыкальных шумов, голосов животных и людей.** При этом различение неречевых звуков должно обязательно сопровождаться развитием чувства ритма. Чтобы образ предмета, издающего звук, был более полным и ребенок мог догадаться о нем по ситуации, предмет этот нужно рассматривать, если возможно трогать, брать в руки. С другой стороны, так же полезно выполнять упражнения с закрытыми глазами, анализировать звуки только на слух, без опоры на зрение.

В логопедии и нейропсихологии разработаны и успешно применяются на практике специальные **упражнения для формирования неречевого звукоразличения, а также слухового внимания и восприятия.** Важно отнестись к этим упражнениям серьезно, уделить им столько времени и внимания, сколько понадобится и при этом не забывать, что Ваши занятия должны стать привлекательными и интересными для ребёнка. Предлагаемые игры не требуют пунктуального выполнения, скорее это тема для свободной игровой импровизации.

#### **1. Упражнение «Чудо-звуки»**

Прослушайте с ребёнком аудиозаписи природных звуков - шум дождя, журчание ручья, морской прибой, весенняя капель, шум леса в ветреный день, пение птиц, голоса

животных. Обсудите услышанные звуки - какие звуки похожи, чем звуки различаются, где их можно услышать, какие из них кажутся знакомыми. Начинать надо с прослушивания и узнавания хорошо различающихся между собой звуков, затем - сходных по звучанию. Эти же звуки слушайте на прогулке - зимой - скрип снега под ногами, звон сосулек, тишину морозного утра. Весной - капель, журчание ручья, щебетанье птиц, шум ветра. Осенью можно услышать, как шуршат листья, шум дождя. Летом стрекочут кузнечики, жужжат жуки, пчелы, назойливо звенят комары. В городе постоянный шумовой фон: машины, поезда, трамваи, голоса людей. А еще запахи. Про них тоже не забывайте - это опоры вашего малыша в жизни.

### **2. Упражнение «Слушай, пробуй, как звучит»**

Исследуйте звуковую природу любых предметов и материалов, оказавшихся под рукой. Изменяйте громкость, темп звучания. Можно стучать, топтать, бросать, переливать, рвать, хлопать.

### **3. Упражнение «Угадай, что звучало?»**

Проанализируйте с ребёнком бытовые шумы - скрип двери, звук шагов, телефонный звонок, свисток, тиканье часов, шум льющейся и кипящей воды, звон ложечки о стакан, шелест страниц и пр. Ребёнок должен научиться узнавать их звучание с открытыми и с закрытыми глазами, постепенно надо приучать его удерживать в памяти «голоса» всех предметов, доводя их количество с 1-2 до 7-10.

### **4. Упражнение «Шумящие коробочки»**

Нужно взять два комплекта небольших коробочек - для себя и ребёнка, наполнить их различными материалами, которые, если коробочку потрясти, издадут разные звуки. В коробочки можно насыпать песок, крупу, горох, положить кнопки, скрепки, бумажные шарики, пуговицы и т.д. Вы берете коробочку из своего набора, трясете её, ребёнок, закрыв глаза, внимательно прислушивается к звучанию. Затем он берёт свои коробочки и ищет среди них звучащую аналогично. Игра продолжается до тех пор, пока не будут найдены все пары. У этой игры много вариантов: взрослый трясёт одну за другой несколько коробочек, ребёнок запоминает и повторяет заданную последовательность разных звучаний. Не забывайте меняться ролями и обязательно иногда ошибайтесь.

### **5. Упражнение «Что как звучит?»**

Сделайте с ребёнком волшебную палочку, постучите палочкой по любым предметам, находящимся в доме. Пусть все предметы в Вашем доме зазвучат. Прислушайтесь к этим звукам, пусть ребёнок запомнит, что как звучит и находит предметы, которые звучали, по Вашей просьбе: «скажи, покажи, проверь, что звучало», «что звучало сначала, а что потом». Дайте палочку ребёнку, пусть он «озвучит» всё, что попадетс ему под руку, теперь Ваша очередь отгадывать и ошибаться. Не забудьте взять с собой волшебную палочку на прогулку.

Более сложный вариант - узнавание звуков без опоры на зрение. Ребенок отвечает на вопросы: «По какому предмету я постучала? А сейчас? Что звучит похоже? Где мы слышали похожие звуки?»

### **6. Упражнение «Где позвонили?»** - определяем направление звука.

Для этой игры нужен колокольчик или другой звучащий предмет. Ребёнок закрывает глаза, вы встаете в стороне от него и тихо звоните (гремите, шуршите). Ребёнок должен повернуться к тому месту, откуда слышен звук, и с закрытыми глазами рукой показать направление, потом открыть глаза и проверить себя. Можно ответить на вопрос: где звенит? - слева, спереди, сверху, справа, снизу. Более сложный и веселый вариант - «жмурки». Ребенок в роли водящего.

### **7. Упражнение «Громко-тихо»**

Попросите ребёнка произнести гласный звук, слог или слово громко, потом - тихо, протяжно, потом отрывисто, высоким голосом - низким. Вариант игры: придумайте или вспомните каких-то сказочных персонажей, договоритесь, кто из них как говорит, а потом разыгрывайте небольшие диалоги, узнавайте ваших героев по голосу, меняйтесь ролями.

### **8. Упражнение «Узнай свой голос»**

Вам нужно записать на магнитофон голоса знакомых, родных, обязательно свой голос и голос ребёнка. Прослушайте кассету вместе, важно, чтобы ребёнок узнавал свой голос и голоса близких людей. Может быть, ребёнок не сразу узнает свой голос на кассете, к его звучанию надо привыкнуть.

## **Памятка № 27**

### **Тема: «Игры на кухне»**

Большинство родителей не знают, как помочь собственным детям с проблемами в речевом развитии. В ряде случаев родители действуют пусть и неосознанно, но во вред своему ребёнку. Имея достаточно низкую психологическую и педагогическую культуру, родители главным образом переживают из-за поставленного диагноза, а в оказании помощи своим детям пассивны и неопытны. Ниже приведены игровые упражнения на каждый день, которые позволяют заинтересовать и задействовать ребёнка в то время, когда мама занята на кухне.

### **Игровые упражнения на развитие мелкой моторики рук.**

#### **1. «Золушка».**

Вы заняты приготовлением ужина. Малыш вертится возле Вас. Предложите ему перебрать горох, рис, гречку или фасоль, как делала это Золушка. Тем самым, он окажет вам посильную помощь, потренирует свои пальчики и вы ещё раз можете вспомнить знаменитую сказку. Можно выложить панно из разной крупы, предварительно нанеся рисунок и на лист картона или цветной бумаги и смазав его клеем.

#### **2. «Мамины помощники»**

Для развития мелкой моторики очень хорошо использовать тесто, которое на много мягче пластилина. Если вы решили налепить пельменей или постряпать пирогов, обязательно позовите на помощь своего ребёнка. Необходимо учить детей правильно работать с тестом, удобно располагать руки на столе. Действия с тестом выполняйте в следующей последовательности:

- разминать тесто;
- раскатывать прямыми движениями ладоней (палочки) в руках и на подкладной доске;
- раскатывать кругообразными движениями ладоней (мяч);
- делать углубления на поверхности шара (яблоко);
- делить тесто на части;
- сплющивать между ладонями (лепешки, блины, шляпка гриба);
- соединять две части (баранка, гриб со шляпкой, снеговик);
- лепить пельмени, пирожки;
- лепить буквы А, О, У.

При этом дети учатся использовать правильные представления о величине и форме: слепить большие и маленькие шарики, короткие и длинные палочки. Детей необходимо учить общипывать пальцами кусочки теста и скатывать мелкие шарики (вишни, сливы).



На кухне можно проводить *игры на обогащение словаря ребенка*.

**1. «Найди слова»**

Какие слова можно «вынуть» из борща? Винегрета? Кухонного шкафа? и т.д.

**2. «Угощаю»**

«Давай вспомним «вкусные» слова и угостим друг друга».

Можно поиграть в «сладкие», «кислые», «соленые», «горькие» слова.

Можно угостить друг друга фруктами, овощами.

**3. «Назови одним словом»**

Как можно назвать одним словом: стол, стул, шкаф...?

Ложку, вилку, тарелку...?

Микроволновку, миксер, холодильник...?

**4. «В каком магазине купили?»**

Стол, стул, шкафы – в мебельном магазине.

Молоко, хлеб, колбасу – в продуктовом.

Картофель, капусту, морковь – в овощном... и т.д.

**5. «Угадай, что я делаю?»**

Вы, молча, выполняете какие-то действия (режете, чистите, трёте, моете и т.д.), а ребёнок их называет.

**6. «Четвёртый лишний»**

На столе выкладываются 4 предмета, например: лук, морковь, огурец, хлеб; ребёнок должен убрать один лишний предмет и объяснить, почему.

Можно поиграть с *целью развития грамматического строя*.

**1. «Приготовим сок»**

Из яблок сок ... (яблочный), из груши ..., из слив ..., из вишни ..., из моркови ..., лимона, апельсина. И наоборот: апельсиновый сок из чего?

**2. «Назови ласково»**

Большой стул, а маленький – стульчик, ложка – ложечка, тарелка – тарелочка...

Одна из рубрик «Домашней игротеки» - «*Мастерская Золушки*»

1. Пока вы заняты, например, пришиванием пуговиц, ребёнок может выкладывать из пуговиц и ярких ниточек красивые узоры. Можно ребёнка попросить разложить пуговицы в коробке по цвету, по размеру, с двумя дырочками или четырьмя. Ребятам старшего школьного возраста предложите пришить пуговицы самостоятельно.

2. Попробуйте вместе с ребёнком сделать панно из пуговиц. Пуговицы можно пришивать (с Вашей помощью), а можно укреплять их на тонком слое пластилина (без Вашей помощи). Очень красивые картинки получаются из кнопок, особенно из цветных. Их лучше всего втыкать в плотный поролон.

**3. «Работа с бумагой».**

Учите детей мять бумагу и разглаживать ладонью; разрывать произвольно, отрывать небольшие кусочки; сгибать лист пополам. По вашему заданию ребёнок раскладывает геометрические фигуры из цветной бумаги в указанном порядке (поезд, ромашка, дом). Можно на соотнесение цвета предложить ребёнку на каждую геометрическую фигуру положить соответствующего цвета пуговицу.

**4. Игры, которые помогут развить у ребенка двигательную сферу и пространственную ориентировку.**

Дети очень любят развивающие игры, такие, как «Что изменилось?». Разложите на столе несколько игрушек, попросите малыша рассмотреть и назвать их. Затем пусть он отвернется, а вы уберете одну игрушку. Далее ребёнок должен вновь посмотреть на

стол и сказать, какой игрушки не хватает. Подобные игры развивают внимание ребёнка.

Если ребенок знаком с хозяйственно-бытовым трудом членов семьи, его заинтересует игра «Кому что нужно?». Предложите ребёнку подобрать предметы, которые потребуются матери для приготовления обеда (продукты, кухонная посуда, мясорубка), отцу для работы по дому (молоток, пила, гвозди), бабушке при вязании (спицы, моток шерсти) и т.д.

Некоторые дети предпочитают играть с предметами домашнего обихода: ложками, кружкой, мисочкой, кастрюлькой и др. Нет необходимости лишать ребенка этого удовольствия. Небыющую посуду, вызывающую у него интерес, можно дать ему для игры. Это в какой-то степени расширяет его кругозор, помогает развитию игровых интересов, способствует выработке умения правильного обращения с разными бытовыми предметами.

### **Памятка № 28**

#### **Тема: «Игры - скороговорки»**

У детей старшего дошкольного возраста появляются игры, в которых они играют словами. Для этих игр дети нередко сами создают необычные, труднопроизносимые стишки и фразы, которые называют скороговорками.

Скороговорки трудно быстро проговаривать. В них повторяются похожие звуки и слоги, подбираются сложноконструируемые слова и их словосочетания, на произнесении которых и спотыкается язык.

Часто в скороговорках повторяются имена людей. К этим именам подбираются созвучные, похожие по звучанию, слова. Есть скороговорки, которые трудно произнести даже медленно. Зато, когда произносишь их медленно и внятно, они удивляют своей красотой и звучностью.

Не каждому удастся повторить скороговорку с первого раза без ошибки, но веселая словесная игра увлекает, а сама скороговорка запоминается навсегда.

Скороговорки помогают правильно и чисто проговаривать труднопроизносимые стихи, фразы, знакомят с богатством русского языка, с новыми поэтическими образами.

Не начинайте сразу работать со сложными скороговорками, используйте для этого стихи, которые помогают постепенно совершенствовать произношение отдельных многократно повторяющихся звуков, слогов, слов, тренируют голосовой аппарат.

Когда дети освоят стихи, они легко смогут произносить и традиционные фольклорные скороговорки:

Носит Сеня  
В сени сено,  
Спать на сене  
Будет Сеня.

Хитрую сороку  
Поймать - морока,  
А сорок сорок —  
Сорок морок.

Занимаясь с ребёнком, предлагайте ему отчетливо произносить все звуки; заставляйте внимательно слушать, как громко, речитативом или напевно произносят их другие, постепенно добываясь определенной чистоты, ровности звучания голоса.

Организуйте соревнование детей в произнесении стихов-скороговорок, заставьте их разучивать стихотворения, что развивает память, дикцию, голос, артистизм исполнения.

Для преодоления трудностей в произношении слов пользуйтесь особым родом музыкальной декламации - с обязательным выделением каждой стопы ударением. При таком напевном интонировании у детей вырабатывается чувство ритма, улучшается тембр, развивается голос.

Напевное интонирование стихов-скороговорок позволяет выдерживать интонационный строй, удобный регистр звучания голоса, тренировать его гибкость, ровность и чистоту.

Для работы над интонационной гибкостью голоса используйте стихи из цикла «Картинки природы», написанные в стиле фольклорных прибауток.

#### **Ёжик-чудачок**

Нашел ёжик-чудачок  
Гриб-боровичок,  
Положил в кулачок.  
А потом нашёл сморчок,  
Спрятал его в пиджачок.  
На лесной опушке  
Нашел две волнушки,  
Взял их за ушки  
И бросил на макушку.  
Пошел под кусточек,  
Нашел груздочек,  
Взял за носочек,  
Положил в платочек.  
А еще взял для потешки -  
Три сыроежки.  
Хотел взять мухомор,  
Да случился перебор:  
Ежик-чудачок  
Завалился на бочок.

Акцентируйте внимание ребёнка на красоте образного языка стихотворения - сравнениях, определениях, вырабатывайте у детей привычку замечать в произведении яркое, выразительное слово и фразу.

Старайтесь помочь детям овладеть интонационной гибкостью речи, развивайте детское воображение, учите их представлять то, что они хранят в памяти.

Картины природы остаются в детском сознании после чтения фольклорных прибауток, стимулируют творческое воображение. Постепенно речь детей становится живой, выразительной, гибкой, со всевозможными интонационными нюансами, тембровыми красками.

Предлагаем вам познакомиться с некоторыми стихами такого жанра.

#### **Цапля**

Ходит цапля по болоту,  
У нее одна забота -  
Как лягушку ей найти  
И на завтрак отнести.  
Да все спрятались лягушки,

Не увидишь в воде ушки.  
Не летают даже мошки,  
А весь день во рту ни крошки.  
Только был один пескарик,  
Да и тот уплыл под камень.

#### **Ванька-встанька**

Ванька-встанька - акробат,  
Кувыркаться очень рад.  
На веревочке повис  
И летит то вверх, то вниз.  
Хоть не в цирке выступает,  
А работу свою знает.  
Никогда не упадёт  
И совсем не устаёт.

Известно, что слова, строчки, услышанные в детстве, остаются в блоках памяти на всю жизнь.

**Помните:** чем больше ребёнок читает и слышит поэтических произведений, тем богаче и образнее становится его речь.

### **Памятка № 29**

#### **Тема: «Пальчиковые игры»**

Пальчиковые игры помогут вашему ребёнку уверенно держать карандаш и ручку, заплетать косичку и зашнуровывать ботинки, аккуратно строить из мелких деталей и лепить из пластилина.

Будут развиваться пальцы рук, а значит, будут развиваться речь и мышление вашего ребенка.

Поддерживайте детей в проведении пальчиковых игр, всегда находите рядом и направляйте их действия:

- помогите правильно показать пальчиками скороговорку;
- посоревнуйтесь вместе с детьми в выкладывании образов из палочек;
- объясните задания для пальчиков на бумаге;
- переключите внимание ребёнка на другую игру, если он устал от предыдущей;
- примите участие в заучивании стихотворения.

#### **«Счётные палочки».**

Организуйте **игры со счётными палочками**. Помощниками в этих играх могут быть обыкновенные счётные палочки, карандаши или соломинки. Нехитрые задания помогут ребёнку развить внимание, воображение, познакомиться с геометрическими фигурами и понятием о симметрии.

Постарайтесь заинтересовать ребёнка выстраиванием высокого и ровного колодца из палочек.

Предложите выложить варианты рисунков из палочек на ровной поверхности; начните с простых геометрических фигур, пусть малыш проявит фантазию и сделает свою картинку, составит с вашей помощью ёлку из маленьких треугольников.

В давнюю русскую игровую традицию уходят корнями **игры с предметами**.

Высыпали горкой на стол мелкие предметы, которые игроки затем по очереди вытаскивали по одному, стараясь не потревожить соседние. Выигрывал тот, кто к концу игры вытащил больше предметов.

В таких играх ребенок приобретает необходимую ловкость пальцев, а также

развивает терпение и выдержку.

#### **«Буквы».**

Занимайтесь с детьми **выкладыванием букв.**

Выкладывание букв из различных материалов - серьезное занятие, требующее от ребёнка усидчивости и терпения. Оно развивает навык выполнения действия по заданному образцу.

Разбейте занятие на несколько этапов:

- сначала выложите или нарисуйте букву-образец на бумаге и познакомьте с ней ребёнка;
- затем малыш копирует букву из предложенного материала (мозаика, семена, мелкие орешки, веточки, камешки, толстые нитки и др.);

После этого дошкольник с помощью взрослого выкладывает простые слова.

Предложите ребёнку самому находить мелкие предметы, но занятия с их использованием должны проходить под контролем взрослого. Пальчиковые игры можно сопровождать чтением стихов.

Буквы из мозаики  
Нравятся и зайке,  
И ежу, и мишке -  
Вот они, детишки.  
«Я» из пуговок сложили,  
Слово «Кузя» получили.  
Кузя - милый наш щенок,  
Приглашает на урок.  
Буква «К» съедобная,  
Из печенья сдобного,  
Буква «У» из желудей,  
Что в шкатулочке моей.  
Буква «З» готова  
Из семян фруктовых.

#### **Игры с пластилином.**

Покажите малышу все чудеса пластилинового мира, заинтересуйте его и вы удивитесь, как быстро детские пальчики начнут создавать сначала неуклюжие, а потом все более сложные фигурки.

Во время игры с пластилином вы можете читать сказку, стихи, а юный скульптор будет «творить» наиболее понравившихся ему персонажей.

Не сдерживайте фантазию ребёнка - среди вылепленных им образцов могут оказаться существа из его собственного волшебного мира.

#### **Сказки оживают**

Кусочки пластилина  
Катает наша Зина:  
Шарики, колбаски,  
И оживают сказки.  
Пальчики стараются,  
Лепят, развиваются.

## Памятка № 30

### Тема: «Развитие тонких движений пальцев рук у детей»

Развитие речи детей тесно связано с состоянием мелкой моторики рук. В Японии, например, тренировку пальцев рук у ребят в детских садах проводят с двух лет, считая, что это стимулирует умственное развитие и способствует выработке основных элементарных умений, таких как одевание, раздевание, застёгивание и расстёгивание пуговиц, манипулирование пальчиками для еды, ложками, вилками, ножницами.

Интересны и полезны упражнения, связанные с развитием пальцев рук детей всех возрастных групп. Для повышения интереса детей к занятиям помогут обыкновенные перчатки, на которые для интереса нанесены разные штрихи (чёрточки, пуговицы и т.д.).

Начать можно с простых упражнений - прикосновение большого пальца к другим.

– «Мальчик - пальчик, где ты был?..». Можно повторять эти упражнения примерно в течение 2 недель. Сначала пальчики будут напряжённые, непослушные.

– «Эта команда - белочки, а эта команда - зайчики», - показываем правую и левую руки.

– «Это капитан белочек, а это капитан зайчиков», - показываем большие пальцы правой и левой рук. Каждый капитан как бы здоровается со своей командой (прикосновения большого пальца к остальным пальцам руки). Сначала делаем упражнения только с белочками, потом – с зайчиками. Через несколько дней обе руки выполняют это задание вместе.

Следующий этап - обе команды (руки) здороваются друг с другом (поочерёдное касание парных пальцев обеих рук). Сначала зайчики и белочки здороваются, стоя прямо, а потом с наклоном. Парные пальцы обеих рук при касании сгибаются - это почтительный поклон.

В начале года (учебного), осенью, можно провести упражнение «Прогулка в лес». Суть состоит в соответствии беседе несложным, статичным движениям. Взрослый рассказывает и показывает, а дети копируют.

– Мы поехали в лес на автобусе (крутят руль, гудят). Видели там деревья. Подул ветер, ветки закачались, листочки затрепетали. (Качают поднятыми руками, машут ладошками). Под деревьями росли вот такие грибы - белые и подберёзовики. (Показывают). А по грибку ползла вот такая улитка. На полянке росли разные цветы. Это - ромашки, это ландыши, а это колокольчики. Над цветами порхали бабочки, и жужжали пчёлы. На дереве было гнездо. А над гнездом летали вот такие птицы.

Хороший также рассказ «Про птицу и птенчиков»:

– «На дереве было гнездо с птенчиками. Птенцы были голодные, громко просили есть. Прилетела мама-птица и стала кормить птенцов. Мама дала птенцам по одной гусенице (большой палец по одному разу прикасается поочерёдно к остальным четырём), по две букашки (одновременное двукратное прикосновение большого пальца остальным четырём) и по три мошки (трёхкратное прикосновение). Наелись птенцы и стали чистить клювы. Мама им помогала (большой палец с силой чистит верхние боковые края остальных пальцев поочерёдно).

Дети любят упражнение «Котёнок». Котёнок маленький, озорной, пушистый, точит когти. Все пальцы согнуты так, что их подушечки прикасаются к основаниям пальцев. Ладонь открыта. Согнутые пальцы в таком прижатом положении «бегают», большой палец обязательно участвует. Это котёнок точит когти. Котёнок выпустил когти (пальцы раскрыты, напряжённо полусогнуты) и начал царапаться (пальцы быстро бегают в этом напряжённом полусогнутом виде).

«Ай-яй-яй, котёнок, какой ты шалун, нехорошо царапаться. Ну-ка спрячь когти», -

говорит взрослый. Котёнок сначала прячет когти, а потом снова начинает их точить и т.д. Упражнение выполняется одновременно обеими руками. Расшалившийся котёнок на слова: «Ну, что же ты, киска?» - может ответить: «Эй, не стойте слишком близко, я тигрёнок, а не киска!»

Для тренировки большого пальца руки хорошо использовать упражнение «Скакалка».

Обе ладони сжаты в кулачок, большие пальцы подняты вверх. Далее круговые движения большим пальцем (крутим скалку сначала в одну, а потом в другую сторону). Одновременно исполняется песенка «Скакалка».

Я скачу, я верчу новую скакалку.

Захочу, обскачу Галю и Наталку.

Ну-ка, раз, ну-ка два посреди дорожки,

Да бегом, с ветерком, да на правой ножке.

Я скачу, я верчу новую скакалку.

Я скачу, я учу Галю и Наталку.

Ну-ка раз, ну-ка два, учатся сестрички.

За спиной день-деньской прыгают косички!

«Скакалка» - это трудное упражнение. Круговые вращения большим пальцем надо делать ритмично, с большой амплитудой, сначала в одну сторону, потом в другую.

В игре «**Строим дом**» руки сжаты в кулаки, большой палец поднят вверх - это молоток. В течение всего стиха (или песенки) молоток заколачивает гвозди (движение сверху вниз большим пальцем - сначала прямым, затем согнутым). Одновременно читается стихотворение:

Целый день тук да тук,

Раздаётся громкий стук.

Молоточки стучат,

Строим домик для зайчат,

Молоточки стучат,

Строим домик для бельчат.

Этот дом для белочек,

Этот дом для зайчиков,

Этот дом для девочек,

Этот дом для мальчиков.

Вот какой хороший дом,

Как мы славно заживём.

Будем песни распевать,

Веселиться и плясать.

Все показывают готовые дома для девочек-белочек и мальчиков-зайчиков (руки, сжатые в кулаки).

Затем можно похвалить домики, построенные детьми:

Этот дом для Светы,

Он большой и светлый.

Здесь живёт Алёша,

Мальчик он хороший.

В доме этом - Маша,

Солнышко ты наше!

Этот - для Марата,

Будет дом богатый...(и т.д.)

Интересна реакция детей на эти стихи. Стихи про каждого! Каждая строчка - как подарок! И при повторном проведении этой игры они очень стараются, предвкушая

добрые, ласковые слова за свою работу.

Можно проводить игру с бумагой **«Выгладим платочки для мамы и для дочки»**. Перед каждым играющим положен скомканный лист писчей бумаги. Нужно, пользуясь всеми пальцами обеих рук, разгладить его так, чтобы он не топорщился и чтобы ни один край не был загнутым. Затем то же самое можно сделать одной рукой. Возможны варианты (пользуясь двумя большими пальцами повторить то же или указательными и т.д.).

Можно разучить движения персонажей сказки **«Зайчики и волк»**. Этому уделяется много времени.

– В лесу в домике жила зайчиха с двумя зайчатами. Они громко, на весь лес, стали барабанить. (Указательные и средний пальцы подняты вверх - это ушки; оставшиеся пальцы собраны в кулак - туловище; согнутые мизинец и безымянный - палочки барабана - ударяют в подушечку большого пальца - барабана. Прямые ушки вверху прижаты друг к другу). И надобно ж беде случиться, что около тех мест голодный рыскал волк. (Сложить вместе ладони обеих рук; большие прямые пальцы развести в стороны - это ушки; у указательных пальцев согнуть верхние фаланги, чтобы ногти соприкасались, - это лоб). Услышал он шум и выскочил на полянку. (Плотно сгруппированные прямые средний и безымянный пальцы - это нос волка; два прижатые друг к другу мизинцы отходят вниз - это пасть волка). Волк поводит ушами, принюхивается, открывает и закрывает пасть (все пальцы шевелятся).

Бедные зайчишки побросали барабаны и прижались к берёзе, их не заметно, только ушки мелко-мелко трепещут от страха. (Ушки-пальчики выполняют мелкие колебательные движения - трепещут). Растерялся волк - где же зайцы? Они только что тут были и вдруг исчезли. Ох, и хитрые, опять провели старого волка! Ну зайцы, погодите! Найду на всех управу!» - прорычал свои угрозы и побрёл в лес. Только волк исчез, зайчата выскочила, забыли свои страхи и стали смеяться друг над другом. Один говорит: «Ты так испугался волка, что у тебя ушки кланялись до земли!» «Нет! - говорит другой, - мои ушки не кланялись, а вот твои ушки приседали от страха». (Дети изображают пальцами-ушками, как они боялись волка).

– Нет, мои ушки не приседали от страха, а вот твои ушки прятались друг за дружку!

– Нет уж, мои ушки не прятались друг за дружку, а твои ушки бегали друг за дружкой сверху вниз и снизу вверх!

– Нет, мои ушки так не бегали, а твои ушки от страха стучали друг о дружку!

И так зайцы расшалились, раскричались, что вставали на уши и пошли домой на ушах. Вышла мама и говорит: «Что такое? Опять ушки грязные? Опять на ушах ходили? Ну-ка, быстро чистить лапками свои ушки!» Стали зайцы лапками чистить свои уши. Больше они не шалили, на ушах не ходили. Взяли свои барабаны и стали учиться хорошо барабанить. И тогда медведь - директор цирка, пригласил их к себе в цирк барабанщиками.

Дети вполне могут освоить движения пальцев рук почти для всех персонажей простых и любимых сказок: **«Курочка Ряба»**, **«Репка»**, **«Теремок»**, **«Колобок»**, **«Лиса, заяц и петух»**, **«Три медведя»**, **«Сказка о глупом мышонке»** и т.д.

В заключение: как и когда заниматься тренировкой пальцев рук? В группе по 1,5-5 мин на утренней гимнастике или 2-3 мин на занятиях. Дома же - найдите эти минуты в свободное время или за просмотром передач. Необходимо постоянно следить, чтобы не было передозировки. Упражнения надо давать малыми порциями, но делать их с оптимальной нагрузкой, с большей амплитудой движений. Небрежное, расслабленное выполнение упражнений не даст нужного эффекта. Особое внимание уделяем тренировке



движений повышенной сложности, то есть таких, какие наши пальцы не делают в повседневной жизни. Например, в приведённой сказке «Зайчики и волк» все движения повышенной сложности. Именно такая тренировка пальцев рук даёт видимый и быстрый эффект.

Учёными было замечено, что систематическая работа по тренировке тонких движений пальцев наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга, детей улучшаются внимание, память, слух, зрение.

### **Памятка № 31**

#### **Тема: «Самомассаж рук при помощи карандаша»**

Общеизвестно, что движения рук человека тесным образом связаны с развитием его речи, а упражнения для пальцев стимулируют работу мозга.

Пальцевые (пальчиковые) игры и упражнения являются эффективным средством развития мелкой моторики, поэтому широко применяются в дошкольной педагогике.

В последнее время у педагогов и родителей возрастает интерес к массажу пальцев рук ребёнка. Доказано, что даже самый примитивный массаж, заключающийся в сгибании и разгибании пальцев рук годовалого малыша, вдвое ускоряет процесс овладения им речью. Массаж пальцев ребёнка традиционно использовала этнопедагогика. Яркое подтверждение этого - потешка о сороке-вороне, которая варила детям кашу, и те движения, которыми она сопровождается.

Все родители знают, как дошкольники любят рисовать. А если перед рисованием предложить ребёнку поиграть с карандашами, помассировать ладони и пальцы?

Научить детей самомассажу рук несложно. С помощью граненых карандашей ребёнок массирует запястья, кисти рук: пальцы, ладони, тыльную поверхность ладоней, межпальцевые зоны. Такой массаж и игры с карандашами будут стимулировать речевое развитие малыша, способствовать овладению тонкими движениями пальцев, улучшат трофику тканей и кровоснабжение пальцев рук. Особый интерес массажные упражнения вызывают у детей, если их выполнение сочетается с проговариванием коротких стихотворений и рифмовок.

После массажных упражнений можно предложить ребёнку: картинки для раскрашивания, лабиринты, штриховки, рисование по контуру и т. п. Всё это способствует развитию внимания, памяти, наблюдательности, тренирует мелкую моторику пальцев рук.

### **Памятка № 32**

#### **Тема: «Упражнения для развития мелкой моторики и речи»**

Развитие речи зависит от степени развития пальцев рук, а у детей с нарушениями в развитии формирование мелкой моторики часто отстает по сравнению с обычными детьми.

Поэтому особое внимание в занятиях с особым ребёнком необходимо уделять играм и упражнениям для развития мелкой моторики. Предлагаю несколько таких игр и упражнений.

#### **Игра «Катушки и клубочки»**

Предложите ребёнку такую необычную игрушку, как катушка с намотанным на неё шнуром длиной около 1 м; используйте катушки разного размера для захвата всей ладонью или тремя ведущими пальцами.

Вначале научите ребёнка разматывать нитку с катушки.

Держа нитку правой рукой, разматывайте нить круговыми движениями от себя, затем таким же способом совершайте круговые движения левой рукой в обратную сторону.

Если ребёнок легко справляется с этим заданием, предложите ему наматывать нить на небольшие клубочки.

### **Игра «Шнуровка»**

Шнурование отвечает естественной детской потребности - возиться с маленькими предметами: пупсиками, крупинками, бусинками, веревочками, маленькими кусочками ткани. Сейчас можно приобрести разнообразные красочные игры-шнуровки.

Используйте одну из наиболее простых игр-шнуровок - пуговицу с иглой, поиграйте с ребёнком в портного.

Покажите малышу, как можно «пришить» пуговицу.

Игры-шнуровки не только тренируют пальцы рук, но и помогают координировать движения малыша, концентрируют его внимание, развивают ловкость и аккуратность, что необходимо особому ребёнку для проявления самостоятельности в обыденной жизни.

На первом этапе научите детей самому простому действию - проталкивать шnurки в отверстия и вытаскивать их с обратной стороны. Это будет большим достижением для ребёнка.

Вначале, когда малыш только знакомится с такой новой игрушкой, поддерживайте его руку и совершайте все движения вместе с ним, чтобы он быстрее научился играть самостоятельно.

Научите ребёнка в игре со шнуровкой пользоваться обеими руками, что будет способствовать отработке симметричности его движений.

В процессе игры ребёнок приобретает навыки самообслуживания и самостоятельности.

### **Игры с бумагой**

Комплекс игр с бумагой поможет вашему малышу узнать, как обычная бумага превращается в забавные объёмные игрушки.

Предложите ребёнку скомкать листы белой бумаги, а затем обмотать их цветными нитками - получаются готовые мячики для игры. Вместе с малышом попробуйте кидать их в коробку или нарисованную мишень.

Можно сплести коврик из разноцветных бумажных полосок, сложить кораблик, самолётик и другие фигурки, которые потом можно подарить кому-нибудь из близких, сверстников.

Плетение, складывание бумажных игрушек способствуют развитию точных движений и памяти.

В бумажных играх показывайте ребёнку несколько раз, не спеша, последовательность каждого действия.

Освоив элементарные приёмы, малыш начнёт самостоятельно мастерить бумажные игрушки.

Представленные игры - отличный способ развития мелкой моторики и координации движений, выработки трудолюбия, усидчивости и внимательности.

Предложенные упражнения помогут также малышу развить концентрацию внимания, координировать работу руки и глаза, выработать глазомер, тренировать пальцы и запястья рук, косвенно подготавливая руку ребёнка к письму.

## Памятка № 33

### Тема: «Упражнения для контроля и координации движений»

Предлагаемые упражнения для развития координации движений были разработаны Марией Монтессори - итальянским педагогом, психологом, физиологом.

Предложенная ею система «научной педагогики» используется во многих странах мира с начала прошлого века.

Упражнения, предложенные М.Монтессори для развития самоконтроля ребенка за координацией движений, способны помочь малышу с нарушениями в развитии ориентироваться в практической, обыденной жизни.

Занимаясь со специально подготовленным материалом в условиях адаптированных под индивидуальные нужды, ребёнок становится более самостоятельным, независимым от помощи взрослых.

Формируя и совершенствуя точность движения, он тренирует своё сознание через выстраивание четкой последовательности действий, привычки к аккуратности во всех делах и точности исполнения инструкции.

Предложите малышу игру с предметами быта, которая часто воспринимается детьми с большим интересом, чем занятия с привычными игрушками.

#### **Игра «Пересыпаем зерна»**

Шум от пересыпания зерен ложкой привлечёт особое внимание и заинтересованность ребёнка.

Вам потребуются: две одинаковые пиалы, поднос, столовая ложка. Обе пиалы располагаются на подносе, левая из них наполнена фасолью, горохом или рисом, между пиалами лежит ложка.

При обучении игре с пересыпанием зёрен объясните ребёнку последовательность действий.

Покажите ребёнку, как правильно держать ложку правой рукой; большим и указательным пальцем левой руки - придерживать левую от себя пиалу за края.

Опустите ложку в зёрна, зачерпните и подержите горизонтально над пиалой, пока не упадут лишние зерна, медленно передвиньте руку к правой пиале и переверните ложку так, чтобы зерна просыпались в пиалу; повторяйте действия до тех пор, пока левая пиала не опустеет.

Если на подносе оказались просыпанные зерна, соберите их, поднимая по одному зерну большим и указательным пальцами.

#### **Игра «Пальчиковый бассейн»**

В высокий пластиковый контейнер для хранения сыпучих продуктов насыпьте на  $\frac{3}{4}$  мелкую крупу (рис или гречку).

Покажите малышу, как можно перебирать крупинки, опустив руку в контейнер, пропуская их через пальцы.

Продемонстрируйте ребёнку маленькую игрушку, например из киндер-сюрприза, и спрячьте её в крупе, затем предложите ему найти рукой и вытащить из крупы игрушку.

Эти простые, но захватывающие упражнения помогут особому ребёнку стать более самостоятельным, научат запоминать последовательность действий, станут отличной тренировкой пальцев и запястья для подготовки руки к письму, а также научат аккуратности и терпению.

Полученные навыки пригодятся дошкольнику в дальнейшем обучении.

Очень полезны для дошкольников, в том числе и для особых детей, упражнения

на развитие мелкой моторики - ощупывание и перебирание мелких предметов, что также способствует совершенствованию мыслительной деятельности ребёнка, формированию его речи.

### **Игра «Сортируем орехи»**

Для сортировки мелких предметов, например орехов или крупы, возьмите коробку с низкими краями, разделенную перегородками на пять частей, или контейнер для хранения мелких вещей.

Вначале игры четыре вида крупы, например фасоль, горох, чечевица, зерна кукурузы (или разные виды орехов), разместите в одном отделении.

Количество материала (вид крупы, орехи) зависит от размера коробки, но его должно быть не менее четырех видов.

Обратите внимание ребёнка на особенности каждого вида крупы (цвет, форму, размер), покажите, как можно ощупывать мелкие предметы кончиками пальцев обеих рук.

Для каждого вида крупы (орехов) отведите особое отделение и предложите ребёнку в произвольном порядке, ощупывая каждый вид крупы (орехов), класть её в отделение, в котором уже лежат крупы (орехи) того же вида.

Продолжайте игру до тех пор, пока все крупы (орехи) не будут рассортированы.

Мария Монтессори считала, что повседневные занятия с предметами домашнего обихода в обыденной жизни могут стать для малыша отличным тренажером для овладения разнообразными движениями и их совершенствования, полезными упражнениями для контроля и координации движений, в том числе и особого ребёнка.

## **Памятка № 34**

### **Тема: «Игры на коленях»**

Прикосновения стимулируют выделение мозгом важных гормонов, способствующих росту ребёнка. Любовь взрослых (родителей, педагогов) - не только ключ к созданию нерасторжимых уз между ребёнком и взрослым, её проявления влияют также и на формирование нервных связей. Отношение ребёнка к себе и к окружающему миру отражается на его отношениях с родителями. Видя теплую и чуткую заботу со стороны родителей (педагогов), дети ощущают себя в безопасности и начинают испытывать доверие и привязанность к окружающим. Дети раннего возраста очень любят сидеть на коленях у взрослых и радуются, когда педагог (родитель) начинает их подкидывать, как бы ронять.

Положительную роль «игры на коленях» имеют и в адаптационный период детей. Эмоциональное тактильное общение воспитателя с ребёнком помогает второму пережить временное расставание с мамой. Даже дети, которые сначала не идут на руки, не хотят, чтобы к ним прикасались, постепенно, видя, как весело другим деткам, откликаются на предложение поиграть с педагогом.

Предлагаю поиграть вам с детьми на коленках. При желании можно придумать много вариантов игр, главное, чтобы они доставляли удовольствие и радость как деткам, так и взрослым.

### **Игра «Раз, два, три, бум!»**

- Усадите ребёнка на колени лицом к себе.
- Произнесите: «Раз два три бум!» - и очень аккуратно прижмите лоб ребенка к себе.
- С теми же словами прижмите нос ребенка к себе.

- Продолжайте в том же духе, каждый раз на слове «бум», прижимая к себе разные части тела ребенка: локти, колени, щеки, уши, подбородок.

### **Игра «Прыг-скок»**

- Посадите ребёнка себе на колено, крепко держа его под мышками.
- Подбрасывая ребёнка на колене, читайте или пойте следующий стишок:  
Прыг-скок, прыг-скок  
Вверх-вниз  
И все сначала  
Прыг-скок, прыг-скок  
Оп, но только, чур, не падать
- На последней фразе наклоните малыша в сторону.
- Прочитайте стишок (песенку) ещё раз и на последней фразе наклоните ребёнка в другую сторону.

### **Игра «Ножка, ножка...»**

- Усадите ребёнка себе на колени.
- Поднимите его ножку и продекламируйте следующий стишок:  
Ножка, ножка я тебя люблю.  
Ножка, ножка я тебя люблю.  
Повернись-ка влево,  
*(Поверните ножку малыша влево)*  
Повернись-ка вправо,  
*(Поверните ножку малыша вправо)*  
Ножка, ножка, я тебя люблю.
- Поцелуйте ножку малыша.
- Пока ребёнок слушает и сидит тихо, повторите этот стишок со второй ножкой ручками.

### **Игра «Ехали, мы ехали»**

- Подбрасывайте ребёнка на коленях, приговаривая потешку, и изменяя движения соответственно тексту:

Ехали мы ехали,  
В лес за орехами  
На бочке, на бочке  
По ровненькой дорожке  
Темной-темной ночью  
По кочке, по кочке  
Утром - по оврагам,  
Днем - по ухабам  
Заехали на горку  
И в ямку - бух!

### **Игра «На лошадке»**

- Подбрасывайте ребёнка на коленках, приговаривая потешку:  
Едем-едем на лошадке  
По дорожке гладкой-гладкой.  
Как кричит наша лошадка? *(Иго-го!)*  
А по кочкам ловко-ловко  
Мы поедем на коровке.  
Как мычит наша корова? *(Му-у-у)*

На собаке - по оврагам (*Гав-гав-гав*)  
А на кошке по ухабам (*Мяу*)  
Мы скакали, мы скакали,  
А теперь скакать устали  
В ямку - бух!

### **Игра «Баю-бай»**

- Покачивайте ребёнка под песенку:

Мы качаем деточку,  
Словно птичка веточку  
Взад-вперед, туда-сюда,  
Словно по морю вода  
Мы качаем и поем -  
Ты да я, да мы вдвоем.

### **Игра в объятия**

• Чаще обнимайте своего малыша - это очень полезно для развития его мозга.  
Ещё важнее - в минуту опасности.

• Если ваш малыш забредёт туда, где ему не следует находиться, подхватите его на руки, прижмите к себе и объясните: «Туда тебе ходить нельзя - это опасно». По тону вашего голоса он поймет, что совершил что-то нехорошее. По объятию, при произнесении этих слов он почувствует, что вы заботитесь о нём и хотите его защитить. Это повышает уровень взаимного доверия.

### **Игра «На лошадке, скок-поскок»**

• Возьмите ребёнка на руки обхватите за талию и прижмите спиной к своей груди.

• Прорекламируйте стишок, сопровождая слова соответствующими действиями:

На лошадке скок-поскок (*Медленно идите вперед, немного поднимая и опуская голову малыша*)

Быстро побежали (*Бегите, крепко держа ребенка*)

На лошадке скок-поскок (*Опять идите медленно*)

Тебя я обожаю!

(*Высоко поднимите ребенка на руках*)

### **Игра «Птенчик»**

• Расскажите ребёнку стихотворение, сопровождая его соответствующими действиями:

Я построю гнёздышко

Прочное, надежное

Где мой птенчик маленький

Спрячется от всех (*Обнимите малыша и крепко прижмите его к себе*)

Я построю гнёздышко,

Чистое, просторное,

Где мой птенчик маленький

Сможет поиграть (*Дайте ребенку игрушку*)

Я построю гнёздышко,

Теплое, уютное

Где мой птенчик маленький

Будет сладко спать (*Покачайте ребенка на руках*)

### **Игра «Наша шустрая овечка»**

• Возьмите ребёнка на руки, держа его за талию, и расскажите ему стишок. Ребенок должен быть босой.

Наша шустрая овечка

Любит прыгать через свечку (*Подкидывайте ребенка вверх*)

Подлетает высоко (*Поднимите его выше*)

Ловко приземляется (*Опустите малыша к полу*)

Только вечно не везет -

Ножка обжигается

(*Скажите-«У-у-у-у», подуйте и поцелуйте ножку малыша*)

### **Игра «Лошадка»**

• Подбрасывайте ребёнка на коленках, приговаривая потешки:

Еду, еду к бабе, деду

На лошадке в красной шапке

По ровненькой дорожке

На одной ножке

В старом лопаточке

По рытвинам, по кочкам

Все прямо и прямо,

А потом вдруг в ямку - бух!

## **Памятка № 35**

### **Тема: «Народные игрушки»**

В старину изготовление игрушек для детей было делом семейным. Папы и мамы, бабушки и дедушки в свободное время лепили, рубили, мастерили игрушки, привлекая к делу своих детей, и таким образом с ранних лет приучали их к рукоделию, усердию и терпению.

Первую куклолку ласково называли «Нянюшка». Предлагаем вам сделать куклу Нянюшку для ребёнка.

#### **«Кукла Нянюшка».**

Для работы потребуются: кусок льняной или хлопчатобумажной ткани; квадрат белой ткани; пестрый лоскут; декоративные тесемки и нитки.

Сверните льняную ткань в трубочку; чтобы она не раскрутилась, закрепите её ниткой.

Сделайте лицо и руки: положите трубочку из ткани на середину квадрата из белой ткани; перегните по диагонали и закрепите голову, перевязав ниткой. Руки и талию также перевяжите. Получилась белая кофта.

Нарядите куклу: закрутите вокруг талии декоративную тряпочку и завяжите её ниткой; можно дополнить наряд фартуком и поясом из декоративной тесьмы.

На голову повяжите шелковую ленточку или платок.

Вот и получилась у вас кукла - **Нянюшка**.

Для игр с детьми в продаже имеется много народных игрушек, в которые современные дети охотно играют.

#### **«Бирюльки».**

В старину на Руси была распространена игра в «бирюльки», которая заключалась в том, чтобы с помощью небольшого крючка вытаскивать из общей кучи по одной «бирюлке», не задевая остальных. Бирюльки - это всевозможные маленькие игрушечные вещички: топорики, рюмочки, корзиночки, бочонки.

В таких играх проводили свободное время в долгие зимние вечера и дети, и взрослые всех сословий.

Игра в бирюльки развивает глазомер, мелкую моторику, воспитывает внимательность и терпение.

*Правила игры:* ворох предметов рассыпают на столе, и участники игры по очереди вытаскивают фигурки с помощью палочки с крючком. Главное правило - не потревожить соседнюю бирюльку.

Современные «бирюльки» размещаются в сказочном домике - зимнем или летнем. Фигурки внутри домика изготовлены из натурального материала по старинным образцам, они приятно пахнут необработанным деревом.

#### **«Волчок».**

Вращение волчка завораживает и взрослых, и детей смешением красок, плавностью движений. Игра способствует расслаблению глаз, снимает напряжение и усталость.

Устраивайте соревнование волчков на детских праздниках: чей волчок будет дольше вращаться? кто может подкинуть вращающийся волчок на деревяшке или на книжке? и др.

Игры с волчком развивают *мелкую моторику* - ребёнок учится рассчитывать точность положения пальцев и кисти, а также силу вращения.

Играйте в народные игры, они принесут вам и вашим детям радость и здоровье!

### **Памятка № 36**

#### **Тема: «Использование сенсорных игр для развития речи»**

Для развития речи большое значение имеют сенсорные игры, основная цель которых - дать ребёнку новые чувственные ощущения: зрительные, слуховые, тактильные и двигательные, обонятельные и вкусовые.

Целесообразность проведения с детьми, имеющими речевые нарушения, таких игр основывается на утверждении о том, что сенсорный компонент в ознакомлении с окружающим миром приобретает для них особую значимость. Данные игры позволяют установить с ребёнком эмоциональный контакт, который позволяет в дальнейшем всесторонне воздействовать на развитие речи.

#### ***Виды сенсорных игр***

##### ***1. Игры с красками***

Для проведения игры потребуются: акварельные краски, кисточки, пять прозрачных пластиковых стаканов (в дальнейшем количество стаканов может быть любым). Стаканы расставляются в ряд на столе и наполняются водой, затем в них поочередно разводятся краски разных цветов. Обычно ребёнок заворожено следит за тем, как «облачко» краски постепенно растворяется в воде. Можно разнообразить эффект и в следующем стакане развести краску быстро, помешивая кисточкой, - ребёнок своей реакцией даст вам понять, какой из способов ему больше нравится. В этой игре ребёнок довольно быстро может проявить желание более активно участвовать в происходящем - начинает «заказывать» следующую краску или выхватывает кисточку и принимается действовать самостоятельно.

##### ***2. Игры с водой***

Возня с водой, переливание и брызгание особенно любимы детьми. К тому же игры с водой имеют и терапевтический эффект. Чтобы ребёнку было удобнее достать до крана, придвиньте к раковине стул. Достаньте приготовленные заранее небольшие пластиковые бутылки и пузырьки - наполняйте их водой из-под крана. Можно



переливать воду из одной посуды в другую, сделать «фонтан», подставив под струю воды ложку либо пузырёк с узким горлышком - обычно такой эффект приводит детей в восторг. Наполнив водой таз, организуйте игру в «бассейн», в котором плавают игрушки. Наполненный водой таз теперь станет «озером», в котором плавают рыбки или уточки.

### **3. Игры с мыльными пузырями**

Детям нравится наблюдать за кружением в воздухе мыльных пузырей. Чтобы вызвать у ребенка интерес к самостоятельному выдуванию пузырей, предложите ему разнообразные трубочки - например, трубочку для коктейля, или сверните и склейте из плотной бумаги толстую трубку для получения большого пузыря.

### **4. Игры со свечами**

- Держа в руке потушенную свечу, порисуйте в воздухе дымом.
- Наполнив таз водой, опустите на поверхность воды одну или несколько плавающих свечей - в тёмной комнате получится эффектное, с переливающимися в воде световыми бликами зрелище.

- Наполните столовую ложку водой и подержите над пламенем свечи, обратите внимание ребёнка на то, что холодная вода стала теплой. Подобным образом можно растопить кусочек льда или сливочного масла.

### **5. Игры со светом и тенями**

*Солнечный зайчик.* Выбрав момент, когда солнце заглядывает в окно, поймайте с помощью зеркала лучик и покажите малышу, как солнечный зайчик прыгает по стене, по потолку, со стены на диван и т.д. Возможно, ему захочется дотронуться до светового пятна. В этом случае, не спеша, отодвигайте луч в сторону, предложите ему поймать убегающего «зайчика».

*Тени на стене.* Вечером, когда стемнеет, включите настольную лампу и направьте её свет на стену. При помощи кистей рук, различных предметов и игрушек вы получите на стене тень лающей собаки, летящей птицы и т.д.

*Театр теней.* Можно придумать несложный сюжет и организовать «театр теней», используя также приготовленные заранее бумажные фигурки-силуэты.

### **6. Игры со льдом**

*Подогрейте кусочек льда над свечой.* В прозрачную стеклянную кружку или стакан налейте горячий чай (можно подкрасить воду), опустите кусочек льда и наблюдайте, как быстро он тает. Можно взять несколько стаканов, наблюдать и увидеть, что лёд по-разному тает в воде разной температуры. Приготовьте разноцветный лёд, добавив в воду краски; рисуйте красками на большом куске льда.

### **7. Игры со звуками**

Обратите внимание ребёнка на звуки в окружающем мире: скрип двери, стук ложечки о стенки чашки, когда размешиваем чай, звон бокалов друг о друга, скрип тормозов, стук колес поезда и т.д.

## **Памятка № 37**

### **Тема: «Развитие общей артикуляторной моторики у дошкольников со стёртой дизартрией»**

Особое внимание на занятиях с детьми со стёртой дизартрией следует уделять проведению артикуляторной гимнастики. Её цель состоит в том, чтобы выработать точность, правильность и чёткость движений всех частей артикуляционного аппарата.

На начальных этапах работы формируются простые движения органов периферического отдела речевого аппарата. По мере усвоения их ребёнком переходят

к выработке более дифференцированных и сложных движений, их серий. Торможение же синкенезий осуществляется, как правило, под зрительным контролем педагога и ребёнка. Более быстрому усвоению необходимых движений способствует музыкальный ритм. Музыка помогает задать тот или иной темп, динамику и выразительность выполнения действий, способствует выработке их точности, частоты, плавности, устойчивости перехода от одного артикуляционного уклада к другому.

Формированию динамического стереотипа речи способствует любой «ритмоводитель», к которым относится и музыка. Исследования учёных, опыт практических дошкольных работников показывают, что она позволяет регулировать не только ритм движений, но и эмоциональное состояние человека. Известно, что независимо от возраста все движения (артикуляционные в том числе) могут подчиняться внешнему воздействию заданного ритма и динамики музыкального произведения.

Существенным достоинством выполнения артикуляторных упражнений под музыку является то, что в данном случае они выполняются ребёнком по подражанию и на высоком эмоциональном уровне. Предварительно на индивидуальных логопедических занятиях такие упражнения выполняются дошкольником изолированно, в медленном темпе под счёт, под музыку знакомых детям песен. А затем соответствующие артикуляционные уклады автоматизируются в более быстром исполнении, в ходе проигрывания артикуляторных сказок. Тем самым вырабатывается так называемый динамический (двигательный) стереотип.

Упражнениям артикуляторной гимнастики должна предшествовать разминка мышц плечевого пояса и шеи, которые разучиваются сначала без музыки, потом с музыкальным сопровождением.

Желательно, чтобы звучащая музыка или текст песен были знакомы детям, имели простую ритмическую структуру, четкую музыкальную фразировку и характер. Для дошкольников подготовительной группы наиболее доступными являются детские песни из мультфильмов. Предлагаю вашему вниманию примеры таких комплексов.

#### ***Гимнастика для жевательных мышц***

Песенка Чебурашки (музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского)

<b><i>Текст (отрывок) песни</i></b>	<b><i>Артикуляторные движения</i></b>
Я был когда-то странной Игрушкой безымянной,	Открыть и закрыть рот (2 раза).
К которой в магазине Никто не подойдет.	Выдвинуть нижнюю челюсть вперед и вернуть в исходное положение (2 раза).
Теперь я - Чебурашка,	Надуть щеки, затем - расслабить.
Мне каждая дворняжка	Втянуть щеки, затем - расслабить.
При встрече сразу Лапу подает.	Выполняются движения нижней челюстью: вправо, влево, в исходное положение.

### **Гимнастика для губ**

Песенка Мамонтенка (музыка В. Шаинского, слова Д. Непомнящей)

<b>Текст (отрывок) песни</b>	<b>Артикуляторные движения</b>
По синему морю к зеленой земле Плыву я на белом своем корабле, На белом своем корабле, На белом своем корабле.	Губы попеременно вытягиваются в «улыбку», в «трубочку».
Меня не пугают ни волны, ни ветер!	Поочередное выполнение «оскала» и «домика» (губы закрывают верхние и нижние зубы).
Плыву я к единственной маме на свете!	Губы плотно смыкаются, при их размыкании произносится [п].
<i>Припев:</i> Плыву я сквозь волны и ветер	Верхними зубами несколько раз прикусить нижнюю губу.
К единственной маме на свете!	Нижними зубами несколько раз прикусить верхнюю губу.
Плыву я сквозь волны и ветер К единственной маме на свете!	Губы вытянуть вперед, «рупором», затем выполняется «домик». Рот закрывается, губы смыкаются.

### **Гимнастика для языка и губ**

«Улыбка» (музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского)

<b>Текст (отрывок) песни</b>	<b>Артикуляторные движения</b>
От улыбки хмурый день светлей,	Губы растягиваются в «улыбке», затем выполняется упражнение «домик» (2 раза).
От улыбки в небе радуга проснется...	Губы растягиваются в «улыбке».
Поделись улыбкою своей,	Губы растягиваются в «улыбке», затем выполняют упражнение «домик». (2 раза)
И она к тебе не раз еще вернется.	Губы растягиваются в «улыбке», рот полураскрыт, широкий язык находится на нижней губе.

Припев: И тогда наверняка Вдруг запляшут облака И кузнечик запиликает на скрипке...	Язык разминается губами 5-6 раз, произносится [п].
С голубого ручейка Начинается река, Ну а дружба начинается с улыбки.	Рот широко открыт, узкий язык удерживается между зубами. Рот закрывается, губы смыкаются.

После усвоения детьми вышеописанных движений под музыку артикуляторная гимнастика выполняется под мелодекламацию, в сопровождении спокойных и медленных музыкальных инструментальных произведений.

### «Теремок»

(Муз. - русская народная мелодия «Теремок» в обработке Т. Попатенко)

<i>Текст сказки</i>	<i>Артикуляторные движения</i>
В лесу стоит маленький домик, настоящий теремок.	Щеки надуваются.
Этот домик очень красивый, с черепичной красной крышей и большой кирпичной трубой.	Губы вытягиваются вперед, затем совершают вращательные движения.
В доме есть три маленьких круглых окошка со ставнями.	Обнажаются верхние и нижние зубы.
В нем - большая резная дверь. Однажды подул очень сильный ветер.	Губы растягиваются в «улыбке».
Стены у дома были красивые.	Кончик языка гладит попеременно внутренние
Вдруг они стали шататься вправо-вле- во, вправо-влево...	Щеки поочередно надуваются.
Зашатался и пол в домике вперед- назад, вперед-назад.	Нижняя челюсть движется влево-вправо.
Дверь то закрывалась, то открывалась.	Попеременно рот открывается и закрывается.
Даже труба на крыше закачалась.	Губы вытягиваются вперед, затем совершают вращательные движения.
Вдруг дом рухнул и рассыпался...	Щеки втягиваются.
Прибежала мышка, которая жила в этом домике. Увидела, что произошло, и огорчилась.	Нижние зубы прижимаются к верхней губе.
Даже слова сказать не смогла от рас- стройства. Прискакала лягушка-подружка и говорит:	Верхние зубы прижимаются к нижней губе.

«Ква-ква, пойдем мышка в мой домик жить!»	Рот широко открыт.
Обрадовалась мышка, улыбнулась и побежала за лягушкой.	Губы растягиваются в «улыбку».

Как показывает опыт практической работы, указанные музыкальные средства позволяют формировать у детей со стёртой дизартрией навыки пения, слушания, формируют у них чувство прекрасного, обогащают эстетический вкус. На логопедических занятиях наряду с расширением артикуляторных возможностей дошкольников данной категории успешно развиваются общеречевые и коммуникативные умения и навыки, появляется устойчивая положительная мотивация к выполнению артикуляторной гимнастики.

### Памятка № 38

#### Тема: «Речевое развитие трёхлетних детей»

У большинства детей в возрасте трёх лет (а у некоторых детей и раньше) происходит *резкий рывок в речевом развитии*. **По времени произношения первых слов и по темпу пополнения активного словаря дети очень сильно отличаются друг от друга.** Прежде, чем вы выясните, каким количеством слов и фраз владеет ваш малыш, попробуйте понять, с какой целью он применяет речевой навык.

Обычно мы используем слова для передачи другим людям какой-либо информации или для того, чтобы о чем-то спросить, от чего-то отказаться, предпринять какие-то практические действия, в том числе социальные. *Если ваш ребёнок пока не может применять разговорные навыки для удовлетворения своих нужд*, то, поверьте, никакой, даже достаточно большой, словарный запас не принесет ему ощутимой пользы. И наоборот, если родители убедят своего малыша в том, что он получит удовольствие от общения с окружающими, сумеют научить ребёнка употреблять уже знакомые слова в разнообразных жизненных ситуациях, то он, несомненно, станет более смело пользоваться своим словарным запасом и постепенно начнет правильно произносить звуки речи.

Возраст от рождения до трёх лет является наиболее важным периодом в жизни ребенка. В развитии детской речи в раннем возрасте *главная роль принадлежит матери*. Оттого, насколько она подготовлена к осознанию и исправлению того или иного речевого нарушения своего ребёнка, к его воспитанию, к проведению с ним занятий в домашних условиях, зависят психологический климат в семье, характер личностных отношений и результаты развития малыша.

*Словарный запас трёхлетнего ребенка в 3-4 раза больше словарного запаса в более раннем возрасте.* Теперь ваш малыш, вероятно, знает много предметов. Он знаком с различными видами посуды, одежды, обуви, животных и др. *Продолжайте знакомить малыша с частями тела.* Существует множество весёлых способов. Можно придумать забавные песенки о руках, ногах и т.д. Пусть ребёнок показывает части тела на себе, на вас и на кукле. Когда вы вместе найдете у куклы глаза, рот и нос, произнесите слово *глаза* так, чтобы звук *з* слышался дольше других звуков. То же самое сделайте со словами *рот, нос*. Таким образом, вы незаметно и без принуждения будете **учить малыша различать звуки речи на слух**.

*Учите ребёнка узнавать на рисунках животных и предметы.* Пробуйте использовать для этого не только свои рисунки или детские книжки, но и вырезанные из журналов картинки, на которых изображены животные и разные предметы. Вместе с малышом наклеивайте картинки в тетрадь или альбом, постепенно включая другие

картинки, менее знакомые вашему ребёнку. Так вы поможете ему лучше запомнить названия предметов и тем самым увеличить словарный запас.

Используйте детские стишки, потешки и песенки, начало которых можно произносить или петь громче, чем конец. Можно спросить у ребёнка, как вы будете петь или наигрывать музыку - тихо или громко. Затем поинтересуйтесь у малыша, как вы играли или пели громко или тихо. Так вы попытаетесь привлечь его слуховое внимание, придадите уверенность в самом себе - ведь у такого малыша спросили его мнение.

Вы заметите, как *улучшается усвоение ребёнком понятий «число» и «пространство»*. Ваш малыш уже, наверняка, использовал в самостоятельной речи слово «ещё» для того, чтобы получить лишнюю конфету или дополнительный стакан сока, продолжить ту или иную игру с вами. Также осознается понятие «один». Теперь ребёнок задумается, когда его попросят взять только одну конфету или показать одну игрушку.

В повседневной жизни бывают моменты, когда малыш может посидеть спокойно в течение какого-то непродолжительного отрезка времени. Начните чтение сказки или стихов, в которых есть повторения звуков и рифма. Пусть малыш листает и рассматривает страницы. Закончив чтение сказки, задайте ребёнку вопросы о героях и событиях. Пусть малыш говорит то, что он думает, независимо от того, ошибается он или нет. Читайте выразительно, используя модуляции голоса и интонации, так вы сможете передать ребёнку свои чувства и тон сказки. Обязательно пользуйтесь при этом жестами для того, чтобы поддержать интерес ребёнка к прочитанному.

Играя с малышом, используйте несколько звучащих игрушек: дудочку, бубен, колокольчик, погремушку и т.д. Предложите ему послушать и запомнить звучание игрушек. Затем пусть ваш малыш только на слух попробует определить, что звучит.

Во время слушания попросите ребёнка отвернуться в сторону так, чтобы он не видел звучащую игрушку. Название каждого звучащего предмета чётко проговорите. Затем можно разнообразить игру. Покажите ребёнку хорошо знакомые в повседневной жизни предметы: ножницы, карандаш, чашку с водой, пустую чашку. Объясните, что нужно сначала только послушать то, что вы будете сейчас делать, а потом рассказать о ваших действиях. Пусть малыш вновь, как и в игре со звучащими игрушками, повернется спиной к предметам. Переливайте воду из одной чашки в другую, режьте бумагу ножницами, рвите её, мните, постучите ножницами о чашку, проведите несколько раз карандашом по бумаге, постучите ложкой о чашку с водой и без неё. После окончания каждого вашего действия помогите малышу рассказать о том, что он услышал только что. Если же ребёнку такая игра дается с трудом, тогда пусть он сначала увидит своими глазами все ваши действия с предметами.

Понаблюдайте за тем, как играет ваш малыш. В его игре должны присутствовать осмысленные сюжетные действия: он кормит куклу, водит её на прогулку, укладывает спать. Следующий этап игры - исполнение «ролей»: «Я - мама», «Я - доктор». А вы, мама и папа, подберите для игры этих ролей все необходимое (можно сшить малышу «врачебный» халат, купить чемоданчик с принадлежностями юного Айболита).

Вот и вся игрушечная наука. Вам она теперь известна, а значит, вы сумеете со знанием дела преподавать ее малышу.

## Памятка № 39

### Тема: «Детские ошибки. Не обращать внимания или поправлять?»

Порой, у родителей возникает вопрос: как относиться к колоритным и вместительным, но построенным грамматически неправильно детским словам? Закономерности возникновения ошибок позволяют проследить ход речевого развития ребенка.

- Одна из хорошо известных логопедам ошибка связана с заменой, казалось бы, уже *освоенного звука другим*. К примеру, при освоении произнесения звука [ш] ребенок заменяет его звуком [с]; «шырость» вместо «сырость». **Необходимо поправлять неправильное произнесение ребёнком звуков.** Чем раньше слово, употребляемое в несоответствующей форме, попадает в лексикон ребёнка, тем сложнее в дальнейшем исправляется произнесение искаженной формы. Дети с завидным упорством повторяют искаженное ими слово. Если неправильное произнесение ребёнком звука имеет стойкий характер и не поддается исправлению, необходимо обратиться к логопеду.

- Другой, более распространенной ошибкой являются *придуманные детьми слова*, не употребляемые в речи взрослого. Взрослые часто восхищаются словами, придуманными их малышом. Конечно же, мы можем восторгаться словотворчеством малыша, но мы ни в коем случае **не должны хвалить при ребёнке то или иное придуманное им слово.** Таким поощрением мы закрепим неправильное слово в его словаре. Услышав неправильно произносимое ребёнком слово, необходимо сразу же поправить малыша: «Так не говорят, ты ошибся. Нужно сказать...» Вы должны очень четко произнести слово и попросить малыша повторить его вслед за вами.

- Типичной ошибкой является *построение глагольных форм по образцу одной более легкой для ребенка формы*. К примеру: «вставаю», вместо «встаю»; «лизую» вместо «лижу», то есть ребёнок использует одну стандартную форму глагола. Исследователи детской речи отметили, что когда ребёнок усваивает какую-нибудь одну форму языкового значения, то он распространяет её и на другие.

- Следующий тип ошибок связан с *изменением существительных по падежам*. Падежные окончания образуются детьми по усвоенным ими образцам. Приведем пример из книги М.М.Кольцовой «Ребёнок учится говорить»: «Возьмем все стулы и сделаем поезд», - предлагает трехлетний Женя своему приятелю. «Нет, - возражает тот, - здесь мало стулов».

- Ошибки наблюдаются и *в окончаниях существительных, и в употреблении сравнительной степени прилагательных*. Вообще, следует отметить, что речь маленьких детей бедна прилагательными. Прилагательные составляют всего около 3-4 % от других частей речи. Прилагательные сложны для непосредственного восприятия ребёнком, ибо их употребление подразумевает хорошее знакомство с предметом или вещью. Ребёнок использует в своей речи небольшое количество прилагательных, с которыми их знакомят родители в повседневной деятельности или во время игры: страшный, злой, добрый, умный.

**Обязательно исправляйте ошибки в речи малыша**, но делайте это тактично. Если вы посмеетесь над ребёнком и обидите его, он на какое-то время может замолчать, но главное, он может потерять к вам доверие.

## Памятка № 40

### Тема: «Что такое детское словотворчество?»

Термином «детское словотворчество» специалисты обозначают широко распространенное явление детской речи. Оно приходится на период с 2,5-3 лет до школьного возраста. Словотворчество состоит в том, что при повседневном общении со взрослыми, сверстниками, при игре малыши непроизвольно *включают в свою речь слова такой структуры, которая не используется в языке окружающих*, поэтому такие словосочетания не могут быть усвоены малышом при подражании речи взрослого. Специалисты отмечают, что эти придуманные ребенком слова понятны по своей семантике (значению) и уместны в употреблении. Например: «брос» -брошено, «умность» - качество ума, «долгее» - дольше и многие другие.

К.И. Чуковский отмечал поразительную чуткость ребёнка к языку и его способность к творчеству, проявляющуюся наиболее ярко в процессе словотворчества: «У двухлетних и трёхлетних детей такое сильное чутье языка,...что создаваемые ими слова отнюдь не кажутся калекками или уродами речи, а напротив, очень метки изящны, естественны...»

#### **Как проявляется словотворчество в речи ребенка?**

Исследователи детской речи выделяют три основных принципа, лежащих в основе образования новых слов.

1. **Осколки слов:** часть какого-нибудь слова используется как целое слово - «лепё» - то, что слеplено; «прыг» - прыжок.
2. **Чужие окончания:** к корню одного слова прибавляются окончания другого - «сухота» - сухость; «помогание» - помощь, «правдун» - человек, говорящий правду.
3. **Синтетические слова:** одно слово составляется из двух - «бананас» - банан и ананас; «мапин» - малина дочка, то есть я мамина и папина; «огромадный» - огромный и громадный.

Давайте попробуем определить, как образуются такие слова. Как указывают исследователи, начиная говорить, ребёнок сначала выделяет в слове ударный слог. Например, прежде чем малыш произнесет слово «молоко», он будет сначала говорить «ко», затем «мокко». Так образуются слова-осколки. Третья категория придуманных слов, синтетические слова, возникают в результате подражания тому, что ребёнок когда-то слышал в речи взрослого.

«Новые» слова ребенка	Образец
Видишь, какой у меня желтяк выскочил?	Синяк
Я - правдун!	Лгун, болтун
У меня гусья кожа сделалась.	Лисья, песья
Какой ты диктун, папа!	Ворчун

Таким образом, новое детское слово образуется на основе тех образцов взрослой речи, которые когда-то слышал ребёнок. А это значит, что чем больше малыш слышит разнообразных слов и предложений, тем больше возможностей для развития фантазии по придумыванию слов у него появляется. Ученые до сих пор решают вопрос о том, что же представляют собой придуманные малышами слова; почему детское словотворчество возникает в определенном возрасте ребенка, а затем исчезает; и,



наконец, почему дети различных национальностей создают слова по одним и тем же правилам. Как видите, множество вопросов ещё остаются нерешенными.

Познание мира детства - увлекательное путешествие, возможное в любом возрасте, познавая вместе с вашим ребёнком окружающий вас мир, казалось бы, уже хорошо вам известный, вы можете открыть для себя много неожиданно важного и нового. «...Взрослые никогда ничего не понимают сами, а для детей очень утомительно без конца им все объяснять и растолковывать» (Антуан де Сент-Экзюпери, «Маленький принц»).

#### Памятка № 41

##### Тема: «Как программировать ребёнка на удачу?»

Открытость, ранимость и внушаемость детей делают их очень чувствительными к негативным воздействиям мира и общества.

Чтобы помочь ребёнку, родители должны чаще использовать позитивные установки, которые могут стать неисчерпаемым ресурсом сопротивляемости организма ребенка.

✓ Не внушайте ребёнку, что он болезненный, неспособный, упрямый, несамостоятельный и т.д. Если он постоянно будет слышать это от взрослых, то может в это поверить и будет вести себя именно так.

✓ Не критикуйте личность ребёнка, его негативные качества, желая помочь ему от них избавиться.

**Помните:** критика должна быть направлена на неблагоприятный поступок малыша, его осуждение. Но делать это следует в мягкой форме, используя косвенные приемы.

✓ Расскажите ребёнку сказку (или используйте метафору), в которой герой совершил не очень благовидный поступок.

✓ Дети прекрасно отождествляют себя со сказочными персонажами, и к тому же это поможет вашему малышу рассмотреть проблему как бы со стороны.

✓ Вместе с малышом поразмышляйте о том, как герою сказки выйти из затруднительной ситуации, исправить положение.

✓ Используйте известный психологический метод «Кавычки», заключающийся в том, что вы описываете выдуманную или реальную ситуацию, которая, по сути, аналогична актуальной, но была с вами в прошлом. Потом вы рассказываете, как была разрешена ситуация.

Особенно этот метод эффективен при взаимодействии с более взрослыми детьми, подростками.

Часто родители внушают детям: «не балуйся», «не плачь», «не дерись»...

Такие замечания принадлежат к категории негативно сформулированных, так как они указывают ребёнку на то, что ему делать не следует.

✓ Не делайте вашему ребёнку негативно сформулированных внушений, так как при этом умалчивается желаемый вариант его поведения.

✓ Давайте ребёнку позитивную установку поведения.

##### **Негативно сформулированные внушения**

*Не нервничай. Не дерись. Не бойся. Не горбись.*

##### **Позитивно сформулированные внушения**

*Успокойся.*

*Помиришь и живите дружно.*

*Ты же смелый...*

*Сиди прямо.*

Предлагайте ребёнку достойную, позитивно сформулированную альтернативу поведения.

Обычно у человека есть две мотивации, связанные с успешной деятельностью: достижение успеха и избежание неудачи. Будущее человека и его положение в обществе во многом зависят от того, какая мотивация у него доминирует.

Не создавайте для ребёнка ситуацию постоянных запретов и ограничений, так как это может привести к тому, что его доминирующей мотивацией станет избежание неудач.

Он будет ставить перед собой цели, которые в психологии получили название «цели избегания» (когда человек знает, чего он не хочет, но не может сформулировать цели, к достижению которой он стремится).

**Помните:** позитивные родительские внушения учат детей позитивно и утвердительно определять свои цели; негативно сформулированные внушения часто приводят к прямо противоположному эффекту.

Например, родители говорят ребёнку перед контрольной: «*Не тревожься, не переживай*». И тем самым усугубляют его напряжение. Бессознательное не воспринимает частицу «не», а получает команду «*тревожься, переживай*».

✓ Тщательно контролируйте негативные оценки ребёнка, ведь за ними очень часто стоят родительские раздражительность, усталость, которые проецируются на вашего малыша.

#### Памятка № 42

##### **Тема: «Как помочь особому ребёнку войти в мир социальных отношений»**

Каждому ребёнку с нарушениями в развитии для успешного прохождения реабилитации необходимы два условия.

В первую очередь это семья, в которой ребёнок может ощутить в полной мере заботу и любовь близких людей. А также введение ребёнка в ситуации сотрудничества и взаимодействия с посторонними людьми (специалистами, другими детьми и их родителями) для формирования навыков общения и овладения опытом общественных взаимоотношений.

Без умения плодотворно общаться ребёнок не сможет осваивать новые навыки, учиться применять их в различных ситуациях.

✓ Для успешной адаптации в коллективе приучайте особого ребёнка с раннего возраста к дисциплине, используйте легкую внушаемость таких детей и их интерес к подражательным действиям.

✓ Старайтесь, чтобы неукоснительное выполнение правил поведения стало для ребёнка привычкой, что поможет ему ощущать себя успешным в общении с другими людьми.

**Помните:** освоение навыка правильно вести себя в обществе позволит ребёнку в дальнейшем повысить свой социальный статус.

✓ По возможности посещайте с малышом развивающие или коррекционные групповые занятия, так ему будет легче адаптироваться в детском коллективе, научиться взаимодействию с другими людьми.

**Помните:** у особого ребёнка, так же, как и у всех детей, развит один из самых важных механизмов присвоения человеческого опыта - подражание, которое помогает ему войти в мир взрослых.

Психологи выделяют в поведении детей внешне немотивированное подражание и

называют его «социальным научением», с помощью которого ребёнок познает мир, копирует как «хорошее», так и «дурное», т.е. подражает увиденному, и входит в мир социальных отношений.

✓ Учитывая тесную взаимосвязь ребёнка с матерью, стремление подражать ее поведению, постарайтесь стать для него хорошим примером в общении с другими людьми, в новой обстановке.

✓ Демонстрируйте особому ребёнку положительное восприятие окружающего социального мира (людей и событий), формируйте у него гуманное отношение к ближнему - учите оказывать внимание и помощь окружающим взрослым и детям.

✓ Знакомьте ребёнка с правилами поведения, принятыми в обществе, и сами неукоснительно их выполняйте; воспитывайте в нём дружелюбное, уважительное отношение к сверстникам и взрослым, вежливое обращение к старшим и другим детям.

✓ Обращайте внимание ребёнка на действия окружающих людей, помогайте ему сосредоточиваться на определенных предметах во время совместной игры.

✓ Старайтесь поддерживать познавательный интерес ребёнка, используя разнообразные сюрпризные моменты: поощряйте его всякую инициативу в действиях и отношениях с другими детьми и взрослыми.

✓ Внимательно следите за реакциями малыша, демонстрируйте ему и окружающим свою радость от любых его активных и самостоятельных действий.

✓ Относитесь к особому ребёнку, как к личности, как к полноценному человеку, и способствуйте такому же отношению к нему со стороны других людей.

✓ Старайтесь упорядочить поведение ребёнка, научить его самообслуживанию и элементарным формам общения, требуйте от него соблюдения установленных правил поведения, как на занятиях в коррекционной группе, так и в домашней обстановке.

**Помните:** особому ребенку нужны ваши любовь, внимание, понимание, поощрение и терпение.

Доброе, внимательное отношение родителей к своему ребенку поможет ему легче войти в общество других детей, успешно адаптироваться в окружающей обстановке; приобщиться к миру социальных отношений.

### **Памятка № 43**

#### **Тема: «Что нужно знать родителям за год до поступления в школу»**

Каждый ребёнок неповторим, индивидуален, имеет, как правило, свои пристрастия и интересы.

✓ Заранее позаботьтесь о выборе школы, в которую ваш ребёнок пойдет учиться, учитывая при этом его склонности, здоровье, особенности поведения.

✓ В 5-6 лет проведите обследование уровня развития ребёнка, окажите ему своевременную помощь и поддержку, если это необходимо.

✓ Определите готовность малыша к школе с помощью специалиста-психолога в детском саду или в школе.

Всесторонний анализ развития ребёнка до школы необходим для решения вопроса о том, какой вариант обучения, какая программа и какие требования будут для него приемлемы и не приведут к ухудшению состояния здоровья, нарушению социально-психологической адаптации и трудностям обучения.

✓ Проанализируйте поведение вашего ребёнка, уровень его развития,

выясните для себя, на что нужно обратить особое внимание при подготовке ребенка к школе.

Предлагаю познакомиться с перечнем так называемых *факторов риска*, учёт которых в разных видах деятельности и развитии малыша позволит родителям своевременно оказать помощь своему ребёнку.

1. *Общее развитие, взаимодействие со сверстниками и взрослыми в совместной деятельности:*

Факторы риска:

- неспособность понять инструкцию (задание), трудности выполнения задания даже с помощью взрослых;
  - хаотичность действий, неумение организовать свою работу, необходимость постоянных указаний взрослых («не отвлекайся», «будь внимателен» и т.п.);
  - трудность работы без отвлечения - даже в течение 5 - 7 мин;
  - явно отрицательная реакция на неудачу (слезливость, отказ от работы);
  - небольшой запас различных сведений, знаний;
  - трудности вербально-логического и наглядно-образного мышления;
  - низкий уровень развития памяти.
- ✓ Особое внимание обратите на способность ребёнка правильно воспринимать обращенные к нему вопросы, умение чётко и правильно отвечать на них, объяснять свои действия и выбор того или иного варианта выполнения задания.

2. *Уровень речевого развития ребенка:*

- бедный запас слов;
- неумение грамотно строить предложения;
- трудности артикуляции;
- нарушения звукопроизношения;
- затруднения звукобуквенного анализа.

Как правило, эти факторы риска связаны с задержкой речевого развития в раннем детстве и заметны у детей, которые вовремя не получили необходимой логопедической помощи.

3. *Развитие координации движений и графических умений:*

- неловкость при выполнении задания;
- неспособность выполнить задание;
- низкий уровень координации движений пальцев;
- неумение чертить вертикальные и горизонтальные линии;
- неровность, нечеткость штрихов;
- тремор (дрожание рук).

4. *Зрительное восприятие:*

- затруднения и ошибки при выделении отличительных особенностей фигур и их сочетаний;
- неточность копирования (нарушение соотношений элементов фигур, направления штрихов, размерности, наклона и т.п.).

Анализ развития ребёнка, выявление факторов риска позволят выбрать систему занятий по подготовке ребёнка к школе, помогут определиться родителям с тем, какая школа в большей мере соответствует возможностям дошкольника.

## Памятка № 44

### Тема: «Готов ли ваш ребёнок к поступлению в школу?»

Вот уже скоро ваш ребёнок покинет детский сад и переступит порог школы.

Жизнь его принципиально изменится. У него появятся новые обязанности, к играм добавится новый вид деятельности - учёба, а круг общения значительно расширится в кругу одноклассников.

И конечно, родителей волнуют вопросы:

- ✓ Как воспримет ваш ребёнок эти перемены?
- ✓ Насколько быстро и хорошо он приспособится к новой обстановке?
- ✓ Удастся ли ему успешно осваивать новые знания, строить отношения с учителем и другими детьми?

Доктор педагогических наук С.А.Козлова советует сначала проверить себя - родителей и предлагает некоторые вопросы. Отвечая на них, постарайтесь вспомнить конкретные примеры из жизни вашего ребёнка.

Ответы на эти вопросы не всегда лежат на поверхности, но они помогут вам проанализировать некоторые личностные характеристики вашего малыша, наиболее важные для формирования у него адаптивного поведения в школе.

- Знает ли ваш ребёнок свое полное имя и фамилию?
- Что вообще он знает о вашей родословной?
- Знает ли ребёнок свой адрес: страну, город, улицу, номер дома, этаж, номер квартиры?
- Номер домашнего телефона? Адрес или телефон бабушки или других родственников (если они живут в том же городе)?
- Знает ли он, где и кем работают родители?
- Что знает ребёнок о своём здоровье и отношении к нему, о своём организме и его функционировании?
- Умеет ли ребёнок самостоятельно умываться, чистить зубы?
- Аккуратен ли ваш малыш?
- Легко ли просыпается утром? С каким настроением?
- Часто ли он плачет? Что может его сильно расстроить?
- Часто ли смеется ребёнок? Что его смешит?
- Умеет ли он сдерживать свои чувства: не заплакать, не засмеяться?
- Любит ли ваш ребёнок умственный труд?
- Нравится ли ему отгадывать загадки, решать задачи?
- Как поступает ребёнок, если у него что-то не получается?
- Много ли вопросов он задает и кому из членов семьи чаще всего? Что его интересует?
- Есть ли такая область действительности, которая его интересует больше других?
- На какие темы любит говорить, что обсуждать?
- Что он умеет делать очень хорошо: рисовать, лепить, рассказывать, танцевать, петь?
- Чего не умеет делать, а должен был бы уметь, на ваш взгляд, в его возрасте?

- Усидчив ли ваш ребёнок?
- Зависит ли его усидчивость от интереса к той деятельности, которой он занимается?
- Сможет ли ваш малыш, если нужно, сам взять приготовленную еду и поесть или ему нужно обязательно ее подать?
- Хочет ваш ребёнок ходить в школу или нет? Почему?
- Бывают ли случаи, когда ваш ребёнок говорит неправду?
- Как вы думаете, почему он так поступает?
- Чего боится ваш малыш?
- Кто в вашей семье его чаще всего ругает, наказывает?
- Кто жалеет?
- Едины ли вы в своих требованиях к ребенку?
- Долго ли он помнит обиду? Часто ли благодарит вас?
- Как вы думаете, ваш ребёнок любит вас?
- Что дает вам основание так думать?
- Во что любит играть ваш ребёнок?
- Какие роли берет на себя - главные или второстепенные?
- В игре ребёнок отражает то, что видит в реальной жизни, или его привлекают герои сказок, мультфильмов, фильмов для взрослых?
- Умеет ли он в игре договориться с друзьями или конфликтует?
- Как часто меняет тему игры?
- Вносит ли новое в содержание игры, если она повторяется много раз?

Если вы не смогли ответить сразу на все вопросы, вам стоит еще понаблюдать за малышом.

Проанализировав свои ответы на эти вопросы, вы лучше поймете, что беспокоит вашего малыша и как обеспечить ему спокойное вхождение в новый коллектив, в новую для него жизнь, т.е. как обеспечить ему социальную готовность к обучению в школе.

### **Памятка № 45**

#### **Тема: «Как помочь своему ребёнку учиться»**

Ваш ребёнок скоро пойдёт в школу. Всем в семье хочется, чтобы он учился с интересом, радостью, старанием. Но всё ли вы сделали для того, чтобы ребёнок был готов к этому? Достаточно ли развита его речь? Ведь от этого зависят его успехи в усвоении абсолютно всех предметов школьной программы. К пяти годам речь ребёнка должна быть в основном сформирована: он должен правильно строить фразу, чётко произносить все звуки родной речи, его словарный запас должен быть обширен и богат. Но это в идеале.

К сожалению, большой процент детей имеет отставание в речевом развитии. Такие дети нуждаются в занятиях с логопедом. Если ваш ребёнок не может правильно произнести тот или иной звук, логопед объяснит, как помочь ребёнку управлять речевым дыханием, движениями языка, губ, челюсти, чтобы правильно произнести звук.

Помните: часто это очень сложная и трудоёмкая для ребёнка работа. Не требуйте, чтобы он сразу правильно употреблял поставленный логопедом звук в повседневной речи.

Руководствуйтесь заданиями логопеда: ребёнок должен многократно, иногда в течение многих дней, повторять его отдельно детям в слогах, словах и фразах, стихах. Только после этого звук появляется в обиходной речи ребёнка.

Стихи, насыщенные изучаемым звуком, нужно прочитать ребёнку целиком, разобраться вместе с ним в их содержании. Далее если ребёнок быстро запоминает стихи, необходимо повторить их вслух несколько раз, чтобы он привык произносить нужный звук в речевом потоке.

Что ещё необходимо рассказать ребёнку? Прежде всего объяснить, что наша речь состоит из слов, а слова - из звуков. Если хотя бы один звук исчезнет в слове, то оно будет обозначать совсем другой предмет (крот - рот, кролик - ролик). То же произойдёт, если неправильно произносить звуки (рак - лак; лук - жук). Поэтому нужно хорошо слышать и произносить все звуки.

Вот, пожалуй, основные пожелания, которые я хотела высказать перед началом нашего сотрудничества: логопед - родители, в совершенствовании речи ребёнка.

### Памятка № 46

#### Тема: «Готовим школьника к письму»

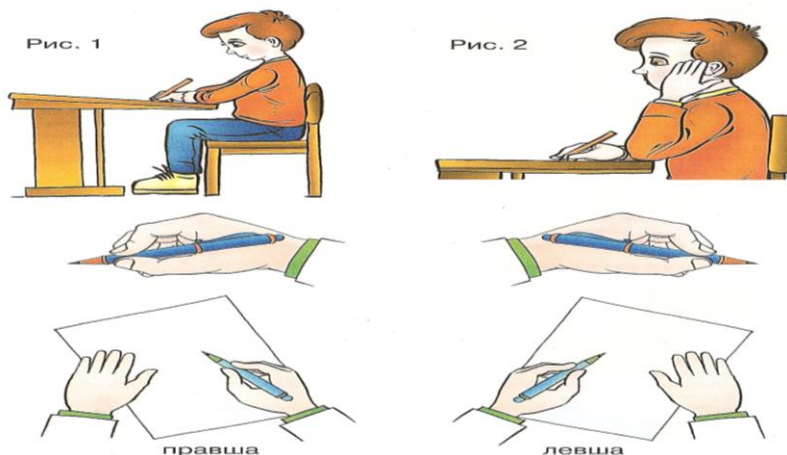
Общеизвестно, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Обычно дети, имеющие высокий уровень развития мелкой моторики руки, обладают хорошей памятью, грамотной речью и устойчивым вниманием. В дошкольном возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение ему, потому что несвоевременное обучение письму без преподавателя приводит к формированию неправильной техники письма.

Перед началом каждого занятия напоминайте малышу, чтобы он правильно сидел за столом.

1. Ступни ног должны опираться на пол.
2. Нельзя сидеть на краешке стула. Сидеть надо так, чтобы поясница опиралась на спинку стула, а голова и туловище были слегка наклонены.
3. Между грудью и краем стола должен проходить кулачок.
4. Локти не должны находиться на весу.
5. Правильность расстояния от глаз до книги и тетради можно проверить так: поставить локоть на стол, а кончиком среднего пальца коснуться виска. Ниже голову опускать не надо.

Такое положение за столом поможет сохранить хорошее зрение и избежать искривления позвоночника. Необходимо следить, чтобы малыш не поворачивал лист бумаги или тетрадь при письме или раскрашивании.

Чтобы сохранить хорошую осанку и выработать красивый почерк, запомни, как нужно сидеть за столом и держать ручку.



## Памятка № 47

### Тема: «Как приобщить ребёнка к чтению?»

Если родители всерьез обеспокоены недостаточно заинтересованным отношением ребёнка к чтению, им могут пригодиться советы американского психолога В. Уильямса. Вот некоторые из них:

- ❖ Наслаждайтесь чтением сами и вырабатывайте у детей отношение к чтению как к удовольствию.
- ❖ Пусть дети видят, как вы сами читаете с удовольствием: цитируйте, смейтесь, заучивайте отрывки, делитесь прочитанным.
- ❖ Показывайте, что вы цените чтение: покупайте книги, дарите их сами и получайте в качестве подарков.
- ❖ Пусть дети сами выбирают себе книги и журналы (в библиотеке, книжном магазине).
- ❖ На видном месте дома повесьте список, где будет отражен прогресс ребёнка в чтении (сколько книг прочитано и за какой срок).
- ❖ Выделите дома специальное место для чтения (укромный уголок с полками, удобным креслом и хорошим освещением).
- ❖ В доме должна быть детская библиотека.
- ❖ Собирайте книги на темы, которые вдохновят детей еще что-то прочитать об этом (например, книги о динозаврах или космических путешествиях).
- ❖ Предложите детям до или после просмотра фильма прочитать книгу, по которой поставлен фильм.
- ❖ По очереди читайте друг другу рассказы или смешные истории. Развлекайте себя сами вместо того, чтобы смотреть телевизор.
- ❖ Поощряйте дружбу ребёнка с детьми, которые любят читать.
- ❖ Разгадывайте с детьми кроссворды и дарите их им.
- ❖ Поощряйте чтение детей вслух, когда это только возможно, чтобы развить их навык и уверенность в себе.
- ❖ Почаще спрашивайте мнение детей о книгах, которые они читают.
- ❖ Поощряйте чтение любых материалов периодической печати: даже гороскопов, комиксов, обзоров телесериалов - пусть дети читают все что угодно!
- ❖ Детям лучше читать короткие рассказы, а не большие произведения: тогда у них появляется ощущение законченности и удовлетворения.
- ❖ Пусть дети каждый вечер читают в постели перед тем, как уснуть.

## Памятка № 48

### Тема: «Обогащение словарного запаса дошкольников»

Для обогащения как активного словарного запаса (что говорит), так и пассивного (как понимает речь) применяется ряд специальных приемов: название предметов, нахождение общих названий, синонимов, антонимов, подбор однокоренных слов в предложении.

➤ Наиболее простым приёмом является называние предметов. Ребёнку предъявляются предметы или картинки с изображением предметов, качеств, признаков, которые он должен назвать. Родитель показывает предмет или картинку и задает вопросы: "Что это? Кто это? Что делает? Какой? Чей?". Ребёнок должен назвать предмет или то, что изображено на картинке.

Предметы и картинки подбираются по темам: игрушки, посуда, мебель, одежда, обувь, части тела, животные, предметы домашнего обихода, растения, люди разных



профессий, картины природы.

Среди предметных картинок должны быть и такие, где изображены предметы, не очень распространенные в обиходе, но известные детали (кресло, этажерка, подоконник, конура, облако, весло, детеныши домашних животных).

➤ Другой вариант этого приёма - название предметов по его описанию. Ребёнку предлагается вопрос, в ответ на который он должен назвать предмет. Например: «Как называется предмет, в котором подают суп?» (Тарелка, миска). «Как называется предмет, которым расчесывают волосы?» (Расчёска).

➤ Более сложный приём заключается в нахождении общих названий. Ребёнку показывают ряд предметов (или их изображения) и предлагают назвать их одним общим словом. Например, ребёнку можно предъявить чашку, стакан, блюдце, тарелку и задать вопрос: «Как назвать все эти предметы одним словом?» или «Как назвать одним словом клубнику, землянику, смородину, крыжовник?»

Далее предъявляют картинки, изображающие виды транспорта (автомобиль, троллейбус, поезд, пароход, самолет), животных, растения и др., то есть предметы, имеющие более сложные обобщённые названия, и спрашивают: «Что это? Кто это?»

➤ Большое внимание должно быть уделено обогащению словаря, обозначающего действия или состояния предмета. С этой целью можно использовать такие приемы

1. Название действия по предъявленному предмету. Ребёнку предлагается вопрос такого типа: «Столяр что делает?» На этот вопрос он должен ответить, назвав действие. Затем можно попросить составить с названным словом предложение.

➤ Другой вариант этого приёма: сказать, кто как передвигается или в каком состоянии находится.

Ребёнку предлагают картинку, и он должен назвать изображенные на ней предмет с характерными для них действиями: щука (плавает), ласточка (летает), кузнечик (прыгает), змея (ползает).

2. Подбор определения к слову. Этот приём используется для того, чтобы обогащать детей словами - прилагательными («Туча какая бывает?»-Грозовая», «Небо какое?»-Ясное, голубое»).

Особое внимание должно быть обращено на употребление детьми относительных прилагательных. Вот слова, которые можно предложить ребёнку с просьбой преобразовать их в прилагательные: стул, крыша, стакан, лес, дуб. Стул какой? (деревянный), а стакан?

3. Подбор синонимов или антонимов к группе слов. Подобрать к каждому слову другое, которым можно данное слово заменить: осторожность, боец, радость, печаль, врач, ненависть. Слова подбираются в основном знакомые детям, но не очень привычные.

Приведу примерные слова, которые можно использовать для подбора антонимов: холодный, ловкий, ленивый, неуклюжий, толстый, твёрдый, острый, робкий, мокрый, мутный, взволнованный, просторный.

4. Подбор родственных однокоренных слов. Вот слова, к которым можно подобрать однокоренные слова: земля, радость, зима, осень, весна, лето.

5. Показ предметов, которые ребёнок непосредственно не видит и должен сначала найти. Так, например, ему можно предложить показать глаз, ухо, нос, подбородок.

Правильное название предмета еще не означает, что ребёнок умеет эти СЛОВА употреблять в речи, знает его значение, то есть обобщение, которое скрывается за данным словом. Поэтому важно вести наблюдение за речью ребенка в целом, выясняя,

как пользуется словами, правильно ли употребляет их или заменяет другими.

6. Для проверки понимания можно предъявить набор картинок и *карточек* со словами, сходными по написанию (буквенному составу). Каждый *предмет* и каждое слово изображены на отдельной карточке. Ребёнку предлагается прочесть то или иное слово, напечатанное на карточке, и соотнести с соответствующей картинкой, выбрав её среди других. Примерные слова для чтения и соответствующие картинки: мама, папа, бабушка, дедушка, тётя и т.д. Ребёнок постепенно начинает узнавать буквы, слова, написанных печатным шрифтом. Сначала даются самые простые слова. Обязательно нужно проверить, понимает ли ребенок прочитанное слово. Это можно сделать, попросив подобрать к прочитанному слову синоним, объяснить его, включить в предложение, подыскать соответствующую картинку.

Только благодаря целенаправленной систематической работе родителей и логопедов улучшается понимание речи детьми, расширяется их пассивный и активный словарь, возникает понимание некоторых простых грамматических форм.

### Памятка № 49

**Тема: «Где живут 140 почему, или о вопросах, дающих интересные ответы»**

Потребность в общении относится к числу наиболее ранних социальных потребностей человека. Общение определяется психологами как важный фактор развития ребенка на всем протяжении детства.

С первых дней у малыша появляется жажда активной деятельности, стремление действенным путем познать окружающие предметы и явления. У него достаточно быстро создается круг представлений «обо всем понемногу» на понятном ему уровне. Возникают связи между новыми и уже имеющимися знаниями. Происходит их систематизация, своеобразная «расстановка» по полочкам-понятиям. Ребёнок движется от незнания к знанию, от непонятного к понятному, отчетливому. Он постепенно поднимается по невидимой лестнице. Каждая новая ступенька расширяет его возможности в приобретении более сложных знаний и делает их пригодными к применению.

Взрослые нередко стремятся оберегать детей от трудностей, облегчить долгий путь познания. Им хочется поделиться своим опытом, к которому они шли многие годы, обучаясь в школе, институте, на производстве. Они пытаются дать детям исчерпывающую характеристику каких-то объектов, разъясняют механизм их функционирования. В глубине души родители, быть может, гордятся собой: «Мне в его годы никто ничего не мог объяснить, а я могу и хочу это делать».

Казалось бы, *готовые знания ребёнку следует только усвоить и использовать в нужное время и в нужном месте*. Что может быть проще? Однако этого не происходит. *Предмет, рассмотренный взрослым со всех сторон, становится для ребёнка ясным, но ...формальным*. При этом, как считает Н.Н. Поддьяков, нарушается закон развития мышления, искажается суть самостимуляции. Мамы недоумевают, папы сердятся, бабушки требуют оставить ребенка в покое. Ведь дошкольник пока еще мал.

А что же сам ребёнок? Его-то как раз интересует многое, можно сказать - всё окружающее - и далёкое, и близкое. Но познавать это он хочет сам, решать все противоречия самостоятельно, а потом делиться своими открытиями с другими: мамой, плюшевым мишкой, товарищем.

***Какие же эффективные, но вместе с тем щадящие средства воспитания и обучения необходимо избирать родителям?***

Первоочередная роль принадлежит характеру взаимодействия взрослого с ребенком. Это прежде всего заинтересованный диалог, в котором каждый может и хочет поделиться своими мыслями, способен выслушать собеседника, принять его точку зрения или доброжелательно и аргументировано возразить.

***О чём и как разговаривать с детьми? Прежде всего о том, что интересует ребёнка.***

Полистаем страницы книги «От 2 до 5» - кладёшь детской мудрости и интересов:

*Мама - 3-летнему сыну:*

- *Слезь с окна, упадёшь, будешь горбатым?*
- *А верблюд, наверное, два раза упал?*
- *Мам, правда, что люди от обезьян произошли?*
- *Правда.*
- *То-то я смотрю, обезьян так мало стало.*

*Слушая радио:*

- *А как же туда дяди и тети с музыкой влезли?*
- *Часы тикают, когда идут. А я когда иду, не тикаю. Может, у меня тикалка сломалась?*
- *Если рыба дышит жабрами, то почему они у нее не на носу, а на ушах?*

***Как же взрослому реагировать на высказывания дошкольников?*** В дидактике на этот счет имеются педагогические установки, способные гуманизировать познавательное общение взрослых и детей.

***Первая:*** родителям и педагогам необходимо понимать, что познавательные детские вопросы имеют огромное значение и отражают динамику развития ребёнка, поэтому следует всячески поощрять их.

***Вторая:*** детские вопросы подсказывают взрослому, что ребёнок открыт для интеллектуального общения и стремится к нему. Диалог будет развиваться, если каждый из его участников испытывает интерес к суждениям другого. Стоит ли давать ребёнку сразу же готовый, исчерпывающий ответ на все его вопросы? Конечно же, сначала важно понять, на какой стадии понимания ситуации находится ребёнок, каковы его рассуждения по данному поводу. Как он сам думает? Чаще всего у него имеются свои соображения, и он охотно делится ими с собеседником.

***Иногда вопросы, которые возникают у ребёнка, требуют наблюдения в специально созданных ситуациях.*** Такое экспериментирование и наблюдение помогают изучению свойств предметов, позволяют увидеть изменения, происходящие с ними под нашим воздействием. Например, на одно блюдо положили рыхлый белый снег, на другое - крепкий снежок или плотный комок снега, на третье - кусок льда. Сначала порассуждаем, попробуем рассказать, что произойдет через некоторое время, что растает первую очередь. На стол положили секундомер или песочные часы. Замечаем время. Наблюдаем за происходящим. Затем обсуждаем и объясняем увиденное. Отвечаем на вопрос: почему лед сохранился дольше и растаял позднее, чем снежок? В подобных ситуациях ***взрослый направляет поиск, подводит с помощью вопросов, рассуждений к выделению свойств, наиболее значимых в данной ситуации.***

Иногда детей подавляет авторитет взрослых (родителей, педагогов, старших братьев и сестер), таких умных, знающих ответы на вопросы. Им порой кажется, что взрослые были такими всегда. При этом у малыша может развиваться комплекс вины за свое неумение, недогадливость, отсутствие сообразительности. Поэтому ***третья***

**педагогическая установка:** не подчеркивать своего интеллектуального превосходства над ребёнком, а поощрять его любознательность и пытливость.

Дети обожают слушать истории из жизни мамы, папы, бабушки, старших детей в семье. Им интересны воспоминания близких или педагога о их детских заблуждениях, промахах, трудностях, догадках, неудачах, рассуждениях. Теперь об этом можно вспоминать с улыбкой.

Анализ таких жизненных эпизодов показывает, что некоторые детские вопросы остаются «вечными». Каждое новое поколение детей вновь и вновь задает их. Например:

- Почему собака лает, а не говорит?
- Откуда у курочки появились яички?
- Как змеи делают яд?
- Почему Солнце не падает на землю?

**Как же получить ответы на все эти вопросы? Где люди черпают научные сведения?** Детей не удовлетворяет далекая перспектива: пойдешь в школу, будешь многое изучать и сможешь ответить на любой вопрос. Ребёнку нужен ответ незамедлительно. Вот тут и срабатывает *четвертая установка:* возможность и целесообразность приобщения ребёнка к книге, к познавательной и справочной литературе. Много можно узнать, если научить ребенка обращаться к ней. Она помогает достаточно быстро, даже в дошкольном возрасте получить необходимую информацию.

Сотни пытливых глаз смотрят на взрослых, сотни детских «почему» будоражат сознание, сотни вопросов ждут ответа. Любознательность, стремление понять окружающее и постигнуть его тайны - качества, которые формируются в дошкольном детстве, но имеют «непреходящее» значение для всего последующего развития личности. Как указывал известный психолог А.В. Запорожец, если не сформировать эти важнейшие качества в первые пять-шесть лет жизни, то восполнить возникающий недостаток в другие возрастные периоды бывает очень сложно, а порой даже невозможно. Мысли учёного подтверждает мудрая заповедь народной педагогики: «Что узнал в детстве - высечено на камне; что узнал в старости - написано на льду».

### **Памятка № 50**

#### **Тема: «Сила слова»**

*...Дар слова, если он достался в удел порочному человеку, надлежит почитать злом, поскольку сделает его еще худшим.*

*Марк Фабий Квинтилиан*

С какого возраста нужно воспитывать у ребёнка понимание того, что *слово - это не только средство общения, но и орудие в его руках, которым он может воспользоваться сообразно своим намерениям, добрым или недобрым, своим нравственным принципам, ведь «нравственность человека видна в его отношении к слову»* (Л.Н. Толстой).

Как только ребёнок начинает говорить, взрослые обращают его внимание на то, «что такое хорошо и что такое плохо». Однако малыш пока поступает должным образом, еще не осознавая этических норм: становление морального сознания личности - процесс длительный.

Глубокое осознание моральных принципов, постепенно превращающееся во внутреннюю потребность, наступает, как правило, в подростковом возрасте, а вот процесс общения ребёнка с взрослым начинается рано.

*Современные дошкольники, вступившие в новое тысячелетие, испытывают недостаток в доброжелательном и теплом отношении со стороны близких, у которых, к сожалению, не хватает времени на общение с ними. Нельзя не учитывать также и то, что есть немало неблагополучных семей, где дети вовсе обделены лаской родных. Дошкольники воспринимают взрослого как некий образец, эталон и подражают ему во всем. Нередко, наблюдая за игрой детей, мы можем догадаться, как общаются ребенок и его родители в домашней обстановке. Эмоции детей в этот период особенно обострены, они испытывают потребность в уважительном отношении к себе со стороны взрослых.*

Однако несмотря на то, что взрослый, читая книгу или рассказывая что-либо детям, уделяет внимание этическим оценкам поведения того или иного героя, *формируя* таким образом *представления и первичные понятия о нравственных качествах человека*, дошкольники в большинстве своем, к сожалению, не соотносят поступки героев с реальностью: для них это всего лишь частный случай. Именно поэтому ребёнок, рассуждая о том, что «обзываться нехорошо», в реальной жизни все-таки произносит обидные слова. Подобное несоответствие не случайно: с одной стороны, взрослые твердят, как следует поступать и говорить, а, с другой стороны, сами поступают и говорят, нарушая правила общения. Повседневное поведение окружающих как дома, так и в детском саду оказывает огромное влияние на то, какие нравственные качества будут сформированы у ребенка и какие речевые средства он будет использовать.

Как показывает практика, многие дети затрудняются вербально выразить свои чувства в ситуации одобрения, сочувствия, несогласия, похвалы и др. Поэтому *в задачу родителей входит знакомство дошкольников с различными речевыми средствами, которыми дети смогут воспользоваться в определенной ситуации общения.*

Приведем лишь некоторые вопросы, которые можно обсуждать вместе с малышом.

1. О каком слове ты будешь жалеть, если его не удастся вернуть?
2. Вспомни, не обидел ли ты кого-нибудь. Не стесняйся принести извинение! Что ты почувствовал после того, как извинился? Попробуй представить своё настроение до и после извинения в цвете или с помощью линий.
3. Какие вежливые слова ты будешь использовать, обращаясь к кому-нибудь с просьбой?
4. Подари кому-нибудь улыбку! Расскажи, как реагировали те, кому ты улыбнулся. Что ты чувствовал при этом?

Можно рассматривать и разыгрывать с детьми разные ситуации общения, которые помогают им выбрать оптимальные речевые средства для приветствия, прощания, поздравления, благодарности, извинения, просьбы и пр. Серьёзное внимание необходимо уделять невербальным средствам общения. Очень важно, чтобы ребёнок мог адекватно воспринимать несловесную информацию, отличать близкие, но не тождественные эмоциональные состояния собеседника. Известно, что 65 процентов информации передается с помощью невербальных средств общения.

Детей необходимо учить «управлять» своим голосом, объясняя, что уровень громкости, темп, тон голоса всегда соотносятся с конкретной коммуникативной ситуацией и видом общения. *Еще Цицерон говорил: голос человека является*

показателем его эмоционального состояния; изменений голоса столько, сколько изменений состояния души.

Целесообразно также проведение специальных речевых разминок, которые включают дыхательные, артикуляционные. Необходимо воспитывать в детях такое важное умение, как умение слушать, помогать осознать, что слушание - это тоже труд, что слушатель должен быть внимательным и вежливым.

Работа по формированию привычки, потребности соблюдать нормы литературного языка, правила речевого этикета, бережно относиться к каждому произнесенному слову должна вестись постоянно, целенаправленно, методично. На подобных занятиях взрослые лишь определяют ту или иную нравственную проблему, в процессе игры знакомятся с речевыми средствами, разыгрывают и анализируют ситуации общения. Потребность же будет формироваться вне занятий, именно *поэтому на взрослых возлагается огромная ответственность за собственное речевое поведение*

### Памятка № 51

#### Тема: «Симптоматика дисграфии»

##### Ошибки на уровне буквы и слога

###### 1. Ошибки фонематического (звукового) анализа:

пропуски, перестановки, вставка букв, недописывание букв  
*кичат-кричат, довр-двор, дуружно-дружно, красны- красный, наращивание, искажение, слитное написание слов*  
*бабабушка- бабушка, наотух- на охоту, виситнастене-висит на стене,*  
произвольное деление  
*нас тупила-наступила*

###### 2. Ошибки фонематического восприятия (дифференциации) по акустико-артикуляционному сходству: смешение парных звонких и глухих согласных

*г-к-х, р-л, с-ш, з-ж, ч-щ-ц-т', ц-т-с, с'-щ, й-л'.*

###### 3. Смешение букв по кинетическому сходству:

*о-а, б-д, и-у, п-т, л-м, х-ж, ч-ъ, н-ю, и-ш, л-я, а-д, У-Ч, П-Т, Л-М, Г-Р, Н-К,.*

###### 4. Смешение букв по оптическому сходству:

*с-е, о-с, у-д-з, л-и, м-ш, в-д-б.*

###### 5. Персеверации (застревание)

*магазин – магазин, за зашиной – за машиной*

###### 6. Антиципации (упреждение) – *девеьях – деревьях, у насть – у нас есть*

##### Ошибки на уровне слова

###### 1. Раздельное написание частей слова:

а) когда приставка, начальная буква или слог напоминают предлог, союз, местоимение *и дут- идут, на чалось- началось, с мотри- смотри*  
б) при стечении согласных *б рат- брат, поп росил- попросил*  
в) фонетические ошибки слогораздела *по дкроватью- под кроватью*

###### 2. Слитное написание служебных частей речи:

*ветки елии сосны.- ветки ели и сосны, кдому – к дому*

###### 3. Смешение границ слова:

*у дедмо Роза- у дед Мороза*

###### 4. Слияние слов: *каждень- каждый день*

###### 5. Контаминация слов: *лептбау – лепят бабу, блзм – была зима*

###### 6. Морфемный аграмматизм:

7. *полевой цветок – полевой цветок, сильнее греет солнышко – сильнее греет солнышко, лосиха присторожилась – лосиха насторожилась*

### **Ошибки на уровне предложения**

1. **Отсутствие обозначения границ предложения:** знаки препинания, заглавные буквы

2. **Аграмматизмы:** нарушение согласования и управления, неправильное изменение слов по категориям числа, рода, падежа, времени.

3. **Употребление предлогов:** их могут опускать, заменять, удваивать

### **Памятка № 52**

#### **Тема: «Как вырастить маленького гения»**

Каждый год мы с нетерпением ждем лета, особенно его теплых солнечных деньков. Часто именно в этот период возникают новые идеи и просыпается творческое воображение. Развитие речи тесно связано с познанием окружающего мира. Мы стараемся познать себя и мир, в котором живем. Для того чтобы укрепить знания, умения и навыки, которые были приобретены за прошедший год достаточно соблюдать несколько простых правил:

1. Помните, богатая, чистая и правильная речь будет развиваться только благодаря **общению со взрослым**. Здесь важно, чтобы Вы проявили максимум терпения для объяснения новых названий предметов, событий, необычных явлений в доступных для малыша словах. Именно через Вас ребенок делает первые шаги к познанию окружающего мира.

2. **Чтение художественной литературы** всегда служило источником для развития духовной и богатой личности. Не забывайте спокойное, тихое и легкое чтение перед сном. Возраст от 2 до 3 - это период бурного развития детской фантазии, поэтому сказка здесь приобретает особое значение. Не беда если сказка слишком длинная, остановка на интересном моменте лишь подогреет интерес ребенка к последующему чтению. Помните, что *сказка на ночь не должна длиться больше 10-15 минут*.

3. Все мы хотим, чтобы наш малыш говорил отчетливо и красиво, выполнение несложного **комплекса артикуляционной гимнастики 2 раза в неделю** позволит и легкостью усвоить все звуки речи. Если малыш отказывается, то необходимо отложить выполнение упражнений на 2-3 дня и творчески подойти к решению поставленной задачи.

В этом возрасте для малыша важно игровое начало. Упражнения можно выполнить вместе с любимыми игрушками ребёнка, а можно привлечь и других членов семьи, предоставив роль учителя малышу. Ребятам очень нравится быть взрослыми. Поощряйте их стремление, только не забывайте, что он должен правильно объяснять и показывать артикуляционные движения. Так, в невзначай из пассивного участника малыш превращается в «учителя».

4. Общеизвестно, что **развитие мелкой моторики** тесно связано не только с развитием речи, а также других психических процессов, но и со становлением и формированием личности в целом. Пожалуй, упражнения для развития пальчиков можно выполнить где угодно: едите ли вы в машине или идете в лес. Самыми простыми и доступными из них являются следующие:

– сборание жёлтых, красных, синих цветочков; листочков; шишек; маленьких и больших камешков;

- рисование пальчиками на песке, в воздухе, на ладошке различных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник), линий (волнистые, прямые, горизонтальные, вертикальные, длинные, короткие), простых изображений (домик, солнышко, тучка, волна, человечек);
- перебирание белой и цветной фасоли, риса и гречки, гороха;
- прищипывание прищепок;
- выкладывание узоров из спичек (ёлочки, снежинки, буквы);
- наматывание шерстяных ниток и т.д.

Запомните эти простые правила. Развитие речи происходит на всём этапе становления человека как личности, но наибольшую значимость в этом развитии имеют первые семь лет жизни. Не упустите этот шанс! Ученые давно подметили, что в каждом из нас заложены предпосылки к гениальности, и начинают развиваться они не от раннего обучения чтению, письму или высшей математике, а от способности ребёнка познать окружающий мир через зрение, слух, осязание, слово, через взаимодействие с понимающими и терпеливыми родителями.

### Памятка № 53

#### Тема: «Проблема речевой агрессии в педагогическом развитии»

Сегодня педагоги, психологи, социологи все чаще говорят о *речевой агрессии* - явлении, затронувшем многие сферы жизнедеятельности современного общества и все чаще отмечаемом в речи воспитателей детских садов, играющих во дворе малышей и наблюдающих за ними родителей.

Грубый, неуправляемый, настырный, агрессивный - такие нелестные эпитеты часто встречаются в описаниях речевого поведения современных дошкольников. Речевая агрессия, которую в самом общем виде можно определить как грубое, оскорбительное, обидное общение, воплощается в оскорблениях и угрозах, грубых требованиях и отказах, обвинениях и насмешках; более скрыто, косвенно - в жалобах, клевете, сплетнях. При этом необходимо подчеркнуть, что *употребление ребенком ругательств - далеко не всегда демонстрация агрессии слова; часто это просто подражание некультурной манере общения взрослых* (младшие дошкольники) *или своеобразная словесная игра, соревнование «кто кого передразнит»* (старшие дошкольники). Кроме того, необходимо различать *агрессивное речевое поведение* ребёнка - ситуативные вспышки грубости («дразнилки», «обзывательства», «визг», «нытье», «бурчание» и т.п.) и *агрессивность* - как общую склонность к проявлению агрессии, в том числе вербальной, которая постепенно становится устойчивой личностной чертой. Как показывают наблюдения за речью детей, большинство из них еще в дошкольном возрасте демонстрируют очевидную склонность к речевой агрессии.

***Речевая агрессия, имея под собой благодатную социальную почву (семья, окружение сверстников, дошкольное учреждение, СМИ), становится устойчивой формой в общении конкретного ребёнка.***

Могут ли родители, воспитатели эффективно контролировать агрессию слова, своевременно предотвращая её в общении между детьми, избегая в собственной речи и в процессе педагогического общения? Очевидно, что *речевая агрессия является не только недопустимой в этическом отношении, но и просто неэффективной с коммуникативной точки зрения.*

Прежде всего, необходим самоконтроль родителя, воспитателя над собственным речевым поведением. Часто мы теряем терпение, начиная раздражаться и возмущаться по поводу недостаточной сообразительности при рисовании домика или отсутствия



ловкости во время завязывания шнурков. А ведь иногда бывает *достаточно сохранить выдержку, продолжая говорить с ребенком ровным, спокойным тоном, подбадривая, избегая резких оценок и комментариев* («Давай попробуем еще раз»; «Завтра у тебя получится лучше!»; «Нужно еще потренироваться» и т.п.), чтобы не спровоцировать ответную агрессию. Кроме того, *следует отчётливо представлять уровень развития и реальные возможности дошкольника*, пытаться посмотреть на проблемы его глазами и почаще вспоминать себя в том возрасте, когда ступеньки в подъезде казались высокими.

Существуют также *частные приемы контроля над агрессией слова* - способы речевого воздействия и эффективного реагирования в конкретных ситуациях.

- **Прямое порицание** - самый известный и популярный приём педагогического воздействия в ситуации негативных проявлений поведения ребенка. С одной стороны, непосредственное словесное воздействие в форме упрека, запрета, требования может иметь прямо противоположный результат - вызвать у детей ответные грубые отказ, возражение, протест; с другой стороны, иногда этот метод - единственно возможная реакция родителя на однозначно неприемлемые проступки.

- **Игнорирование речевой агрессии**, нежелательных действий ребёнка, если они не несут непосредственной угрозы ему и окружающим, предполагает, что взрослый не реагирует на грубость, делает вид, что не замечает её, демонстрируя внешнюю незаинтересованность.

- **Переключение внимания.** Иногда следует попытаться изменить враждебное настроение ребёнка или отвлечь его от выполнения нежелательных действий. Основные способы переключения внимания: предложение игрушки, перевод разговора на другую тему, неожиданный вопрос, необычное задание, интересная игра.

- **Метод проецирования положительных личностных качеств и поведенческих реакций.** Зная «сильные» стороны личности ребенка, взрослый в определенной ситуации актуализирует (озвучивает, словесно обозначает, публично напоминает) эти качества или выражает провокационное сомнение, намеренно задевая самолюбие ребёнка, бросая ему вызов (способ «подзадоривания»). Например: «Ты же умная, взрослая, терпеливая, способная девочка!»; «Неужели это говорит наш Миша?»; «Ну, Миша, никак не ожидала от тебя такого!»; «Мне стыдно за тебя!» и т.п.

- **Привлечение «союзников»** - заручиться реальной или воображаемой поддержкой окружающих из числа детей, родственников, знакомых или просто оказавшихся рядом людей как «группой поддержки». Например: «Не кричи, пожалуйста, - на тебя уже тетя смотрит!»; «Папе бы очень не понравилось то, что ты говоришь!» и т.п.

- **Апелляция к жалости** - при оценке конфликтной ситуации акцентировать внимание не на проступке ребёнка или его агрессивных высказываниях, а на собственном эмоциональном состоянии (огорчение, дискомфорт, стыд). Например: «Ты делаешь мне очень больно!»; «Твои слова меня очень огорчили!»; «Пожалей меня, пожалуйста» и т.п.

- **Самонаказание** - предложить ребёнку самому придумать себе наказание за проступок, как бы передоверить ему собственную карательную функцию. Например: «Ты же любишь справедливость во всем. Вот и придумай себе наказание за...»; «Как бы ты сам поступил с человеком, сделавшим то-то и то-то?».

Итак, *формирование навыков эффективной речевой коммуникации, не допускающей грубости, бестактности, целенаправленное обучение умению*

*предотвращать проявления агрессии слова – один из важнейших моментов воспитания ребёнка в семье.*

### **Памятка № 54** **Тема: «Заикание»**

**Заикание** - такое нарушение плавности речи, когда запинки, повторение и растяжение слогов и звуков, сопровождаются мышечным напряжением - судорогой произносительного аппарата.

Заикание - сложное нарушение речи, характеризующееся расстройством её ритма и плавности. Как правило, заикание возникает у детей 2-5 лет, т.е. в период формирования развёрнутой фразовой речи, чаще у легко возбудимых детей.

При остро возникшем заикании надо устранить (выяснить) причину, ситуацию, травмирующую психику. Если это произошло в д/саду, ребёнку посещения д/сада противопоказано (домашний режим - минимум на 2 месяца). Если дома, нужно мобилизовать всех членов семьи. Чем быстрее удастся восстановить нарушенную плавность речи, тем благоприятнее прогноз.

Советы логопеда:

- смена обстановки: переезд на дачу, к бабушке, поездка в пансионат, санаторий;
- (Если заикание возникло из-за ревности к младшим). Относитесь к старшему ребёнку как младшему. Дайте ему забытые игрушки, соски. Чаще берите его на руки, баюкайте словно малыша. По возможности так, чтобы дети жили отдельно;
- избегайте ситуаций, которые чрезмерно возбуждают, смущают или расстраивают ребёнка (даже радостное возбуждение противопоказано);
- в новой книге лучше сначала рассмотреть с ребёнком картинку, потом рассказать её содержание. Можно придумывать свои собственные источники. Серии с продолжением. Это хорошо делать перед сном;
- приучите ребёнка к настольным играм (лото, мозаика), занятия с конструктором. Это успокаивает и развивает тонкую моторику пальцев рук;
- полезно петь, двигаясь под музыку;
- очень укрепляет нервную систему игры с водой, песком. Дети часами готовы пускать в ванной кораблики, печь из песка куличики;
- привлекайте детей к спокойным домашним делам (переборка крупы, раскладывание пуговиц, занятия рукоделием, работа с инструментами).

**Нужно как можно раньше показать ребёнка врачу-психотерапевту. Медицинские препараты подбираются строго индивидуально для каждого ребёнка (т.к. однозначной схемы не существует и медикаменты вызывают у детей вместо успокоения возбуждение).**

### **Памятка № 55** **Тема: «Что нужно знать родителям о правах ребёнка»**

Дети — это будущее страны. Каким станет будущее детей и государства, зависит от многих причин. Несомненно одно: благополучие граждан России возможно только в цивилизованном правовом государстве.

Формирование ценностной, моральной и правовой практики для наилучшего обеспечения интересов детей — одна из важнейших задач.

В каждый возрастной период ребёнку необходимо предоставить максимально

полный объем материальных и иных благ, которые требуются ему для нормального роста и полноценного развития, окружить его заботой и вниманием со стороны родителей и воспитателей, учитывая самоценность детства в жизни человека.

Проблема эта решается в двух направлениях: социально-правовом и психолого-педагогическом.

Социально-правовое направление включает законодательное обеспечение охраны прав ребёнка, создание системы социальных, образовательных, культурных и других детских учреждений; психолого-педагогическое - создание благоприятных условий: соответствующей атмосферы, стиля жизни, общения в семье и в образовательном учреждении.

*«Дети мира невинны, уязвимы и зависимы»*, - констатирует «Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей».

В соответствии с этим положением международным сообществом по защите прав ребенка приняты важные документы, призванные обеспечить защиту прав ребенка во всем мире:

1924 г. - в рамках Лиги Наций принята «Женевская декларация прав ребёнка».

1948 г. - Генеральная Ассамблея ООН приняла «Декларацию прав человека», которая провозгласила, что дети имеют особое право на защиту и помощь.

1959 г. - «Декларация прав ребёнка».

1989 г. - «Конвенция о правах ребёнка».

1990 г. - «Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей».

В 1990 г. Россия ратифицировала важнейший международный документ - «Конвенцию о правах ребёнка», в которой впервые ребенок рассматривается не только как объект, требующий социальной защиты, но и как субъект права, которому предоставлен весь спектр прав человека.

«Конвенция о правах ребёнка» - правовой документ высокого международного стандарта и большого педагогического значения. Она провозглашает ребенка полноценной и полноправной личностью, самостоятельным субъектом права и призывает строить взаимоотношения взрослого и ребенка на нравственно-правовых нормах, в основе которых лежат подлинный гуманизм, демократизм, уважение и бережное отношение к личности ребёнка, его мнениям и взглядам.

Предлагаю вам ознакомиться с некоторыми статьями Конвенции ООН о правах ребёнка:

*«Статья 6.1.* Дети имеют неотъемлемое право на жизнь.

*Статья 8.* Дети имеют право на сохранение своей индивидуальности.

*Статья 9.* Дети имеют право на воспитание в семейном окружении или быть на попечении тех, кто обеспечит им наилучший уход.

*Статьи 12, 13, 15.* Дети имеют право выражать свое мнение и собираться вместе с целью выражения своих взглядов.

*Статья 19.* Дети имеют право на безопасные условия жизни, право на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления или злоупотребления.

*Статья 23.1.* Дети-инвалиды имеют право на полноценную и достойную жизнь в условиях, которые обеспечивают их достоинство, способствуют уверенности в себе и облегчают их активное участие в жизни общества.

*Статья 23.2.* Дети-инвалиды имеют право на особую заботу и образование.

*Статья 24.1.* Дети имеют право на медицинский уход.

*Статья 24.2 с, е.* Дети имеют право на достаточное питание и достаточное количество чистой воды.

*Статья 27.1.* Дети имеют право на уровень жизни, необходимый для физического, умственного, духовного, нравственного и социального развития.

*Статьи 28 - 29.* Дети имеют право на образование как возможность посещать образовательное учреждение, призванное обеспечить подготовку ребёнка к сознательной жизни в свободном обществе.

*Статья 30.* Дети имеют право говорить на своем родном языке, исповедовать свою религию, соблюдать обряды своей культуры.

*Статья 31.* Дети имеют право на отдых и досуг, право участвовать в играх и развлекательных мероприятиях, соответствующих их возрасту, и свободно участвовать в культурной жизни и заниматься искусством.

*Статья 32.* Дети не должны использоваться в качестве дешевой рабочей силы».